

بقــلم عبالفتّـاح أبوغدّة

الطبعة الثانية مزيدة و محقًقة

الت اشر مكتب للطبوعات الإسلاميت

حلب ـ باب الحديد ـ مكتبة النهضة ــ هاتف ١٥٢٩١ ويطلب من بيروت : الشركة المتحدة للتوزيع ص . ب ـ ٧٤٦٠ هاتف ٢٩٥٥٠١

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعـــة الأولى ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م

الطبعة الثانية ١٣٩٤ هـ ١٩٧٤ م

مقدمة الطبعة الثانية

بينم الأنفالي التحالي المائد

الحمد لله حمد الشاكرين ، والصلاة ُ والسلام ُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى من تتبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد فإن أخبار العلماء العاملين ، والنبهاء الصالحين ، من خير الوسائل التي تتغرس الفضائل في النفوس ، وتكدفتعها إلى تحمثُل الشدائد والمكاره في سبيل الغايات النبيلة والمقاصد الجليلة ، وتبعته الى التأسي بذوي التضحيات والعزمات، لتسمه الى الدرجات وأشرف المقامات.

ومن هنا قال بعض العلماء من السلف : (الحكاياتُ جُنندٌ من جُنود الله تعالى ، يُشَبِّتُ اللهُ بها قلوبَ أوليائه). وشاهدُ ه من كتاب الله تعالى قوله سبحانه: ﴿ وكُلا أَنقُص عليك من أنباء الرَّسُلِ ما نُشَبِّتُ به فُؤادَك ﴾. وقال الإمام أبو حنيفة رضي الله عنه : (الحكاياتُ عن العلماء ومتحاسنهم أحبُ إلى من كثير من الفقه ، لأنها آدابُ القوم). وشاهدُ ه من كتاب الله تعالى قولُه سبحانه : ﴿ أُولئكَ الذين هدَى اللهُ ، فيهدُ اَهمُ اقتد ه ﴾ . وقولُه سبحانه : ﴿ لقدكان في قبصصهم عبرة لا ولي الألباب ﴾ . نقله الحافظ وقولُه سبحانه : ﴿ لقدكان في قبصصهم عبرة لا ولي الألباب ﴾ . نقله الحافظ الستخاوي في « الإعلان بالتوبيخ » ص ٢٠ ، والمؤرِّخ المقرَّري في « أز هار الرياض » ١ : ٢١ - ٢٢ .

هذا ، وقد لقي هذا الكتابُ : «صفحات من صير العلماء على شدائد العلم والتحصيل » قبولاً كريماً من القراء وطلبة العلم ، والفضل ُ لله والحمد ُ له، وتلقيّت كلمات كثيرة ً من كبار العلماء تتخلصه بالتقدير والثناء، ونتفيد تن طبعته الأولى في وقت قصير لم يكن مقد راً أن تنفيد فيه .

ولمنّا كَثُر الطّالَبُ عليه رأيتُ إعادة طبعه ، وَحَرَّصَتُ أَنْ يَتَخْرِج في حَلّة قَصَيبة جميلة مُحبَّبة إلى القراء ، ليتبقى مُحافِظاً على سَمَّتيه الرفيع الذي حَرَّج فيه في طبعته الأولى .

وزدتُ في هذه الطبعة الثانية زيادات كثيرة تحو نصف الكتاب على الطبعة الأولى ، وصنعتُ له محتوى عاماً للآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والمصادر ، والكتب ، والأعلام ، والشعر ، والموضوعات ؛ ليسهمُل الرجوع ألى الحبر وصاحبه بأيسر وقت ، ورقيمتُ الأخبار برقم متسلسل ، ليُحال إلى الحبر عند الحاجة برقمه ، وليكون الرقيم في أوّل الحبر أداة فيصل بينه وبين سابقه ، وجوّدتُ فيه الحدمة والضبط ما استطعت .

والله سبحانه هو ولي التوفيق والسداد ، وبيده الهد ي والرشاد ، وهو المسئول سبحانه أن يتنفع به ويتجعله في صحيفة الحسنات عنده ، ويتنفعني بدعوات المنتفعين به ، ويتجعلهي وإياهم من الذين يتستمعون القول فيتتبعثون أحسنه ، وهو رَبَّنا ومولانا ونعم الرّب والمولى ، والحمد لله رب العالمين .

وكتبه عبد الفتاح أبو غدة

فی بیروت ۲۶ / من رجب ۱۳۹۶

بالتالحمنالحم

الحمدُ لله العليم الحكيم حقّ حَمَّد ه ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوليه وعبده ، وعلى من سار على نهجه القويم المبين ، من الصحابة والتابعين ، والعلماء العاملين ، ومن تبيعتهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد فقد كنتُ أقيفُ خيلال مطالعاتي ومراجعاتي ، على كثير من أخبار علمائنا المتقدمين، ووقائيعيهم وشدائيدهم التي عانيوها أيام التحصيل والطلب، أو خيلال حياتيهم العلمية المملوءة بالتقشف والحشونة والعقبات والمتاعب.

وكنتُ أرى في سطور تلك الأخبار والوقائع دروساً صامتة عظيمة ، يجب أن يَطلّع عليها شبابُنا المثقلف ، وجيلنا المتعلّم ، واللّفيف الغامط لرائد العظيم ، ليندركوا منها منزلة هذه العلوم الإسلامية ، التي ألقييت بين أيديهم دانية القطوف ، طيبّة الشمرات والجنتى ، فيعرفوا قيمتها وقيمة الجهود الحبيّارة الهائلة التي بندايت في تحصيلها وتدوينها ، ونقلها وضبطها وتلقينها .

ويتبَدَّى لهم بالتالي من ثنايا تلك الأخبار وسيرة أهلها: عظمَهُ المكتبة الإسلامية التي ملأت ما بين الخافقين ، وعظمة رجالها الذين شادوها بأفكارهم وأقلامهم ، وأسفارهم وأعمارهم ، وجُوعهم وعَطَشيهم ، وصَبَّرِهم وستَهَرهم ،

وكدُّ هم ونتصَبِهم ، كما يتبَدَّى لهم أيضاً أن هذه المكتبة الإسلامية الزَّاخرة.: نَسيِجُ وَحَدْ ِهَا في هذا الجانب العظيم .

وقد شدّ مني العرزم على جمع هذه الصفحات: أن إدارة (كلية الشريعة) بالرياض ، طلبت مني إلقاء محاضرة في سلسلة محاضراتها العامة ، فرأيته المناسبة حسنة لاختيار هذا الموضوع ، إذ فيه عرش لجانب هام من تاريخ علوم الإسلام ، وتاريخ علمائه الأبرار ، يتعرق منه أبناؤنا الطلبة : كيف صارت هذه العلوم الكريمة إليهم ، وكيف كان آباؤهم العلماء يتحملون المشاق والشدائد في سبيلها ... ، فيكون لهم من ذلك حافز على تقدير هذا التراث العظيم ، وتبصير بما عليهم من المسئوليات نحوة ، من خدمته ونشره والحيفاظ عليه والدفاع عنه .

فكتبتُ جُل هذه الصفحات (١) ، ثم أضفتُ إليها من الأخبار ما يُتمسم مقاصد ها ، ويرزيدُ فوائد ها . واقتصرتُ فيها على إبراد الأخبار والوقائع دون تحليل أو تعليق عليها ، إذ هي ناطقة بذاتها . وعزوتُها إلى مصادرها ومراجعها .

وقد يرى القارىء في هذه الصفحات بعض المصادفات العجيبة الغريبة ، التي يكاد المرء يظن أنها مصنوعة غير واقعة ، لولا أن يتذكر أن هذا التاريخ الطويل عبر ميثات السنين ، وهذا العالم الواسع العريض ، الذي كان يموج بالعلماء موجاً في كل جانب من جوانبه ، ومن مشارق الأرض إلى مغاربها : لا يستبعد أن تقع فيه على طويل امتداده وتكاثر أهله وتبايس أحوالهم وأيامهم لل يستبعد أن تقع فيه بعض الغرائب والعجائب من الموافقات .

⁽١) وألقيتها محاضرة في ليلة الأحد ٢٣ من المحرم سنة ١٣٩١ ، في قاعة المحاضرات العامة في كلية الشريعة بالزياض .

والإنسان قد يستبعد الشيء الغريب أحياناً ، إذا قاس قبوله أو رَفْضَه بمقياس مألوفه في حياته القصيرة وقُطْرِه الصغير! وقد يتستغربه أحياناً إذا وجده كثيراً مع غرابته ، ولكن يكون مبعث استغرابه له في هذه الحال آتياً من كثرته التي رقف عليها دفعة واحدة في صعيد واحد وآن واحد.

أما إذا تذكر أن ذلك الغريب العجيب – بمقياس مألوفه – وقع في آماد مترامية من الزمن، وفي أناس لا يتعلم عدد هم إلا الله تعالى، تقارب لديه قبول وقوعه ، وزال منه إنكار حدوثه ، وعليم أن مشله في إنكاره الأول مشلل إنسان وقف على مقطع من البحر ، ثم غاص فيه وضرب يميناً ويساراً من جنبات موقفه ، فلم يشاهد في أعماق (بحره) إلا الأسماك المعتادة ، والحيوانات المائية المعروفة ، فأنكر ما يحكى عن البحر من عجائب المخلوقات.

وما درى أن تلك المخلوقات العجيبة الغريبة لم تُنجمتع من مقطع واحد من البحر الكبير ، ولا في زمن واحد ، وإنما جُمعت من أطراف البحر التي تنحسر عندها الأنظار والأفكار ، وجُمعت في آماد متباعدة ، ومن أماكن متباينة ، وإنما وقع له : أنه حُد تُن عنها د َفعة واحدة فأنكرها ، فاذا تذكر هذه الحقيقة خضع لقبولها ولم ينكرها .

وقد وقع لي في أوّل حياة الدراسة والطلب ، أنبي كنتُ أقف في كتب فقهائنا المتأخرين رحمهم الله تعالى ، على فروع فقهية ، بيّنوا فيها الأحكام لصُور من الغرائب الحكشيّة ، التي تقع لبني الإنسان على مرور الزمان ، وحكوا فيها بعض الأشكال الغريبة النادرة ، فكان يئساورني ردّ ها والعتب على ذاكريها ، وكنت أحكم عليهم أنهم أوغلوا في الحيال والتصور والإغراب إلى ما لا ينتصور وقوعه .

حتى إذا ما وقفت على كتاب « عجائب المخلوقات » لجرجي زيدان، فرأيت فيه الصُّورَ لتلك المخلوقات الإنسانية العجيبة ، التي سجّلتها عدسة التصوير فألزمت بقبوليها وتصديقيها ، وفيها ما هو أعظم وأدهش مما ذكره فقهاؤنا

عليهم الرحمة والرضوان : زال من خاطري العَتَثْبُ عليهم ، وخلَفَهُ الإَذْعَانُ ُ والتقديرُ لهم .

وتفتّح أمامي أن الفقيه في القُطْر قد تُعرَضُ عليه الحادثة الغريبة ، تقع في الناس بين الأزمان والأزمان ، فيتُسجِلُها ويتبيّنُ حكمها ، فاذا جمّع جامع بين تلك الغرائب في تلك الكتب ،التي دُوِّنت على مرور الأجيال ، ونظر إليها نظرة واحدة قاصرة ، وغفل عن الأزمان والأجيال التي وقعت فيها ، قام في نفسه الاستبعاد لها ، والميل عن قبولها . وإنما أتي من غفللته وقيصر نظرته .

وليس معنى هذا: أنه يكزَمُ الإنسانَ أن يُصدِّق بكل ما يُنقل أو يقال ، لا ، وإنما عليه أن يقيس الأمور إذا استغربها بمقياسها الزمني البشري الكبير ، لا بمقياسه الفردي الإنساني الصغير (١)

⁽۱) ومن لطيف ما وقفتُ عليه من أخبار الغرائب في المخلقة ، والعجائب في كثرة الأولاد في البطن الواحد ، ما حكاه الحافظ المحدث المعمد أبو طاهر السلّفيي (أحمد بن محمد)، المولود بأصبهان سنة ٧٧٤ ، والمتوفى بالإسكندرية سنة ٧٦٥ ، في كتابه: « معجم السفر » ، فقد جاء في القسم الذي استخرجه منه الدكتورإحسان عباس ، وطبع في بيروت سنة ١٩٦٣ بعنوان « أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسلّفين »:

جاء في هذا القسم المذكور في ص ٥٥ قول ُ الحافظ السِّلَـفي رحمه الله تعالى: «سمعتُ أبا محمد عبدالله بن تويت بن الوران اللَّـمـْتـُوني بالثغر – يعني بالإسكندرية حيث كان يـُقيم السِّلَـفي – يقول – وجرَّ بتـُه وكان ثقة ٌ يتحرَّى الصدق –: سمعتُ أخي الأمير أبا يعقوب ينتان بن تويت الفقيه وغيرَه من المرابطين الثقات بالمغرب يقولون :

وُلُلِدَ في بني نورت – بطن من الملتَّمين – جيسمان كاملان برأس واحد، فعاشا زماناً ، ثم مات أحدهما وتَـقَـلُ الآخر ، فراموا قطعه منه ، فشاوروا الفقهاء ، فقيل لهم : يتَصْبِرُ أياماً ، فلم يمض قليل ٌحتى مات الآخر .

قال أبو محمد : ووُل ِد َ بالأندلس في أيامنا مولود " برأسين. وكان ابن ْ غَلَا تَب

وإنما فرض بعض الفقهاء تلك الصُّورَ والفروع الغرائب ، جرياً عسلى عادتهم في ذكر ما يمكن أن يقع عقلاً _ وإن كان لا يقع عادة أو شرعاً _ للتفقيه بالتفريع للمتفقّه، ولمعرفة حكم ما قد يقع ، وإن كان ما افترضوه وتخيلوه من الحوادث النادرة قد وقع فعلاً عبَرْ العصور والأزمان ، فرحمهم الله تعالى وجزاهم عن العلم وأهله خيراً .

هذا ، وقد قسمتُ هذه الصفحات إلى ستة جوانب من حياة العلماء : الحانب الأول : في أخبارَ هم في التعب والنصـب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات .

الجانب الثالث : في أخبارهم في الصبر على شَـَظَـَف العيش ومَـرَارة الفقر وبيع الملبوسات أو المفروشات .

السُّوسِي حاضراً ، فقال : الذي بـُلـَـغنا أنه و ُلـِـد َ بالمغرب مولود برأس ٍ واحد ٍ له وجهان .

قال أبو محمد: وقد رأيت بحمص الأندلس امرأة وللدَّتْ أول ولادتها: ولداً ، ثم في المرة الثانية: ولدين ، وفي الثالثة: ثلاثة ، وفي الرابعة: أربعة ، وفي الحامسة: خمسة ، وفي السادسة: ستة ، وفي المرة السابعة: سبعة في بطن واحد! وآيست من روحها! وأشر فَتَ على الحلاك ، ثم امتنعت عن زوجها وأبت أن تطاوعه ، واشتهر أمرها عند الناس بأقطار الأندلس. وأبو محمد هذا: رجل صالح من أمراء المرابطين ». انتهى .

فتكون هذه المرأة قد ولدت ٢٨ ولداً في سبعة بطون، وإنهالمن العجائب، ولكن (الله 'يَخْلُتُنَ مَا يَشَاء). سبحانه.

الجانب الرابع: في أخبارهم في الجوع أو العطش في الهـــواجـــر الأيام والساعات.

الجانب الخامس : في أخبارهم في العُرْي الدائم ونَـفاد ِ المال والنفقات في الغُرُبات .

الجانب السادس : في أخبارهم في فَقَدْد الكتب أو بيعيِها والخروج عنها أو نحو ذلك عند المُلمَّات .

خاتمة : استخلَصتُ فيها ما يُستفاد من هذه الصفحات ، من الحقائق والنصائح والعظات البالغات .

وهناك جانب هام جداً كان ينبغي أن يندخكل في هذه الصفحات ، ولكني لم أُدخله فيها لأنه تاريخ مستقل بنفسه ، وهو جانب الشدائد التي لحقت العلماء من الحكام الظنّلام ، فآلت بهم إلى غياهب السحون ، وحمَجنْز الحريات والنفوس ، وهو جانب هام واسع ، جدير أن تستقل به صفحات ضافية ، بل إن أخبارهم المشرّفة في هذا الجانب تمَخرُجُ في مَجلد ضخم كبير لمهن تتبعها .

وهذا التقسيم الذي أشرتُ إليه ، إنما هو تقريبي تنظيمي ، فاننا سنرى أن أخبارهم في هذه الجوانب سيتداخل بعضُها في بعض ، ويتجتمع في الحبر الواحد الذي أوردُه مثلاً (في أخبارهم في نفاد النفقة) ، يجتمع فيه إلى نفاد النفقة : العدري والحوع والصبر على خشونة الحياة . . . ، وهكذا سنرى كل جانب معه جوانب أخرى ، لأن حياة الإنسان متشابكة الأطراف ، فالعلية وأدا نزلت في جانب من جسمه ، أصابت جانباً آخر بآثارها ومخليفاتها ولا ريب .

وفي الحتام : أسأل الله أن يتقبل هذه الصفحات وينفع بها ، وهو ولي ُ الهداية والتوفيق .

بيروت ١٥ / من جمادى الآخرة ١٣٩١ عبد الفتاح أبو غدة

الجانب الأول

في أخبارهم في التعب والنّصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات

و أَستهللُه بما جاء عن سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في هذا الجانب ، ثم أُتبِعُه ما جاء فيه عن العلماء الأجلاء.

١ - قال الإمام أبو عبد الله البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم
 ١ : ٣٥١: بابُ ما ذُكرفي ذهاب موسى في البحر الى الحيضير عليهما السلام،
 وقوله تعالى : ﴿ هل أَتَبْعِلُكُ على أَن تُعَلَّمَني مما عُلِّمتَ رُشُداً ﴾ .

ثم رَوى البخاري بسنده إلى ابن عباس رضي الله عنهما «أنه تَـمـَارى ــأي اختـَـلَـف ــ هو والحـُرُ بن قـَـيْس الفـَـزاري في صاحب موسى عليه السلام ــ من هو ؟ ــ فقال ابن عباس : هو خـصـر .

فَمَرَ بِهِمَا أُبِنِي بِن كَعَبِ ، فَدَعَاهُ ابن عَبَاسَ فَقَالَ : إِنِي تَمَارِيتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِبِ مُوسَى الذي سأل السبيل إلى لُقَيِيّه ، هل سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يذكر شأنه ؟ قال : نعم ، سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل ، جاءه رجل فقال : هل تَعَلَمَ أَحَداً أَعَلَمَ مَنْك ؟ قال موسى : لا ، فأوحى الله إلى موسى : بَلَ عَبَدُ نَا أَعَلَمَ مَنْك ؟ قال موسى : لا ، فأوحى الله إلى موسى : بَلَ عَبَدُ نَا

خَصَر ، فسأل موسى السبيل إليه ، فجعل الله له الحُنُوت آية ، وقيل له : إذا فَـقَدَت الحُنُوت فارجع فإنك ستلقاه .

وكان يتنبعَ أثرَ الحوت في البحر، فقال لموسى فتاه ﴿ أَرَايِتَ إِذْ أُوَيِنْنَا إِلَى الصَحْرَةِ فَانِي نَسَيِتُ الحُوتَ وَمَا أَنسَانِيهُ إِلَا الشَيطَانُ أَن أَذْ كُرَه ... ، قال : ذلك مَا كُنتًا نَبَعْنِي فارتندًا على آثار هما قَصَصاً ﴾ فوجندا خصراً ، فكان من شأنهما الذي قص الله عز وجل في كتابه » .

قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٣ عند شرحه لهذا الحديث « هذا البابُ معقودٌ للترغيب في احتمال المشقة في طلب العلم ، لأن مايئعتبَطُ به تُحتَملُ المشقةُ فيه ، ولأن موسى عليه الصلاة والسلام لم يمنعه بلوغه من السيادة المحلل الأعلى من طلب العلم وركوب البر والبحر لأجله .

و في الحديث : ركوبُ البحر في طلبِ العلم، بل في طلبِ الاستكثار منه، ولزومُ التواضع في كل حال » . انتهى .

قال الحافظ الحطيب البغدادي في « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ عقب هذا الحديث : « قال بعض أهل العلم : إن فيماعاناه موسى من الدّأب والسّفر ، وصبر عليه من التواضع والحضوع للخضر ، بعد مُعاناة قصد ه مع محل موسى من الله عز وجل ، وموضعه من كرامته وشرف نُبوّته : دلالة على ارتفاع قد ر العلم وعلو منزلة أهله ، وحُسن التواضع لمسن يلتسمس منه ويؤخذ عنه .

ولو امتَنعَ عن التواضع لمخلوق أحدً ، لارتفاع درجة وسدُو منزلة ، لسبتق إلى ذلك موسى . فلما كان الجيد والاجتهاد والانزعاج عن الوطن لمن يحرص على الاستفادة منه ، مع الاعتراف بالحاجة إلى أن يتصل من العلم إلى ما هو غائب عنه : دَلَ على أنه ليس في الحلق من يعلو على هذه الحال ولا يتكبر عنها » . انتهى مصححاً بقدر الإمكان.

٧ - ورَوى البخاري في «صحيحه» في كتاب المناقب في (باب قصة رسرم) إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٦ : ٠٠٠ ، وفي (باب قصة رسرم) ٢ : ٠٠٠ أيضاً ، وفي (باب إسلام أبي ذر الغفاري رضي الله عنه) ٧ : ١٣٢، وروى مسلم في «صحيحه» في (فضائل أبي ذر رضي الله عنه) ١٦ : ٢٣ واللفظ ُ له عن ابن عباس رضي الله عنه قال : لمّا بلع أبا ذر مبعث ُ الذي صلى الله عليه وسلم بمكة ، قال لأخيه – أنسيس – : اركب إلى هذا الوادي ، فاعثلم في عيد عيد من السماء ، فاستمع من من المنه عليه وله ثم ائتني .

فانطلق – أُنسَيس – حتى قدم مكة وستميع من قوله، ثم رجع إلى أبي ذر فقال : رأيتُه يأمر بمكارم الأخلاق ، و – سمعتُه يقول – كلاماً ما هو بالشعر ، فقال أبو ذر : ما شـَفيتَـني فيما أردتُّ !

فتزوَّدَ – أبو ذر – وحمـ لَ شَنَةً له فيها ماء (١) ، حتى قدم مكة ، فأتى المسجد ، فالتمسَسَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ولا يعرفه ، وكره أن يَسأل عنه ، حتى أدركه الليلُ فاضطجع ، فرآه علي ثبن أبي طالب رضي الله عنه فعرف أنه غريب ، ودعاه إلى منزله – فتبعـ ه ، فلم يـسأل واحد منهما صاحبـ عن شيء حتى أصبح .

ثم احتمل قر بته وزاده إلى المسجد، وظل ذلك اليوم ولا يركى الذي صلى الله عليه وسلم حتى أمسى ، فعاد إلى مضجعه ، فمر به علي فقال : ما آن للرجل أن يتعلم منزله ؛ فأقامه فذهب به معه ، ولا يتسأل واحد منهما صاحبه عن شيء ، حتى إذا كان يوم الثالث فعل مثل ذلك ، فأقامه علي معه . ثم قال له : ألا تُحدثني ما الذي أقدمك ؟ قال : إن أعطيتني عهداً وميثاقاً لتر شد تني فعلت ، فقعل ، فقال : فإنه حق ، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم .

⁽١) الشنة هي القرربة البالية .

فاذا أصبحت فاتبعني ، فإن رأيتُ شيئاً أخاف عليك قمتُ كأني أريق الماء ، فإن مضيتُ فاتبعني حتى تدخلُ مدَّ خلي، ففعل فانطلق يقفوه حتى دخل على الذبي صلى الله عليه وسلم و دخل معه ، فسمع من قوله وأسلم مكانه ، الحديث .

٣ ـ وهناك رواية أخرى في حادثة إسلام أبي ذر ، رواها عنه ابن أخيه عبد الله بن الصامت الغفاري، وقد رواها مسلم أيضاً ٢٧:١٦ من طريق عبدالله بن الصامت الغفاري ابن أخي أبي ذر ، وملختصها : قال : قال أبو ذر : خرجنا من قومنا غفار ، وكانوا يُحلِنُون الشهر الحرام ، فخرجت أنا وأخي أنيس وأمثنا ، فانطلقنا حتى نزلنا بحضرة مكة .

فقال أنيس: إن لي حاجة بمكة فاكفني (١) ، فانطلق أنيس حتى أتى مكة فراث على _ أي أبطأ _ ، ثم جاء ، فقلت : ما صنعت ؟ قال : لقيت رجلاً بمكة يزعم أن الله أرسله ، قلت : فما يقول الناس به قال : يقولون : شاعر كاهن ساحر ، _ وكان أنيس أحد الشعراء _ قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد و ضَعْت قوله على أقراء الشعر _ أي طر قيه حلى المنان أحد أنه شعر ، والله إنه لصادق ، وإنهم لكاذبون.

قال أبو ذر: قلت: فاكُفْنِي حتى أذهب فأنظر، قال: فأتيتُ مكة، فتضعّفتُ رجلاً منهم – يعني نظرتُ إلى أضعفهم فسألته، لأن الضعيف يكون مأمون الغائلة غالباً –. فقلتُ له: أين هذا الذي تدعونه الصابىء؟ فأشار إليَّ

⁽١) وقع في « صحيح مسلم » المطبوع معه « شرح النووي » بلفظ (فأكفني) هنا وفيما يأتي : بهمزة فوق الألف وعليها فتحة . وهو تحريف . وصوابه (فاكفيني) بدون همزة ، فعلا أثلاثياً كما أثبته . ولم أجد في كتب اللغة التي رجعت إليها : (أكفي) فعلا رباعيا ، ولو كان مرويا بهذا لضبطه شراح « صحيح مسلم » مثل النووي والأبني والسننوسي ، وعد م تعرضهم لضبطه يفيد أنه جاء على الجادة ثلاثيا ، فينصحت ما وقع في « صحيح مسلم » .

فقال: الصابيء! فمال علي أهل الوادي بكل مَد رة وعلَّم ، حتى خررت مغشياً علي ، فارتفعت حين ارتفعت كأني نُصُبُ أحمر _ يعني من كدرة الدماء التي سالت منه ، صار كالنُّصُب وهو الحَجر الذي كان أهل الجاهلية ينصبونه ويذبحون عنده فيتَحمر الله بالدم _ .

قال : فأتيتُ زمزم فغسلتُ عني الدماء ، وشَربتُ من مائها ، ولقد لنبِشتُ يا ابن أخي ثلاثين بين ليلة ويوم ، ما كان لي طعام إلا ماءُ زمزم ، فسنمنتُ حتى تكسرَتُ عُكنَ ُ بطني (١) ، وما وجدتُ على كبدي سُخفنة جُوع – يعني أثرَ الجوع وضعفة – .

قال: فبينا أهل مكة في ليلة قمراء إذ ضُرِب على أسمختهم ـ أي آذانهم بالنوم ـ فما يطوف بالبيت أحد ، وجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر ، حتى استكم الحرَجروطاف بالبيت هو وصاحبُه، ثم صلتى ، فلما قضى صلاته قلت : السلام عليك يارسول الله، فقال: وعليك ورحمة الله.

ثم قال : مَنَ أنت ؟ قلت : من غيفار ، قال : فأهوى بيده فوضَـعَ أصابعه على جبهته ، فقلت في نفسي : كره أن انتميت إلى غيفار ، فذهبت آخُذُ بيده ، فقد عَني _ أي كَفَّني _ صاحبُه وكان أعلَم به مني . _ يعني فعَلَ هذا لدفع السوء عني وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم _ .

ثم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسته ثم قال : متى كنت هاهنا ؟ قال : قلت : قد كنت ها هنا منذ ثلاثين بين ليلة ويوم ، قال : فمن كـان يُطعمك ؟ قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء ومرزم ، فسسمنت حـتى تكسرت عُكن بطني ، وما أجد على كبدي سنخفة جوع ، قال : إنها مباركة إنها طعام طعام عن عني هي تنشيع شاربتها كما ينشبعه الطعام .

⁽۱) العُنكَـنَ جمع عُنكُـنَـة ، وهي ما انطوى وتَـثنـّى من لحم البطن سيمـنَـنَّ . وهذا من بركة ماء زمزم .

فقال أبو بكر: يارسول الله ائذن لي في طعامه الليلة ، فانطلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وانطلقتُ معهما ، ففتح أبو بكر باباً فجعل يـقبض لنا من زَبيب الطائف ، وكان ذلك أوَّلَ طعام أكلتُه بمكة ، الحديث (١) .

ك ـ وقال البخاري في « صحيحه » في كتاب العلم في (باب التناوب في العلم) ١ : ١٦٨ ، وفي كتاب النكاح في (باب موعظــة الرجل ابنتــه) في العلم) ٢ : ٢٤٤ « عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال :

كنتُ أنا وجارٌ لي من الأنصار – هو أوس ُ بن خَوَلي الأنصاري – في بني أمية بن زيد – أي ناحية بني أمية – ، وهي من عوالي المدينة ، وكنا نتناوَبُ النزول على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ينزل يوماً وأنزل يوماً ، فاذا نزلتُ جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره ، وإذا نزل فعل مثل ذلك » . انتهى.

وأُتبعُ خبرَ عمر بن الحطاب هذا خبرَ جابر بن عبد الله رضي الله عنهـــم ، وهو أطيب وأعجب .

قال الإمام أبو عبدالله البخاري في « صحيحه » في كتــاب العلــم
 ١ : ١٥٨ (باب الحروج في طلب العلم) : « ورحل جابر بن عبد الله مسيرة شهر إلى عبد الله بن أنيس في حديث واحد » .

يشير البخاري بهذا إلى الحديث الذي رواه في كتابه: « الأدب المفرد » في باب المعانقة ص ٣٣٧ من طريق عبد الله بن محمد بن عقيل ، أنه سمع جابر ابن عبد الله يقول: « بلكغتي عن رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حديث سمعه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاشتريت بعيراً ثم شددت رحلي ، فسيرت إليه شهراً حتى قاد مت الشام ، فاذا عبد الله بن أنيس ، فقلت للبواب : قل له : جابر على الباب ، فقال : ابن عبد الله ؟ قلت : نعم .

 ⁽١) وقل سعى الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ٧ : ١٣٢ ، في التوفيق بين هاتين الروايتين
 في إسلام أبي ذر : رواية ابن عباس ورواية عبدالله بن الصامت الغفاري .

فخرج عبد ألله بن أنسيس فاعتنقني ، فقلت : حديث بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخشيت أن أموت أو تموت قبل أن أسمعه ، فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يتحشر أن أسمعه ، فقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يتحشر الله الناس يوم القيامة عر اق عُر الا "(۱) به ما ، قلنا : ما به ما اله على الله معهم شيء .

فيناديهم بصوت يَسمَعُهُ من بَعُهُ آكما يسمعه من قَرُب: أنا المليك – أنا اللهيّان – ، لا ينبغي لأحد من أهل الجنة يَه خل الجنة ، وأحدٌ من أهل النار يطلبه بمظلمة ، ولا ينبغي لأحد من أهل النار يدخل النار ، وأحدٌ من أهل الجنة يطلبه بمظلمة – يعني لا يدخل أهل الجنة : الجنة . وأهل النار : النار إلا بعد تصفية الحساب – قلت : وكيف ؟ وإنما نأتي الله عُراة " بُهُما ؟ قال : بالحسنات والسيئات ». يعني القيصاص يكون بالحسنات والسيئات . انتهى .

وقد ساق الحافظ الحطيب البغدادي خبر جابر هذا في كتابه « الرحلة في طلب الحديث » ص ٥٣ ــ ٥٥ من طرق كثيرة ، ورَوَى غيرَه من أخبار الصحابة الذين رحلوا في طلب الحديث . وكتاب ُ « الرحلة » للخطيب كتــاب نافع مـهـُماز ً للمتخلّفين عن الرحلة ، فاقرأه لعلك ترحل .

وقال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١ : ١٥٩ بعد أن أورد حديث جابر هذا في رحلته إلى عبد الله بن أنسس : « وفي هذا الحديث ما كان عليه الصحابة من الحرص على تحصيل السنن النبوية » .

⁽١) جمع أغرل ، وهو الذي لم يختن . أي يحشرون على حالتهم قبل الحتان .

الأمصار ، فينشام الناس ويتبَعلهم منهم » . انتهى (١) .

7 - وفي «شرح الألفية » للحافظ العراقي ٢ : ٢٢٦ ، و « فتح المغيث » للحافظ السخاوي ص ٣٢١ : «سأل عبد ُ الله بن أحمد بن حنبل أباه : هــل ترى لطالب العلم أن يكزم رجلاً عنده علم فيكتب عنه ؟ أو يرحل إلى المواضع التي فيها العلماء فيتسمع منهم ؟ قال : يرحل ، ويكتب عن الكوفيين والمين وأهل المدينة ومكة ، يُشام ُ الناس يتسمع منهم .

وقال يحيى بن متعيين : أربعة ٌ لا تُـوْنيس ْ منهم رُشداً ، وذكرَ منهـــم : رجلاً يتكتبُ في بلد ه ولا يـرحل ُ في طلب الحديث .

(۱) وجاء هذا الخبر في « الرحلة في طلب الحديث » للخطيب البغدادي ص ٤٧ عن الإمام أحمد بلفظ « ... قال : يَرحَلُ ، يَكَتُسُبُ عن الكوفيين والبصريين وأهل المدينة ، يُشافيهُ الناسَ ليَسمَع منهم » . انتهى .

وَقُولُهُ هَنَا فِي هَذَهُ الرَّوَايَةُ الثَّانِيَةُ : (يُشَافِهُ النَّاسَ لَيُسَمِّعُ مِنهِمَ) ، من (المُشَافَهَةَ) ، وهو لفظ صحيحُ المعنى ، والمشَّافِهةُ أَنْ يُكلِّم كُلُّ واحد صاحبَهُ مُدُنْيِاً شَفَتَهُ مِن شَفَتَه ، أي يُحاد ثُهُ بقر ب تام ولقاء .

وقولُه في الرواية الأولى: (فيهُ ألناسَّ ويتعلمُ منهم)، من (المُشامَّة)، وسيأتي بهذا اللفظ أيضاً في الحبر التالي ذي الرقم - ٦ - وهو لفظ صحيح المعلى أيضاً، قال ابن الأثير في «النهاية»: «يقال: شاممتُ فلاناً إذا قاربته وتعرَّفتَ ما عنده ويتشمَّ عنده بالاختبار والكشف، وهي مُفاعلَة من الشمَّ، كأنك تتشمَّ ما عنده ويتشمَّ ما عنده.

ومن (المُشَامَّة) قُولُ مسروق التابعي رضي الله عنه : «شاممتُ أصحابَ محمله صلى الله عليه وسلم ، فوجدتُ علمهم ينتهي إلى سيتة ... ، ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم ينتهي إلى سيتة ... ، ثم شاممتُ الستة فوجدتُ علمهم انتهى إلى علي ، وعبد الله بن مسعود » . كما في « إعلام الموقعين » لابن القيم ا : ١٦ . ولفظُ الرواية الأولى : (يـُشامُ الناس) في هذا المقام أبلغُ وأعلى و أوسعُ دلالة من لفظ (يـُشافهُ الناس) ، وكل منهما صحيح من حيث المعنى ، ولعل الأثبت رواية عن الإمام أحمد لفظُ (يـُشامُ الناس) ، والله أعلم .

وقيل لأحمد بن حنبل: أيدَرحلُ الرجلُ في طلب العلم؟ فقال: بلى والله شديداً ، لقد كان علقمة بن قيس النتخعي ، والأسودُ بن يزيد النخعي ، صوهما من أهل الكوفة بالعراق – ، يتبلغهما الحديثُ عن عُدرَ ، فسلا يُقنعهما حتى يتخرجا إليه – إلى المدينة المنورة – ، فيتسمعانه منه ».

٧ — قال القاضي ابن خلدون أستاذ علم الاجتماع في «مقدمته» ص ٣٧٩ « إن الرحلة في طلب العلوم ولقاء المَشْيَخة : مَزيدُ كمال في التعليم . والسبب في ذلك أن البَشَر يأخذون معارفهم وأخلاقهم وما يتحلون به من المذاهب والفضائل ، تارة تا علماً وتعليماً ولقاء "، وتارة تا مُحاكاة وتلقيناً بالمباشرة . إلا أن حصول الملككات عن المباشرة والتلقين ، أشد استحكاماً وأقوى رسوخاً ، فعلى قد ركرة الشيوخ يكون حصول الملكات ورسوخها — وتَفَتَتُحُها — .

والاصطلاحاتُ أيضاً في تعليم العلوم مُتخلِّطة على المتعلِّم ، حتى لقد يَطُنُنُ كثير منهم أنها جزء من العلم ، ولا يتَدفع عنه ذلك إلا مباشرتُه لاختلاف الطرق فيها من المعلِّمين .

فلقاء أهل العلوم ، وتعدد أنه المشايخ : ينفيده تمييز الاصطلاحات بما يراه من اختلاف طرقه سم فيها ، فينجر أنها العلم عنها ، ويتعلم أنها أنحاء تعلم وطرق توصيل ، وتتنهض قواه إلى الرسوخ والاستحكام في المككات ، وينصح معارفه وينكم وينكم عن سواها ، مع تقوية ملكته بالمباشرة والتلقين ، وكثر تيهما من المشيخة عند تعددهم وتنوعهم ، وهذا لمن يستر الله عليه طرق العلم والهداية .

فالرَّحلةُ لا بد منها في طلب العلم ، لاكتساب الفوائد والكمال ، بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال، ﴿ واللهُ يَهد ِي من يَشاءُ إلى صراط مستقيم ﴾ . انتهى .

وما أجمل قول الشاعرِ العالمِ الرحيّاِل ِ ــ الذي طبَوَى البلاد والأرض

حتى طَوَتُه ! - أبي إسحاق الغَرَّي (إبراهيم بن عثمان) ، المولود بغَرَّة من بلاد فلسطين عام ١٤٤ ، والمتوفى ما بين مصرو وبكثخ من بلاد خراسان ، ونُقَلِ إلى بلخ ود فن بها سنة ٢٤٥ رحمه الله تعالى وأكرم مثواه ، ما أجمل قوله في الحض على الرحلة والتطواف، وفضل الرحيل عن الأرض التي تنجهل أو تتضيع فيها الأكابر والأشراف:

لا تَعَمْجِبَنَ ۚ لَمْنَ أَغْنَاهُ عَن أَدِبِ جَهَلٌ ! فَانَ الْعَنَمَى يُغْنِي عَنِ السَّرُجِ السَّرُجِ السَّرُجِ السَّرُجِ اللَّهِ أَنْ اللَّهِ أَنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللِمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللْمُ اللللْمُ اللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ ال

٨ – أنتقل بعد هذا إلى ما جاء في هذا الجانب ، عن العلماء التابعين ومن بعد هم من أئمة المسلمين ، فأستهله بما جاء عن التابعي الجليل العابد الفقيه (مسروق به الأجدع الهمداني) اليمني الكوفي ، المتوفى سنة ٣٣ رحمه الله تعالى ، صاحب عبد الله بن مسعود ، والذي قال فيه الشعبي : ما رأيت أطلب للعلم منه ، حكى الحافظ ابن عبد البر في « جامع بيان العلم وفضله »١: ٩٤ « أن مسروقاً رحل في حرث – أي من أجل كلمة واحدة – وأن أبا سعيد – لعله الحسن البصري – رحل في حرث » أيضاً .

9 - وساق الحطيب البغدادي في كتابه «اللكفاية في علم الرواية» ص ٢٠٤، عن التابعي الجليل (أبي العالية) رُفيع بن ميهـ ران الرياحي البصري، المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى، «قال أبو العالية: كنا نسميّعُ الرواية عن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم و نحن بالبصرة، فما نرضي حتى نركب إلى المدينة فنسميّعها من أفواههم ».

• ١ - وجاء في ترجمة سيد التابعين (سعيد بن المسيّب) عالم المدينة المنورة المولود سنة ١٣ ، والمتوفى سنة ٩٤ رحمه الله تعالى ورضي عنه ، عند الحافظ ابن كثير في كتابه « البداية والنهاية » ٩ : • ١٠ « قال مالك عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن سعيد بن المسيّب ، قال : كنتُ أرحلُ الأيام والليالي في طلب الحديث الواحد » .

١١ – ورَوى الحافظ الراميَهُ، مُنْزِي في كتابه « المحدَّث الفاصل بين الراوي والواعي » ص ٢٢٤ عن الشعبي التابعي الجليل : (عامر بن شراحيل) الكوفي الهيمنداني ، المولود سنة ١٩ والمتوفى سنة ١٠ رحمه الله تعالى «أنه خرج – من الكوفة – إلى مكة في ثلاثة أحاديث ذ كرت له ، فقال : لعلي ألقى رجلاً لقي النبي على الله عليه وسلم ، أو : من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ».

١٢ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١:١٨ و ٨٤ في ترجمة الإمام الشعبي (عامر بن شَرَاحيل الكوفي الهـَمـُداني) أيضاً رحمه الله تعالى :

«قال ابن شُبُرُمة : سمعتُ الشعبيّ يقول : ماكتبتُ سوداء في بيضاء إلى يومي هذا ، ولا حدّ ثني رجل بحديث قط إلا حفظتُه ، ولا أحببتُ أن يعيده علي ، ولقد نسيتُ من العلم ما لو حفظه أحد لكان به عالماً .

وعن وادع الراسبي عن الشعبي قال : ما أروي شيئاً أقل من الشعر ، ولو شئتُ لأنشدتكم شهراً لا أعيد .

قال ابن المديني: قيل للشعبي: من أين لك هذا العلم ُ كلنُّه ؟ قال: بنَفْي الاعتماد، والسيُّر في البلاد، وصَبَرْ كصَبَرْ الحماد، وبنُكور كبكـور الغُراب».

١٣ – وروى الحطيب البغدادي في «الرحلة في طلب الحديث» ص ٦٣، بسنده إلى التابعي الجليل أبي قبلاً بقر عبد الله بن زيد) الجرّمي البصري أحد الأعلام، المتوفى سنة ١٠٤، أنه قال: «أقمتُ في المدينة ثلاثاً – ولعلها: ثلاثة أشهر –، ما لي بها حاجة ُ إلا قُدُوم ُ رجل بلغني عنه الحديث، فبلغتني أنه يتقد م، فأقمتُ حتى قدّ م فحد تني به ».

14 – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ» ١: ١٠٨، في ترجمة الإمام التابعي الجليل (مكحول الشامي) إمام أهل الشام وفقيههم، المولود في بلدة كابـُل من أفغانستان، والمتوفى بدمشق من بلاد الشام سنة ١١٢ رحمه الله:

«عن ابن إسحاق قال: سمعتُ مكحولاً يقول: طُفتُ الأرض في طلب العلم. وروى أبو وهب عن مكحول قال: أُعتقتُ بمصر، فلم أدع بها علماً إلا حويتُه قيما أُرَى، ثم أتيتُ العراق ثم أتيتُ المدينة، فلم أدع بهما علماً إلا حويتُ عليه فيما أرى، ثم أتيتُ الشام فغر بلتُها ».

10 – وجاء في «ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة (الإمام عبد الله بن فَرَّوخ الفارسي القيرواني) وهو أحمَدُ أصحاب مالك وأبي حنيفة والثوري وغيرهم ، وتوفي بمصر سنة ١٧٥ ، «قال : لما أتيتُ الكوفة ، وأكثرُ أمكي السماعُ من الأعمش ، فسألت عنه فقيل لي : غَضِبَ على أصحاب الحديث ، فحلَفَ أن لا يُسمعهم مددَّة .

فكنت أختلف إلى باب داره لعلي أصل اليه ؟ إذ فتحت جارية بابـه يوماً وخرجـت منه ، فقالت لي : ما بالـك على بابنا ؟! فأعلمته المخبري ، قالت : وأين بلد كم ؟ قلت : إفريقية ، فانشر حـت إلي وقالت : تعرف القيروان ؟ قلت : أنا من أهلها ، قالت : تعرف دار ابن فرزُوخ ؟ قلت : أنا هـو ، فتأملاً تني ثم قالت : عبد الله ؟ قلت : نعم ، وإذا هي جارية لنا بعناها صغيرة ، فسارعت إلى الأعمش وقالت له : مولاي الذي كنت أخبرك بحبره بالباب . فامر بإدخالي فدخلت ، وأسكنني بيتاً قبالة بيته ، فسمعت منه وحد ثني ».

وأنتقلُ بعد هذا إلى ما جاء في هذا الصَّدَد ، عن سيد المحدثين وإمام أهل السنة ورافع لوائها ، وشيخ الزهاد والعُبُـاد الإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل، المولود سنة ١٦٤ ، والمتوفى سنة ٢٤١ رضي الله عنه .

17 – جاء في « المنهج الأحمد » لأبي اليُمن العُلَيمي الحنبلي ، وقد استَهَلَ تَكابه هذا بترجمة الإمام أحمد فقال ١ : ٨ « طلَبَ الإمام أحمد الحديث وهو ابن ست عشرة سنة ، وخرج إلى الكوفة سنة ثلاث و ثمانين ومئة ، وهو أوَّلُ سفر له ، وخرج إلى البصرة سنة ست و ثمانين ، و خرج إلى سفيان ابن عُييَينة إلى مكة سنة سبع و ثمانين ، و هي أوَّلُ سنة حجَّ فيها الإمام أحمد ،

1۷ – وقال الفقيه أحمد بن حَمَّدان الحنبلي في كتابه « صفة الفتوى والمفتي والمفتي والمستفتي » ص ۷۸ « قال الإمام أحمد: رحلتُ في طلب العلم والسُّنة إلى الثغور ، والشامات ، والسواحل ، والمغرب ، والجزائر ، ومكة ، والمدينة ، والحجاز ، واليمن ، والعراقين جميعاً ، وفارس ، وخراسان ، والجبال ، والأطراف ، ثم عُدتُ إلى بغداد » .

۱۸ – وجاء في « تهذيب التهذيب » للمحافظ ابن حجر ۱: ۷۳ في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل: « قال أحمد: حججتُ خمس حيجيّج ، منها ثلاث حجج راجلاً – ولا يغيبُ عنك أن بلكة و: بغداد – ، أنفقتُ في إحدى هذه الحيجيّج ثلاثين درهما ». وقال ابن الجوزي في « صيد الخاطر » في الفصل الحيجيّج ثلاثين درهما أحمد بن حنبل الدنيا مرتّين حتى جمّع المُسْنك » .

19 — وهذا الحافظ الإمام الفقيه المحدّ ت(أبو يعقوب إسحاق بن منصور الكسّوْسَيَج المَرْوزي) ، المتوفى سنة ٢٥١، تلميذُ الإمام أحمد وراوي (المسائل) في الفقه عنه ، كان قد قدّ م من مرّو إلى بغداد ، وتلقيّى عن الإمام أحمد الفقه والحديث ، ثم رجع إلى خراسان واستقر في نيسابور .

ثم بلَغَه أن الإمام أحمد رجع عن (المسائل) التي تلقيّاها منه، فمشى على قدميه من نيسابور إلى بغداد، ليتشبّت من رأي الإمام أحمد في تلك (المسائل) التي كتبها عنه.

قال ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ١١٤ ، والذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٤٥ ، والعُلَيمي في « المنهج الأحمد » ١ : ٣٢٣ :

« كان إسحاق بن منصور الكوّسَج فقيهاً عالماً ، وهو الذي دوّن عـن الإمام أحمد (المسائل) في الفقه ، قـال حسّـان بن محمد : سمعتُ مشايخنا

يذكرون أن إسحاق بن منصور ، بلغة أن أحمد بن حنبل رجع عن تلك (المسائل) في (المسائل) التي علقها عنه ، فجمع إسحاق بن منصور تلك (المسائل) في جراب ، وحملها على ظهره ، وخرج راجلاً إلى بغداد وهي على ظهره ، وعرض خُطوط أحمد عليه في كل مسألة استفتاه فيها ، فأقدر له بها ثانياً ، وأعجب أحمد بذلك من شأنه ».

٧٠ – وهذا خبر آخر من أعجب الأخبار وأغربها ، وقع لعالم مغربي ممن رحلوا من المغرب الأقصى إلى المشرق ، وقد رحل هذا العالم الممغربي إلى المشرق ليلقى إماماً من أثمته فيأخذ عنه العلم ، ولكنه حين وصل إليه وجده محبوساً ممنوعاً عن الناس ، فتلطيف وتحييل حتى لقيه فأخذ العلم عنه ، بصورة لا تخطر على البال لولا وقوعُها . والتاريخ أبو العجائب والغرائب .

جاء في « المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد » للعنكيمسي ا : ١٧٧ ، وفي « اختصار النابلسي لطبقات الحنابلة لابن أبي يعلى » ص ٧٩ في ترجمة الإمام (بتقييًّ بن متخلله الأندلسي) : « هو أبو عبدالرحمن بقييًّ بن متخلله الأندلسي الحافظ ، ولد سنة ٢٠١ ، ورحل إلى بغداد _ على قدميه _ ، وكان جنًل بغيته ملاقاة الإمام أحمد بن حنبل و الأخذ عنه .

حُكي عنه أنه قال: لما قَرُبتُ من بغداد اتصل بي خبرُ المِحنة التي دارت على أحمد بن حنبل ، وأنه ممنوع من الاجتماع إليه والسماع منه ، فاغتممت بذلك غماً شديداً ، فاحتكلتُ الموضع ، فلم أعرج على شيء بعد إنزال متاعي في بيت اكتريتُه في بعض الفنادق أن أتيتُ المسجد الحامع الكبير ، وأنا أريد أن أجلس إلى الحيكي وأسمع ما يتذاكرونه .

فد ُ فعت ُ إلى حلقة نبيلة ، فاذا برجل يكشف عن الرجال ، فينُضعفَّ ف وينُقوِّي ، فقلت : من هذا ؟ لمن كان قربي ، فقال : هذا يحيى بن معين ، فرأيت ُ فرجة قد انفرجت قدر به ، فقمت إليه فقلت له : يا أبا زكريا رحمك الله ، رجل غريب نائي الدار ، أردت السؤال فلا تستخفيني ، فقال لي : قدل ، فسألته عن بعض من لقيتُ من أهل الحديث ، فبعضاً زكتي ، وبعضاً جرَّح .

فسألته في آخر السؤال عن هشام بن عمار ، وكنتُ قد أكثرت من الأخذ منه ، فقال : أبو الوليد هشام بن عمار صاحبُ صلاة ، دمشقي ثقة وفوق الثقة ، لو كان تحت ردائه كبر أو تقلد كبراً ما ضراً ه شيئاً لحيره وفضله ، فصاح أهل ُ الحلقة : يكفيك رحمة ُ الله عليك ، غيرُك له سؤال .

فقلت : وأنا واقف على قدمي : أكشفلُك عن رجل واحد : أحمد بن حنبل ؟ فنظر إلي َّ يحيى بن معين كالمتعجبِّب وقال لي : ومثلنا نحن يكشف عن أحمد بن حنبل ؟ ! إن َّ ذاك إمامُ المسلمين وخيرُهم وفاضلُهم .

ثم خرجت أستدل على منزل أحمد بن حنبل ، فد ُللتُ عليه ، فقرعتُ بابه ، فخرج إلي وفتر الباب ، فنظر إلى رجل لم يعرفه ، فقلت : يا أبا عبد الله رجل غريب الدار ، هذا أول دخولي هذا البلد ، وأنا طالبُ حديث ومُقيَدٌ سُنتة – أي جامعُ سُنتة – ، ولم تكن رحلتي إلا إليك ، فقال لي : ادخل الأسطوان – يعني به المرمر إلى داخل الدار – ولا تقع عليك عين .

فقال لي : وأين موضعك ؟ قلت : المغرب الأقصى ، فقال لي : إفريقية ؟ فقلت : أبعد أمن ذلك – أجوز من بلدي البحر إلى إفريقية – الأندلس ، فقال لي : إن موضعك لبعيد، وما كان شيء أحب إلي من أن أحسن عون مثلك على مطلبه ، غير أني في حيني هذا ممتحس بما لعله قد بلغك . فقلت له : بلى قد بلغني وأنا قريب من بلدك مقبل نحوك .

فقلت له: أبا عبد الله هذا أول دخولي ، وأنا مجهول العين عندكم ، فان أذ نت لي أن آتي في كل يوم في زيّ السَّوّال ، فأقول عند باب الدار ما يقولونه ، فتدرُّج إلى هذا الموضع ، فلو لم تحدثني في كل يوم إلا بحديث واحد لكان فيه كفاية ، فقال لي : نعم ، على شرط أن لا تظهر في الحيلة ولا عند أصحاب الحديث ، فقلت : شرطك .

فكنت آخذ عُمُوداً بيدي ، وأَلدُفُ رأسي بخرقة ، وأجعل كاغيدي – أي ورقي — ودَواتي في كُميِّي ، ثم آتي بابه فأصيح : الأجْرَ رحمكم الله . والسَّؤَالُ هنالك كذلك، فيتخرج إليَّ ويغلق باب الدار، ويحدثني بالحديثين والثلاثة والأكثر .

فالتزمت ذلك حتى مات المستحين له ، ووَلييَ بعده من كان على مذهب السُنّة ، فظهر أحمد بن حنبل ، وسَمَا ذكرُه ، وعظم في عيون الناس ، وعلَت إمامتُه ، وكانت تُنضرَب إليه آباط الإبل ، فكان يتعرف لي حق صبري .

فكنت إذا أتيت حلقته فسَحَ لي وأدناني من نفسه ، ويقول لأصحصاب الحديث : هذا يقع عليه اسم ُ طالب العلم ، ثم يقص عليهم قصتي معه، فكان يناولني الحديث مناولة ، ويقرؤه علي ، وأقرؤه عليه .

فاعتللت عليّة أشفيت منها ، ففيّقكذني من مجلسه فسأل عني ، فأعسلم بعيليّتي ، فقام من فوره مقبلاً إليّ عائداً لي بمن معه ، وأنا مضطجع في البيت الذي كنت اكتريت ، وليبندي تحتي ، وكسائي عليّ ، وكتبي عند رأسي.

فسمعت الفندق قد ارتج بأهله وأنا أسمعهم ـ يقولون ـ : هو ذاك ، أبصيروه ، هذا إمام المسلمين مقبلاً ، فبدر إلي صاحب الفندق مسرعاً فقال لي : يا أبا عبد الرحمن ، هذا أبو عبد الله أحمد بن حنبل إمام المسلمين مقبلاً إليك عائداً لك .

فدخِل فجلس عند رأسي وقد احتَشَى البيتُ من أصحابه فلم يسعهم ، حتى صارَت فرقة منهم في الدار وقوفاً وأقلامهم بأيديهم ، فما زادني على هذه الكلمات فقال لي : يا أبا عبد الرحمن أبشير بثواب الله ، أيام الصحة لا سقم فيها ، وأيام السقم لا صحة فيها ، أعلاك الله إلى العافية ، ومسَحَ عنك بيمينه الشافية ، فرأيت الأقلام تكتب لفظه .

ثم خرج عني ، فأتاني أهل الفندق يكطُفون بي ، ويخدمونني ديانة وحسبة ، فواحد أي أتي بفراش ، وآخر بلحاف وبأطايب من الأغذية ، وكانوا في تمريضي أكثر من تمريض أهلي لو كنت بين أظهر هم ، لعيادة الرجل الصالح لي . وتوفي بقى بن مخلد سنة ٢٧٦ بالأندلس رحمه الله تعالى ».

71 – وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الحرح والتعديل » في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) المولود سنة ١٩٥ والمتوفى سنة ٢٧٧ ، عند ذكر رحلته في طلب العلم ص ٣٥٩ ، قال ابن أبي حاتم : «سمعت أبي يقول : أوَّلَ ما خرجتُ في طلب الحديث أقمتُ سبع سنين ، أحصيتُ ما مشيتُ على قدميَّ زيادةً على ألف فرسخ (١) ، لم أزل أحصي حتى لما زاد على ألف فرسخ تركتُه .

وأما ما كنتُ سِيرتُ أنا مَن الكُوفة إلى بغداد فما لا أُحصي كم مرة، ومن مكة إلى المدينة مرات كثيرة ، وخرجتُ من البحر من قدرُب مدينة سكلاً و فلك في المغرب الاقصى – إلى مصر ماشياً ، ومن مصر إلى الرملة ماشياً ، ومن الرملة إلى بيت المقدس ، ومن الرملة إلى عسقلان ، ومن الرملة إلى طبرية ، ومن طبرية إلى دمشق ، ومن دمشق إلى حمص ، ومن حمص إلى أنطاكية ، ومن أنطاكية إلى طرّستُوس .

ثم رجعتُ من طرّ مسّوس إلى حدص ، وكان بقي علي شيء من حديث أبي اليمان فسمعته ، ثم خرجتُ من حمص إلى بنيسان ، ومن بيسان إلى الرّقة ، ومن الرّقة ركبتُ الفدرات إلى بغداد، وخرجتُ قبل خروجي إلى الشام من واسط إلى النيل ، ومن النيل إلى الكوفة ، كل تُذلك ماشياً ، كل تُذلك ماشياً ، كل تُذلك ماشياً ، من هذا في سفري الأوّل وأنا ابن عشرين سنة ، أجول سبع سنين ، خرجتُ من الري سنة ٣٢١ في شهر رمضان، ورجعتُ سنة ٢٢١ .

وخرجتُ المرة الثانية سنة َ اثنتين وأربعين، ورجعتُ سنة خمس وأربعين، أقمت ثلاث سنين ، ــ وكانت سينيّي في هذه الرحلة ٤٧ سنة ــ .

⁽١) الفرسخ بمشي القام : ساعة ونصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومتر ات .

77 – وجاء في «تهذيب التهذيب » ١١ : ٣٨٧ في ترجمة الحافظ الجوال (يعقوب بن سفيان الفارسي) المتوفى سنة ٢٧٧ رحمه الله تعالى : «قال أبو عبد الرحمن النهاوندي : سمعت يعقوب بن سفيان يقول : كتبت عن ألف شيخ وكسس ، كلنهم ثقات . وقال ابن حمزة : قال لي يعقوب بن سفيان : أقمت في الرحلة ثلاثين سنة » .

٢٣ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » للحافظ الذهبي ٢ : ٦٢٧ ، في ترجمة (الفضل الشّعْراني) : «الحافظ الإمام الحرّقال ، الفضل بن محمد بن المسيب البيهقي الشّعْراني المتوفى سنة ٢٨٢ ، قال ابن المؤمّل : كنا فقول : ما بقي بلكه لم يدخله الفضل الشّعْرانيُ في طلب الحديث إلا الأندلس ».

٧٤ – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٧ : ٧٨٩ ، في ترجمة (الحافظ الا رغياني) : «هو الحافظ البارع الجوال الزاهد القدوة ، محمد بن المسيّب بن إسحاق الأرغياني ، المتوفى سنة ٣١٧ ، قال الإمام الحاكم أبو عبد الله : كان من العُباد المجتهدين ، سمعت غير واحد من مشايخنا يذكرون أنه قال : ما أعلم مينبراً من منابر الإسلام ، بقي علي لم أدخله لسماع الحديث » .

٧٥ _ وجاء في « تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٨٥٨ ، في ترجمة الإمام عديّ الشام (أبي الحسن خيشَمة بن سليمان بن حيثدرة القرشي الطرابلسي) المولود سنة ٢٥٠ ، والمتوفى سنة ٣٤٣ ، : «قال ابن أبي كامل : سمعت خيثمة يقول :

ركبتُ البحر ، وقصدتُ جَبْلَة ، لأسمعَ من يوسف بن بحر ، ثم خرجتُ للى أنطاكية ، فلكَفينا مركبُ فقاتلناهم ، ثم تسلّم مركبنا قومٌ من مُقدَّمه، فأخذوني ثم ضربوني ، وكتبوا أسماءنا ، فقالوا : ما اسمك ؟ قلت : خيثمة ، فقال : اكتب حمار ابن حمار !

ولما ضُرِبتُ سَكِرِتُ _ يعني أصابَتُه غَشية _ ونيمتُ ، فرأيت كأني أنظر إلى الجنة ، وعلى بابها جماعة من الحُور العِين ، فقالت إحداهن : يسا

شَقَيِيّ أَيشَ فَاتَكُ ؟ ! قالت أخرى : أَيشَ فَاتَه ؟ قالَت : لَو قُنْتِلَ كَانَ فِي الْجَنَةُ مِع الْحُنُورِ العِينَ ، فقالت لها : لأن يَرزقه الله الشهادة في عزِزً من الإسلام وذل من الشَّرك خير له ، ثم انتَبهت .

قال : ورأيتُ كأن من يقول لي : اقرأ (سُورة َ براءة) ، فقرأتُ إلى قوله تعالى : ﴿ فَسَيِحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُر ﴾ . قال : فعددتُ من ليلة الرؤيا أربعة أشهر ، ففكَ الله أَسْري » .

77 – وجاء في «تذكرة الحفاظ » أيضاً ٣ : ٩٧٣ ، في ترجمة (ابن المُقرى ع) محمد بن إبراهيم الأصبهاني المتوفى سنة ٣٨١ « الإمام ُ الرحال الحافظ الثقة ، قال أبو طاهر أحمد بن محمود : سمعت ُ ابن المقرى يقول : طُفت ُ الشرق والغرب أربع مرات » .

ثم قال الحافظ الذهبي: « ورَوَى اثنان عن ابن المقرى أنه قال: مَشَيتُ بسبب نُسخة (المفضَّل بن فَضَالة المصري) سبعين مرحلة (١) ، ولو عُرِضَتْ على خبتّازٍ برغيف لم يقبلها! و دخلتُ بيتَ المقدس عشرَ مرات ». ولا تنس أن بلده أصبهان.

٢٧ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة الحافظ أبي عبد الله بن مندة و محمد بن إسحاق) ٣: ١٠٣٢ « وُليدَ أبو عبد الله سنة ٣١٠ ، وتوفي سنة ٣٩٥ ، وعيد "ة شيوخيه الذين ستميع منهم وأخذ عنهم: ألف وستبع مئة شيخ (١).

⁽۱) يُطلق المحدَّثُون اسمَ (النسخة) على هجموعة من الأحاديث يرويها الشيخ، وتُعرَف وتَعْرَف وتَشْعَرَف

⁽٢) قال الحافظ العراقي في «شرح ألفيته » ٢ : ٢٣٣ في شرح أبيات (آداب طالب الحديث): « وقد وُصفَ بالإكثار من الشيوخ: سفيان الثوري ، وأبو داود الطيالسي ، ويونس ابن محمد المؤد بن ، ومحمد بن يونس الكُد يَدْمي ، وأبو عبدالله بن منده ، والقاسم بن داود البغدادي ، روينا عنه قال: كتبت عن ستتَّة آلاف شيخ » .

ولما رجع من الرحلة الطويلة ، كانت كتبُه عبداً أحمال ، حتى قيل : إنها كانت أربعين حيمُ للاً ، وما بلغنا أن أحداً من هذه الأمة ستميع ما ستميع، ولا جتمع ما جتمع ، وكان ختام الرحالين وفرد المكثرين ، مع الحفظ والمعرفة والصدق وكثرة التصانيف . قال جعفر المستغفري : سألتُه كسم تكون ستماعات الشيخ ؟ قال : تكون خمسة آلاف من ألله . والمن يجيء عشرة أجزاء كبار .

وأوّلُ ارتحاله كان قبل سنة ٣٣٠ إلى نيسابور ، قال الحاكم : التقينا ببُخارى سنة ١٣٠ وقد زاد زيادة ظاهرة ، ثم جاءنا إلى نيسابور سنة خمس وسبعين ذاهباً إلى وطنه . _ فرحل وعُمرُه عشرون سنة ، ورجع وعمدره خمس وستون سنة ، وكانت رحلته ٤٥ سنة _ .

قال ابن منذ آه : طُفتُ الشرق والغرب مرتين . وقال أبو زكريا ابن منذ آه : كنتُ مع عمي عُبسَيد الله في طريق نيسابور ، فلما بلَغننا بئر مجة ، حكى لي عمي قال : كنتُ قافلاً عن خراسان مع أبي ، فلما وصلنا إلى هنا ، إذ نحن بأربعين وقرراً من الأحمال ، فظننا أن ذلك ثياب ، فاذا خيمة صغيرة فيها شيخ ، وإذا هو والدك !

فسأله بعضنا : ما هذه الأحمال ؟ فقال : هذا متاع قال من يارغاب فيه في هذا الزمان ، هذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم ذكر لي عمي بعد ذلك فقال : كنت قافلاً عن حراسان ، ومعي عيشرون وقراً من الكتب، فنزلت فيها عند البئر ، اقتداء بالوالد » .

٢٨ ــ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١١١٩ ، في ترجمة (أبي نصر السجزي) : « هو الحافظُ الإمامُ علمَ السُّنَة ، عُبَيد الله بن سعيد بن حاتم ، أبو نصر السَّجْزِي المتوفى سنة ٤٤٤ ، من أحفظ أهــل زمانه للحديث ، طوَّفَ الآفاق في طلب الحديث .

قال الحافظ أبو إسحاق الحبيّال: كنتُ يوماً عند أبي نصر السِّجزي،

فدُ قُ الباب ، فقُمتُ ففتحتُه ، فلاخلت امرأة وأخرَجتْ كيساً فيه ألفُ دينار، فوضعَتُه بين يدي الشيخ وقالت : أنفقُها كما ترى . قال ما المقصود؟ قالت : تتزوَّجُني ، ولا حاجة لي في الزواج ولكن لأخدمك ، فأمرَهَا بأخذ الكيس وأن تنصرف .

فلما انصرفتُ قال: خرجتُ من سيجيسُتان بينيَّة طلب العلم ، ومَتى تزوَّجتُ سقطَ عني هذا الاسم ، وما أُوِثرُ على ثواب طلب العلم شيئاً » .

79 — وهذا الحافظ الفقيه أبو ستعثد السمتان الرازي ، المتوفى سنة و ٤٤ ، أحدُ المحدِّثين النستابين الفقهاء القراء الغلماء الأفذاذ ، طاف الدنيا من مشرقها إلى مغربها على قدميه ، فكان له من الشيوخ ٣٦٠٠ شيخ ، رحمه الله تعالى .

قال الحافظ القرشي في « الجواهر المضية في طبقات الحنفية » ١ : ١٥٦ في ترجمته : « أبو سَعَد السمّان إسماعيل بن علي بن الحسين بن زَنْجُويه الرازي ، الحافظ الزاهد المعتزلي ، شيخ العك ليّة – أي المعتزلة – وعالمهم ، وفقيههم ومتكلمهم ومحدثهم ، كان إماماً بلاً مدافعة في القراءات والحديث ومعرفة الرجال والأنساب والفرائض والحساب والشروط والمقدّرات .

وكان إماماً في فقه أبي حنيفة رضي الله عنه وأصحابه، وفي معرفة الحلاف بين أبي حنيفة والشافعي رضي الله عنهما ، وفي فقه الزيدية ، وفي الكلام . وكان قد حج وزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم ، و دخل العراق – وبلد ه الري في خراسان من أقصى الشرق – ، وطاف الشام والحجاز وبلاد المغرب ، وشاهد الرجال والشيوخ ، وقرأ على ثلاثة آلاف وست مئة رجل من شيوخ زمانه ، وقيصد أصبهان لطلب الحديث في آخر عمره ، وكان يقول : من لم يكتب الحديث لم يتغرغر بحلاوة الإسلام .

وكان يقال في مدحه : إنه ما شاهد ميثل َ نفسه ، وكان مع هذه الخصال

الحميدة زاهداً ورعاً قواماً ، مجتهداً صواماً ، قانعاً راضياً ، أتى عليه أربع وسبعون سنة لم يُدخل إصبعه في قصعة إنسان ، ولم يكن لأحد عليه مينة ولا يك حصره ولا سَفَره .

خلّف ما جمعه طول عمره من الكتب وقفاً على المسلمين ، كان تاريخ الزمان ، وبقية السلف والخلف ، وصنّف كتباً كثيرة ، ومات ولم يتأهل قط ، ومَضَى لسبيله وهو يتبسّم كالغائب يتقد م على أهله ، وكالمملوك يترجع إلى مالكه ، مات بالرَّيِّ ـ مسقط رأسه ـ سنة ٤٤٥ رحمه الله تعالى » .

٣٠ ــ وقال القاضي المؤرخ ابن حَلِيَّكَان في كتابه «وفَيَيَات الأعيان» ٢ : ٣٣ في ترجمة أبي زكريا (يحيى بن علي التبريزي) المعروف بالخطيب التبريزي المتوفى سنة ٢٠٥ ببغداد، قال : «كان له معرفة تامة بالأدب من النحو واللغة وغيرهما، قرأ على أبي العلاء المعري وغيره من أهل الأدب.

وكان سبب توجهه إلى أبي العلاء المعري ، أنه حصلت له نسخة من كتاب «التهذيب » في اللغة تأليف أبي منصور الأزهري ، في عدة مجلدات لطاف ، وأراد تحقيق ما فيها وأخذ ها عن رجل عالم باللغة ، فله ل على المعري ، فجعل الكتاب في مخلاة وحرمالها على كتفه من تبريز إلى المعرة ، ولم يكن له ما يستأجر به مركوباً ، فنقذ العرق من ظهره إليها ، فأثر فيها البلل ، وهي بعض الوقوف ببغداد ، وإذا رآها من لا يعرف صورة الحال فيها ظنن أنها غريقة ، وليس بها سوى عرق الحطيب التبريزي » .

٣١ ـ ورحم الله الإمام أبا الفرج عبد الرحمن بن الجوزي المتوفى سنة ٩٧ ـ ورحم الله الإمام أبا العلم ، وإنفاقـ شبابـ في تحصيله ، ويندكُرُ ملاذ في ذلك الانهماك والإنفاق ، في زمن الاكتهال والاكتمال ، فيقول في كتابه «صيد الخاطر » ٢ : ٣٢٩ :

جَنْيَ مَا غَرَس ، ويكتَذُ بتصنيف ما جَمَع ، ولا يَرَى ما يَفَقَدُ من لذَّات البدن شيئاً بالإضافة إلى ما يَنالُه من لذَّات العلم، هذا مع وجود لذَّاته في الطلب الذي كان تأمّل به إدراك المطلوب ، وربما كانت تلك الأعمال أطيب هما نيل منها ، كما قال الشاعر :

أهتزَ عند تَمنِّي وَصْلِيهَا طَرَبَّا ورُبَّ أَمنيَّةٍ أَحلَى من الطَّفْسَرِ

ولقد تأمّلتُ نفسي بالإضافة إلى عشيرتي الذين أنفقوا أعمارهم في اكتساب الدنيا ، وأنفقتُ زمّن الصبوة والشباب في طلب العلم ، فرأيتُني لم يَفُتني مما نالوه إلا ما لو حَصَل لي ندمتُ عليه ، ثم تأمّلتُ حالي فاذا عيشي في الدنيا أجودُ من عيشهم ، وجاهي بين الناس أعلى من جاههم ، وما نيلتُه من معرفة العلم لا يُقَوَّم .

فقال لي إبليس: ونسيت تعباك وسهرك ؟! فقلت له: أيها الجاهل، تقطيعُ الأيدي لا وَقَعْ له ــ أي لا يُذكر وليس بشيء ــ عند رؤية (يوسف)، وما طالت طريق "أد ت إلى صديق:

جَزَى الله المَسِيرَ إليه خــيراً وإن تَرَكُ المَطَايا كالمَــزَادِ »(١).

٣٧ – وسيأتي في الحبر الجامع الثاني خبر (محمد ابن طاهر المقدسي) في ص ١١٤ أنه بال الدَّمَ في طلب الحديث مرتين ، إذ كان يقطع المسافات الطوال في الهواجر ، فناله من ذلك ما ناله! ولا شك أن صبر هم على هذه المشاق النادحة أعتبهم الله به كريم الأجر وجميل الذكر .

٣٣ – وحَسْبُكُ أَن تعلم أَنَّ هؤلاء الذين أسلفت لك الحديث عنهم ، قد اشتهى الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور – وهو مليكُ دنيا الإسلام في

⁽۱) المطايا جمع مطية ، والمراد بها هنا: الناقة التي أضناها السير ، حتى تركتها جلنداً على عظم من شدة تُعَبِيها وضنَناها ، فصارت كالمزادة ، ويريد بها هنا القيربة من جلد إذا كانت خالية من الماء ، فانها تكون لا قوة فيها ولا قيوام لها .

عصره – أن يكون واحداً منهم، وهم العلماء الذين حَفييَتْ أقدامُهُم من السّيْر في طلب العلم، وذَبَلَتْ أجسامُهم من الصبر على منشَاق الأسفار فيه، قال الحافظ السيوطي في «تاريخ الحلفاء» في ترجمة أبي جعفر المنصور ص١٧٧:

«أخرج ابن عساكر ، عن محمد بن سكلاً م الحُمتِ قال : قيل للمنصور : هل بقي من لذات الدنيا شيء لم تنله ؟ قال بقيت خصلة : أن أقعد في مصطلة ، وحولي أصحاب الحديث ، يقول المستملي : من ذكرت رحمك الله ؟ بعني : فأقول : حد ثنا فلان ، قال : حدثنا فلان ، قال : حدثنا فلان ، قال : حدثنا فلان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم به قال : فغداً الله عليه وسلم عليه النشدماء وأبناء الوزراء بالمحابر والدفاتر ، فقال لهم : لستم يهم ! أي لستم بأصحاب الحديث الذين أعنيهم الإنسان والمسافات أرجلهم ، الطويلة شعورهم ، برد الآفاق أي جواً بو البلدان والمسافات البعيدة ونقلة ألحديث الديث » . انتهى .

وهم الذين قال أبو عبد الله الحاكم النيسابوري فيهم ، في كتابه « معرفة علوم الحديث » ص ٢ ـ ٣ وهو يَذكر فضل أصحاب الحديث وطلاً بــه: « هم قوم سلكوا متحتجة الصالحين ، واتبعوا آثار السلف من الماضين ، ود متغوا أهل البدع والمخالفين ، بسنن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله أجمعن .

آثَرُوا قَطَعْ المَفَاوِزِ والقِفَارِ ، على التنعُّم في الدَّمَنَ والأوطارِ ، وتنتَّعمو البَّوْس في الاسفار ، مَع مُساكنة أهل العلم والاخبار ، وقَنْتَعُوا عند جَمَعْ الأحاديث والآثار ، بوجود الكسسر والأطمار .

جَعَلُوا المساجدَ بُيُوتَهِم ، وأساطينَها تَكاياهم (٢) ، وبَواريتَها

⁽١) وذلك لكثرة أسفارهم ، لا يفرغون لغَـسُلها فتبقى دَنسةً بسبب ذلك .

⁽٢) الأساطين جمع أُسطوانة ، وهي سارية المسجد التي يرتكز عليها سقفه . وتكاياهم ، يقصد بها : متكاتبهم التي يُسندون ظهوروهم وجنوبهم عليها .

فُرشَهِم (۱) ، نَبذُوا الدُنيا بأسْرِها وراءهم ، وجعلوا غِـذاءَهم الكتابة ، وسَمَرَهم المُعَارَضة (۲) ، واسترواحَهم المذاكرة ، وخلَّوقَهم المِـداد ، ونومَهم السُّهاد ، واصطلاءَهم الضياء ، وتوسنُّدَهم الحَصَيى .

فالشدائد مع وجود الأسانيد العالية عندهم رَخاء ، ووجود الرخاء مع فقد ما طلبوه عندهم بـُوس ! فعنُقولُهم بلكاذَة السُّنَة غامرة ، وقلوبُهم بالرضاء في الأحوال عامرة ، تعلنُم السننن سرورُهم ، ومتجالس العلم حبورُهم ، وأهل السنة قاطبة إخوانهم ، وأهل الإلحاد والبدع بأسرها أعداؤهم ».

وأكتفي بهذه الأخبار في هذا الحانب ، ثم أنتقل إلى :

الجانب الثاني

في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدعة وسائر اللذاذات .

وأستهله بما جاء عن حَبَيْر الأمة وإمام الأئمة، الصحابي الجليل عبد الله بن عباس رضي الله عنه .

٣٤ – قال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ٢٩٨ في ترجمة الإمام (ابن عباس) : « قال البيهقي – وساق ابن كثير سنده إلى عكر مــة – قال ابن عباس : لما قبُرض رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قلت لرجل من الأنصار : هلكم فلنسأل أصحاب رسول الله فإنهم اليوم كثير ، فقال : يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب يا عجباً لك يا ابن عباس ! أترى الناس يفتقرون إليك وفي الناس من أصحاب

⁽١) البواري جمِع بُوريّة وباريّة ، وهي الحصيرة المنسوجة التي تُبسَطُ ويُجلّس عليها .

⁽٢) أي مقابلة الكتاب الذي كتبوه بالكتاب الذي سمعوه أو نقلوا منه .

رسول الله صلى الله عليه وسلم مَن فيهم ؟ (١) .

قال: فترك ذاك، وأقبلتُ أنا أسأل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فإن كان ليبلغني الحديث عن الرجل فآتي بابه وهو قائل، فأتوسته ودائي على بابه يسفي الربح علي من التراب، فيتخرج فيراني فيقول: يا ابن عم رسول الله ما جاء بك؟ هلا أرسلت إلى فآتيك؟ فأقول: لا، أنسا أحق أن آتيك، قال: فأسأله عن الحديث.

قال : فعاش هذا الرجل الأنصاري حتى رآني، وقد اجتمع حولي الناس ُ يسألوني ، فيقول : هذا الفتى كان أعقل مني .

وه _ وقال محمد بن عبد الله الأنصاري : حد تنا محمد بن عمرو بن علم مد تنا أبو سلمة ، عن ابن عباس قال : وجدت عامة علم رسول الله صلى الله عليه وسلم عند هذا الحي من الأنصار ، إن كنت لأقيل بباب أحدهم ولو شئت أن يتؤذن لي عليه لأنزن لي ، ولكن أبتغي بذلك طيب نفسيه » . ورواه أبو خيثمة النسائي في « كتاب العلم » ص ١٤١ .

٣٦ - وقال الحافظ الذهبي في «تاريخ الإسلام» \$: ٣٦ ، في ترجمة الله بعليل (عُروة بن الزبير) المتوفى سنة ٩٣ رحمه الله تعالى : «قال عروة : لقد كان يَبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فآتيه فأجيدُ وقد قال ً لقد كان يَبلغني عن الرجل من المهاجرين الحديث ، فأتيه فأجيدُ وقد قال ً أي نام أو استراح وقت القيلولة في منزله - ، فأجلس على بابه ، فأسأله عنه ، بعني إذا خرج » .

٣٧ ــ ورَوَى الدارمي في « سننه » ١ : ١٠٥ ، عن التابعي الجليل (سعيد ابن جُبَير) المتوفى سنة ٩٥ رحمه الله تعالى : « قال : كنتُ أُسِيرُ مع ابن عباس

⁽۱) يعني : في الناس اليوم كثرة من أصحاب رسول الله الذين عاشروه وسمعوا منه ، فلا يحتاج الناس اليل مثلك مع وجود أولئك الأصحاب ، فطلبتك للعلم لا ينتفع به الناس ، لاستغنائهم عنك بهم .

في طريق مكة ليلاً ، وكان يحدثني بالحديث، فأكتبُه في واسيطة الرَّحْل، حتى أُ أُصبح فأكتبه » .

٣٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٥٣ ، و «ميزان الاعتدال » ٢ : ٢٤٠ ، في ترجمة العالم العابد (إسماعيل بن عيّاش الحمصي) المولود سنة ٢٠٠ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : «قال أبو اليّمان _ المولود سنة عبد الله الحمصي — : كان إسماعيل منزله إلى جنب منزله إلى جنب منزلي ، فكان يدّي الليل ، وربما قرأ ثم قبطع ثم رَجع .

فسألته يوماً عن ذلك؟ فقال: وما سُؤالك؟ قلتُ: أريد أن أعرِف، قال إني أُصلِّي فأقرأ، فأذكُرُ الحديث في الباب من الأبواب التي أخرجتُها، فأقطَّعُ الصلاة – أي أُمسِكُ عنها – فأكتُبُه، ثم أرجعُ إلى صلاتي ».

٣٩ – وقال الحافظ الذهبي أيضاً في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٢٧٧ ، في ترجمة الإمام عبد الله بن المبارك ، المولود سنة ١١٨ ، والمتوفى سنة ١٨١ رحمه الله تعالى : « قال علي بن الحسن بن شقيق : قنمتُ مع عبد الله بن المبارك في ليلة باردة ، ليتخرج من المسجد ، فذاكرني عند الباب بحديث وذاكرتُه، فما زال يذاكرني حتى جاء المؤذّن فأذّن للفجر » .

• ٤ - وقال القاضي عياض في « ترتيب المدارك » في ترجمة (عبد الرحمن بن قاسم العُتقي المصري) ٣ : ٢٥٠ أحد أصحاب مالك والليث وغير هما ، المولود سنة ١٣٢ والمتوفى بمصر سنة ١٩١ رحمه الله تعالى : « قال أبن القاسم : كنتُ آتي مالكاً غلساً فأسأله عن مسألتين ، ثلاثة ، أربعة ، وكنت اجد منه في ذلك الوقت انشراح صدر ، فكنت آتي كل سحر .

فتوستدتُ مرَّةً عتبتَه ، فغلبتني عيني فنيمت ، وخرَجَ مالك إلى المسجد ولم أشعر به ، فركضتني جارية سوداء له برجلها ، وقالت لي : إن مولاك قار خرج ، ليس يتغفُلُ كما تتغفُلُ أنت ، اليوم له تسع وأربعون سنة ، قائما صلى

الصبح إلا بوضوء العتكمة طنت السوداء أنه مولاه. من كثرة اختلافيه إليه -.

قال ابن القاسم: وأنحتُ بباب مالك سبع عشرة سنة ، ما بعثُ فيها ولا اشتريتُ شيئاً ، قال : فبينما أنا عنده ، إذ أقبل حاجُ مصر ، فإذا شابُ متلشّم دخل علينا ، فسلتم على مالك ، فقال : أفيكم ابنُ القاسم ؟ فأنشيرَ إلي ، فأقبل يُقبّلُ عيني ، ووجدتُ منه ريحاً طيبة ، فاذا هي رائحةُ الولد ، وإذا هو ابني ، وكان ابنُ القاسم ترك أمه حاملاً به ، وكانت ابنة عمه ، وقد خيرها عند سفره لطول إقامته ، فاختارت البقاء » .

العلم » ص ١٣٥ « عن الفُضيل بن عياض قال : كنا نجلس أنا وابنُ شُبُرُمة والحارث الفقه ، فربما لم نقم والحارث العُكْلي والمغيرة والقعقاع بن يزيد بالليل ، نتذاكر الفقه ، فربما لم نقم حتى نسمع النداء لصلاة الفجر » .

٢٤ _ وجاء في « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ٢١ ، و «طبقات الشافعية الكبرى » للتاج السبكي ٢ : ٢٨ من طبعة البابي الحلبي ، في ترجمة الإمام أحمد بن حنبل : « قال قتيبة بن سعيد : كان و كيع إذا صلى العتمسة ينصرف معمة أحمد بن حنبل ، فيقف على الباب فيذا كره و كيع . – ووكيع من شيوخ أحمد — .

فأخذ وكيع ليلة بعضاد تتي الباب، ثم قال: يا أبا عبد الله، أريد أن أليقي عليك حديث سيفيان، قال: هات، قال: تحفظ عن سيفيان، عن ستالمة بن كُهيّل كذا وكذا ؟ قال: نعم ، حدثنا يحيى . . . ، فيقول - أي وكيع تتحفظ عن سلمة: كذا وكذا ، فيقول: حدثنا عبد الرحمن . . ، فيقول - أي وكيع - : وعن سفيان عن سلمة كذا وكذا ، فيقول: أنت حدثنا ، حتى يتفرع من سلمة .

ثم يقول أحمد : فتحفظ عن سَلَمَّه كذا وكذا ؟ فيقول وكيع : لا ، فلا يُرال يِلُقي عليه ويقول وكيع : لا ، ثم يأخُذُ في حديث شيخ شيخ .

قال: فلم يزل قائماً حتى جاءت الجارية ، فقالت: قد طَـَلَـع الكوكب، أو قالت: الزُّهُـرَة ».

٣٤ ـ وقال الحافظ ابن كثير في « البداية والنهاية » ١١ : ٢٥ في ترجمة الإمام (البخاري) أمير المؤمنين في الحديث ، وصاحب الفضل على الناس ، إلى يوم الناس : « رحل إلى سائر مشايخ الحديث في البلدان التي أمكنته الرحلة واليها ، وكتب عن أكثر من ألف شيخ ، قال الفرربري: سميع « الصحيح » البخاري . معي نحو من سبعين ألفاً ، لم يبق منهم أحد غيري » .

ثم قال الحافظ ابن كثير : « وقد كان البخاري يستيقظ في الليلة الواحدة من نومه ، فيدُوقيدُ السراجَ ويكتب الفائدة تَمدُرُ بخاطره ، ثم يدُطفيءُ سيراجَه، ثم يقوم مرة أخرى وأخرى ، حتى كان يتعد ّدُ منه ذلك قريباً من عشرين مرة ».

على المراع الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري «طبقات الشافعية » للتاج السبكي ٢ : ٢٢٠ و ٢٢٦ ، في ترجمة الإمام البخاري «قال محمد بن يوسف : كنت عند محمد بن إسماعيل – البخاري – بمنز له ذات ليلة ، فأحضيت عليه أنه قام وأسرج – ليستذكر أشياء يُعلقها في ليله – ثمان عشرة مرة .

وقال محمد بن أبي حاتم ورآق البخاري: كان أبو عبد الله – البخاري – إذا كنت معه في سفر ، يتجمعنا بيت واحد إلا في القيظ أحياناً ، فكنت أراه يقوم في ليلة واحدة خمس عشرة مرة إلى عشرين مرة ، في كل ذلك يأخه القيد احة ، فيهوري ناراً ويسرج ، ثم يدخرج أحاديث فيه علم عليها، ثم يضع رأسه ، وكان يصلي وقت السحر ثلاث عشرة ركعة ، وكان لا يه قظني في كل ما يقوم ، فقلت له : إنك تتحمل على نفسك في كل هذا ولا توقظني ، قال : أنت شاب ولا أحب أن أفسد عليك نومك .

ورِأيته استلقى على قَـَفاه بِوماً ونحن بفـرَبْر ، في تصنيف «كتاب التفسير»

وكان أَتعَبَ نفستَه في ذلك اليوم في كثرة إخراج الحديث ، فقلت له : يا أبا عبد الله سمعتك تقول : إني ما أَتيتُ شيئاً بغير علم قط منذ عَقَلَت ، فأيُّ علم في هذا الاستلقاء ؟

قال : أَتعبنا أَنفسَنا في هذا اليوم ، وهذا ثَنغُر من الثغور ، خشيتُ أَن يَحدث حَدَثُ من أمر العكدُو ، فأحبيتُ أن أَستريح ، وآخدُ أُهبة لذلك ، فان غافسَصَنا العدو _ أي فاجأنا على غيراً ق _ ، كان بنا حَرَاك _ أي قُدُو ق _ .

وكان يَركبُ إلى الرَّمْني ، فما أعلم أني رأيته في طُول ما صحبتُه أخطأ سَهُمْنُهُ الهدفَ إلا مرَّتين ، وكان لا يُسبَق ».

٥٤ - وقال شيخنا الإمام الكوثري رحمه الله تعالى في كتابه « بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني » ص ١٥ :

«كان أَسَدُ بن الفُرات ، ـ قاضي القيروان وتلميذُ الإمام مالكومُدوِّن _ مذهبه ، وأحدُ القادة الفاتحين ، فتح صقطُنيَّة واستُشهد بها سنة ٢١٣ ـ كان قد خرج من القيروان إلى الشرق سنة ١٧٢ ، فسمع «الموطناً » على مالك بالمدينة ، ثم رحل إلى العراق ، فسميع من أصحاب أبي حنيفة وتفقه عليهم ، وكان أكثرُ اختلافه إلى محمد بن الحسن الشيباني ، ولما حضرَ عنده قال له : إني غريب قليل النفقة ، والسماع منك نترْ ، والعلبة عندك كثير ، فما حيلتي ؟ غريب قليل النفقة ، والسماع منك نترْ ، والعلبة عندك كثير ، فما حيلتي ؟

فقال له محمد بن الحسن: اسمع مع العراقييّين بالنهار، وقد جعلتُ لك الليل وحدك ، فتبيتُ عندي وأسمعك ، قال أسد : وكنتُ أبيتُ عنده ويسَرَلُ إلي ، ويجعلُ بين يديه قدرَحاً فيه الماء ، ثم يأخذ في القراءة ، فإذا طال الليل ونعستُ ، ملأ يده ونفر وجهي بالماء فأنتبه ، فكان ذلك دأبه ودأبي ، حتى أتيتُ على ما أريدُ من السماع عليه .

وكان محمد بن الحسن يتعهده بالنفقة حبن علم أن نفقته نَـفُـدَـتُ ، وأعطاه مَـرة "ثمانين ديناراً حين رآه يشرب من ماء السبيل ، وأمـَد ه بالنفقة حين أراد الانصراف من العراق » . انتهى بتصرف يسير .

27 - وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ٩١٩ و ٩١٥ في في ترجمة (الإمام الطبراني) : « هو الحافظ الإمام العلامة الحبجة بقية الحفاظ ، أبو القاسم سليمان بن أحمد اللّبخمي الشامي الطبراني مسنيد الدنيا ، وليد سنة ستين وميثتين ، ومات سنة ستين وثلاث مئة ، فاستكمل ميثة عام وعشرة أشهر ، وحديثه قد ملا البلاد ، زادت مؤلفاته عن ٧٥ مؤلفاً ، قال الذكواني : سئل الطبراني عن كثرة حديثه فقال : كنت أنام على البواري - أي الحصر تلاثين سنة ! » .

٧٤ - وحكى الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » في ترجمة (عبد الرحمن ابن أبي حاتم الرازي) ٣ : ٨٣٠ صاحب كتاب « الجوح والتعديل » و « التفسير » المعروف باسم « تفسير ابن أبي حاتم » قال : « قال ابن أبي حاتم : رحل بي أبي – من الري في خراسان – سنة خمس وخمسين ومئتين ، وما احتلمتُ بعد ، فلما بلغنا ذا الحليفة – ميقات أهل المدينة المنورة – احتلمتُ ، فسرَ أبي حيث أدر كتُ حجة الإسلام » .

48 - ثم قال الذهبي : «قال علي بن أحمد الحوارزمي : قال ابن أبي حاتم : كنا بمصر سبعة أشهر لم نأكل فيها مرَقة ، نهارَنا نكرُورُ على الشيوخ ، وبالليل نكسخُ ونقابل ، فأتينا يوماً أنا ورفيق لي : شيخاً فقالوا : هو عليل ، فرأيت سمكة أعجبتنا فاشتريناها ، فلما صرنا إلى البيت حضر وقت مجلس بعض الشيوخ فمضينا ، فلم تزل السمكة ثلائة أيام ، وكادت أن تُنتين فأكلناها نيئة لم نتفرغ نشويها ، ثم قال : لا يُستطاع العلم براحة الحسد ! » .

29 - وقال القاضي ابن خلَّكان في «وفييّات الأعيان » ١ : ١٥٧ ، في ترجمة الرئيس أبي علي بن سينا (الحسين بن عبد الله بن سينا) ، العالم المتفنن الفيلسوف والطبيب المشهور ، المولود سنة ٣٧٠ ، والمتوفى سنة ٤٢٨ غفر الله لنا وله :

« ولما بلخ عشر سنين من عمره ؛ كان قد أتقن القرآن العزيز والأدب ، وحفظ أشياء من أصول الدين والحساب والجبر والمقابلة ، ثم أحكم علم المنطق و أَقَالَيْدُ سَ وَالْمُجَسَّطِي، وَفَاقَ شَيْخَه : (الحكيم أَبَّا عبد الله الناتلي) أضعافاً كثيرة وكان مع خلك يختلف في الفقه إلى إسماعيل الزاهد ، واشتغل بتحصيل العلوم كالطبيعي والإلهي ، و فتح الله عليه أبواب العلوم .

تُم رغب بعد ذلك في علم الطب ، وتأمل الكتب المصنفة فيه ، وعالج تأدباً ــ أي تعلماً وتعليماً ــ لا تكسُّباً، وعــَلــم الطبُّ حتى فاق فيه الأو ائل والأواخر في أقل مدة ، وأصبح فيه عديم النظير فقيدَ المشل ، واختكَف إليه فضلاء هذا الفن وكبراؤه ، يقرؤون عليه أنواعـَه والمعالجات المقتبسة من التجربة ، وسـنَّه إذ ذاك نحو ست عشرة شنة !

وفي مدة الشتغاله لم ينم ليلة واحدة البكمالها، ولا اشتغل في النهار بسوى المطالعة ، وكان إذا أشكلت عليه مسألة توضَّأ وقصد المسجد الجامع ، وصلى ودعا الله عز وجل أن يسهلها عليه ويتَفتح مُغْلَقها له ، وكان نادرة عصره في علمه وذكائه وتصانيفه ، وصنيّف ما يقارب مئة مصنيّف ، ما بين مطويّل وميختصر ورسالة في فنون شتى ، رحمه الله تعالى » .

• ٥ - وما أجمل قول علامة العربية ورثيس أهل اللسان فيها أبي القاسم الزميخشري، يحكي تلذُّذُ العلماء بإيقاظ ليليهم وطول سهرهم :

من وَصْل غانية وطيب عيناق أشهى وأحلى من مندامة ساق أحلى من الدُّوكاه والعُمْشّاق نَقري لا 'لقى الرَّمْـل َ عن أوراقي نوماً وتبغى بعد ذاك لحاقي ؟!

سُمَّهَ رَي لَتُنْقَيحُ العلومِ أَلَّذُ لِي وصَـريرُ أقلامي على أوراقهـا وألذُّ من نتَقْر الفِّتاة لدُّفِّها ﴿ أَأْبِيتُ سَهْرَانَ ٱلدُّجَى وتبيتُه أنتقل بعد هذا إلى :

الخانب القالث

في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو المفروشات .

وهذا الجانب يعد أوسع الجوانب في هذه الصفحات، إذ كان الفقر شيعارً العلماء ودِثارِهم على الغالب، فيما مضى من الزمن وفيما يأتي .

۱٥ – وقد عقد العلامة الفيلسوف المؤرخ ، والقاضي الفقيه ، والعالم الاجتماعي الأديب ، الشيخ ابن خلدون في « مقدمته » باباً كبيراً تحدَّث فيه عن طرق تحصيل المعاش ووجوه الكسب والصنائع ، وما يكون منها له الموردُ العظيم والثروة الكبيرة ، وما لا يكون منه ذلك ، ثم عقد في ذلك الباب فصلاً خاصاً بين فيه سبب قيلة المال في أيدي العلماء ، فقال رحمه الله تعالى :

« الفصل السابع : في أن القائمين بأمور الدين من القضاء والفُـتيا والتدريس والإمامة والخيطابة والأذان ونحو ذلك لا تتعظم أثروتُهم في الغالب .

والسببُ لذلك : أن الكسب هو قيمة الأعمال البشرية ، وهي متفاوتة بجسب الحاجة إليها ، فاذا كانت الأعمال ُ ضرورية ً في العُمران عاميّة َ البلوي به ، كانت قيمتُها أعظم ، وكانت الحاجة ُ إليها أشد .

وأهل ُ هذه الصنائع الدينية لاتُضطرَ ۗ إليهم عاميّة ُ الحلق، وإنما يتحتّاج إلى ما عندهم الحواص ُ ممن أقبلَ على دينه ، وإن احتيج إلى الفُتيا والقضاء في الحصومات ، فليس على وجه الاضطرار والعموم ، فيقع الاستغناء ُ عن هؤلاء في الأكثر .

وإنما يَسَهُم بإقامة مراسمهم صاحبُ الدولة بما له من النظر. في المصالح، في على النحو الذي قرّرناه، في قسم حظاً من الرزق على نسبة الحاجة إليهم، على النحو الذي قرّرناه، لا يـُساويهم بأهل الشوكة ولا بأهل الصنائع، من حيث الدين ُ والمراسم

الشرعية ، لكنه يقسيمُ بحسب عموم الحاجة وضرورة ِ أهل العُـُمران ، فلا يَصحُ في قيسمهم إلا القليل .

وهم أيضاً لشرَف بضائعهم أعزاً على الحلق وعند نفوسهم ، فلإ يتخضعون لأهل الجاه حتى ينالوا منه حظاً يستدرون به الرزق ، بل ولا تَفرُغ أوقاتُهم لذلك ، لما هم فيه من الشُّغل بهذه البضائع الشريفة المشتملة على إعمال الفكر والبدن ، بل ولا يسعبهم ابتذال أنفسهم لأهل الدنيا لشرف بضائعهم ، فهم بمعزل عن ذلك ، فلذلك لا تعظم ثروتهم في الغالب .

ولقد باحثتُ بعض الفضلاء – في هذا المعنى – فأنكر ذلك علي ، فوقع بيدي أوراق مُخزَقة من حسابات الدواوين بدار المأمون ، تشتمل على كثير من الله خثل والحرّج ، وكان فيما طالعتُ فيه أرزاق القُلُضاة والأثمة والمؤذنين ، فوققته عليه ، وعليم منه صحة ما قلتُه ورجع إليه ، وقضينا العجب من أسرار الله في خلقه وحكمته في عوالمه ، والله الحالقُ القادرُ لا رَبَّ سواه » .

٧٥ – قال ياقوت الحموي في « معجم الأدباء » في ترجمة (ابن حزم : على بن أحمد) ٢٣١ : ٢٣٩ « ذُكر أن ابن حزم اجتمع يوماً مع الفقيه أبي الوليد سليمان بن خلكف الباجي صاحب التواليف الكثيرة ، وجرَتْ بينهما مناظرة – في سنة ٤٤٠ – فلما انقضت قال الفقيه أبو الوليد الباجي لابن حزم : تعَذُرُني في سنة أكثر مطالعاتي كانت على سُرُج الحُرَّاس ، قال ابن حزم : وتعذرُني أيضاً فان أكثر مطالعاتي كانت على مناثير الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة . – أي على المصابيح المصنوعة من الذهب والفضة — (١) .

قال ياقوت الحموي : أراد أن الغيني أضيتعُ لطلب العلم من الفقر ! » .

⁽۱) والخبر بنحو هذا المعنى في «نفح الطيب» ۱: ۳۵۸. وقد وقع قوله (على مناثر الذهب) عمر فأ إلى (منابر الذهب) في « نفح الطيب » و « معجم الأدباء » و « ابن حزم » لأبي زهرة ص ٥٦.

ه حوجاء في « ترتيب المدارك » للقاضي عياض ، في ترجمة أبي الوليد الباجي (سليمان بن خلف) ٤ : ٨٠٤ من طبعة بيروت :

«كان أصلُه من بَطَلَيْهَوْس ، ثم انتقل إلى باجَة الأندلس ، وكان أول وروده الأندلس مُقيلاً من دنياه ، حتى احتاج في سفره إلى القَصُد بشعره وآجَر نَفُسَه مدَّة مُقامِه ببغداد _ فيما سمعتُه مستفييضاً _ لحراسة درَّب ، فكان يستعين بإجارته على نفقته ، وبضوْئه على مُطالعته .

ثم ورَدَ الأندلس وحالُه ضيِّقة ، فكان يتولتى ضَرْب ورَق الذَّهَ المعَنَوْلُ والأنتُزَال ، ويتعِقدُ الوثائق ، فلقد حدَّثني ثقة من أصحابه _ والحبرُ في ذلك مشهور _ أنه كان حينئذ يتخرج إلينا للقراءة عليه ، وفي يديه أَثَرُ المِطرقة وصدَّا أُ العمل .

إلى أن فَشَا عِلمُه وعُرُف ، ونَوَّهَتْ الدنيا به ، وشُهرَتْ تَواليفُه ، فعُرُف حقيَّه ، وحَاءَته الدنيا ، وعَظُمُ جاهُه ، وأجزلت صِلاتُه فاتَسعَتْ حالمُه ، وتوفَّر كسبُه ، حتى مات عن مال وافر خطير .

وجَرَتْ له مجالسُ ومناظراتُ مع ابن حزم ، كانت سببَ فضيحة ِ ابن حزم وخروجه من مَيدُوْرْقَة ، وقد كان رأسَ أهلها ، ثم لم يزل أمرُه في سيفال فيما بعد » . انتهى . ونحوه في « نفح الطيب » ١ : ٣٥٨ و « الديباج المُذ همّب » ص ١٢٠ .

عمد أبو زهرة رحمه الله تعالى في كتابه « ابن حزم » وابن حزم لعمد ذكره خبر اعتدار كل من الباجي وابن حزم لصاحبه بالحال التي نشأ عليها من الفقر المُد قيع أو الغيني المُف ظيع : « يترى ابن حزم أن كثرة المال وطيب العيش تسدُد مسالك العلم إلى النفوس، فلا تنجه إلى العلم،

فان الجيد ة قد تسهل اللهو ، وتفتح بابه ، وإذا إنفتح باب اللهو سُد باب النور والمعرفة ، والمعرفة ،

أما الفقير ، وإن شغله طلب القوت ، قد سُدَّت عليه أبواب اللهو ، فأشرقت النفس ، وانبثق نور الهداية ، هذا نظرُ ابن حزم .

أمَّا نَظُرُ الباجي فانه متجه إلى الأسباب المادية من حيث تسهيل الحياة المادية، من غير نظر إلى الأسباب النفسية التي تتضمن أن الغيني يكون في كثير من الأحوال معه الانصراف عن العلم إلى اللهو ، وقد توفرت ذرائعه ». انتهى .

• • حقال عبد الفتاح: والذي أراه أقرب إلى الصواب هو اعتذار الناجي ، فقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه وقولُه القولُ الفصل: « لا تستشر من ليس في بيته دقيق ، لأنه مـُدَــُلّـهُ العقل » (١) .

. والحقيقة أن الفقر له حالان :

حال تتبلبل ُ فيها الخواطر ُ من الهم والغم وكثرة العيال وانكساز النفـــس الناشيء عن ذلك ، وما إلى هذا من علل الفقر التي تأخذ بالأنفاس والتلابيب ، ولنعبر عن هذا بالفقر الأسود كما يقال ، وهو الذي ينبد ّدُ الذهن ، ويقتل

⁽۱) هكذا جاء هذا اللفظ: (مُد لَه) بالدال المهملة في «مناقب الإمام الشافعي » للبيهقي ٢:

٢١٣. وفي « القاموس »: « الدَّلَهُ : ذهابُ الفؤاد من همَّ ونحوه ». وجاء هذا اللفظ في « الانتقاء » لابن عبد البر ص ٨٧: « مُولَّه » بالواو بدَّلَ الدال. وفي «القاموس»: « الوَلَهُ أَ: الحُنُونُ أَو ذهابُ العقل حُنُوناً ». والرواية الأولى أولى بالسياق هنا ، والله تعالى أعلم.

وقال إبراهيم النّظنّام: « إذا كان في جير انك جنازة، وليس في بيتك دقيق، فلا تَحضُر الجنازة ، فان ّ المُصيبة عندك أكثرُ منها عند القوم ، وبيتُك أولى بالمأتم ! » من « سَرْح العيون « لابن نُباتة المصري ص ٢٣٠ . وانظر خبر إملاق النّظنّام الآتي برقم ٨٧ .

النبوغ ، ويتذوي صاحبُه كما تذوي الشجرة الخضراء إذا انقطع عنها الماء . وحال ثانية يكون الإنسان فيها فقيراً ، ولكنه يكون خفيف المتَوُّونة ، ثقيل الطمأنينة بالله ، لا يؤثر الفقر الا على سطح جسده ، ومظهر لباسه ، وأما خاطره فمستقر مشرق ، ثابت منجمع ، ولنسم هذا بالفقر الأبيض كما يقال ، وهو نعمة بالنظر الى طالب العلم في أول حياته ، حتى لا تشده الدنيا إلى مشاغلها وغمراتها ومفاتنها ، فإن التقلل من الدنيا أمكن لحفظ العلم.

٥٦ – وهذا النوع يتشهد له خبر فقر أبي هريرة ، الذي يأتي في (الجانب الرابع) ص ٦٩ – ٧٠ ، فقد دعاه فقر ه إلى ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم على طمأنينة وخفة مسئولية ، فكان فقره في مآله حسنة عليه وعلى الناس ، إذ كان يتكزم مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، وكان في طي ذلك حفظه السّنة للمسلمين عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولو كان ضاحب تجارة أو نخيل ، كالذين عناهم في حديثه الآتي ص ٧٠ من المهاجرين والأنصار ، لشّغكه ما شغكهم عن مجالس رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وقد حَفَلَتُ كَتَبُ الأدب والتراجم والتاريخ والأخلاق بأقوال العلماء في فقرهم وغربتهم وصبرهم على شدائدهم الحانقة ، واستهانتهم بها وعدم أكترامهم لها ، تمسكاً منهم بمثوبة الصبر ، المحتسب فيه الأجر ، والذي كانوا فيه من الفائزين .

فهذا قائل منهم يقول مسائلاً الفقرّ عن مسكنه ومنزله ليعرفكه فيجتنبكه ، فيخبره الفقرُ أنه جليسهُ وأنيسهُ ، وخدّ ينهُ وقدّرينهُ ، لا يبارحه ولا يفارقه!

قلت للفقر: أين أنت مقيم من قال لي: في عمائم الفقهاء! إن يني وبينهم لإخاء وعزيز علي ترك الإخاء!

وآخرُ يجعل الفيقه مو الفقر بعينه، وإنما استدارَتْ راءُ الفقر فصارت هاء، فيقول مشيراً إلى التلازم بين الفقه والفقر:

إنَّ الفقيه َ هو الفقيرُ وإنما راءُ الفقيرِ تجمّعَتُ أطرافُها ِ وآخَرُ يَلَدُكُرُ أَثَرَ الفَقَرْ عليه ! فقد جلَّبَ له الهيجرانَ والتجاهـُل من أعزِّ الناس لديه وأحبِّهم إليه !

و كان بنوعتَمتِّي يقولون: مَـرَّحـَباً فلما رأوْني مُعشراً مات مرَّحبُ!

٥٧ ــ وهذا الإمام الشافعي رضي الله عنه يستهين بسطوة الفاقة ، ويكسر جبروتها بصبره الذي غلبها ، فيقول فيما نُسبَ إليه رضي الله عنه :

بَ وَفَيضِي آبارَ تُكُرُورَ تبرا(١) وإذا مـتُّ لستُ أعدَّمُ قَبرا نفس ُ حُرِ ترى المذكلة كفرا فلماذا أزورُ زيداً وعَمْرا؟

أمطري لؤلؤاً ستماء سَرَنْد يـــ أنا إن عشتُ لسِتُ أعدَمُ قُوتاً هسمتي هيميّة الملوك ونفسي وَإِذَا مَا قَنَعَتُ بِالقُلُوتَ عُلُمْرِي

٥٨ _ وهذا القاضي أبو الحسن على بن عبد العزيز الحُرُر جاني يقتدي بالإمام الشافعي فيقول ، كما في ترجمته في « وَقَيَيَاتِ الأعيان » ١ : ٣٢٥ :

عليَّ الغينَى : نفسي الأبيَّةُ والدَّهُـرُ مَـواقفَ خيرٌ من وقوفي بها العُسُسُرُ!

وقالوا: تَـوصَّل ْ بالحضوع إلى الغينـي ﴿ وَمَا عَـالِمُوا أَنَّ الْحَضُوعَ ۚ هُو الْفَقْرُ وبینی وبین المال شیئان حَرَّمَـا إذا قيل : هذا اليُسنْرُ أبصرتُ دونه

٥٩ ــ وهذا آخَرُ من العلماء يشمخ على الفقر والسؤال حتى ولو كان فيه نيل ُ العلياء ، فيتنهي عن السؤال ومبّد اليد ، ولو للعلياء ، فتَمدُّ اليد من

⁽١) سرنديب : جزيرة كبيرة في أقصى الهند بالمشرق ، وتكرور اسم بلاد بأقصى جنوب

العالم ذيلته وانكسارُ نفس ، والعالمُ داعية الحق ، فكسرُ نفسه بالسؤال إضعافُ للحق الذي يدعو إليه ، فيقول ذلك الفقيرُ الشامخ ُ الأبيُّ :

وَلَا تَـمُدُنَّ لَلعَلَيَاءِ مِنْكُ يَداً حَتَى تَقُولَ لَكَ العَلَيَاءُ هَاتِ يِـدَكُ *

وآخرُ من العلماء يتململ ويتضعُفُ عن مُنازِلَة ِ الفقرِ وأهواله ، وعن الصبر عن الاستعانة والاسترفاد فيقول :

الصَّبَّرُ يُوجِدُ إِن بَاءٌ لَه كُسُرِتْ لَكُنه بِسَكُونَ البَاءِ مَفَقُودُ وَالصَّبِرُ يُوجِدُ البَاءِ مَفَقُودُ وَالحَداثُ فَيَصَّبُرُهُما ، ويقول :

تنكترَ لي دَهُري ولم يَكُرْ أَنني أَعِيزُ وأحداثُ الزمانِ تَهُونُ فَاتَ يُريني الدَّهُ وُرُكيف اعتداؤه وبيتُ أُريه الصبر كيف يكونُ

وآخرُ من العلماء يشمخ على الفقر وآلامه وهجماته ، وينُنازِلُ الشدائد بصبره وعَزَمَاته ، بل وينازل الصبرَ وينُقاومنُه ، فيغلِبُ الصبرَ وينَهزمنُه ، فيقول في ذلك مخبراً عن قنُوَّة نفسيه ومتانة شكيمته :

صابر الصَّبْر فاستغاث به الصَّبْد ، وُ فقال الصَّبورُ: ياصبُرُ صبَدرا

ويقف آخرُ من الشدائد يَـمدحها ويـُقرِّظُـها ، لا حُـباً بها واستدامة لظلِّها، ولكن لأنها كَشفَـت له العدوَّ من الصديق ، والدعيَّ من الوفيّ، فيقول :

جَزَى اللهُ الشَّدَائدَ كُلَّ خيرٍ وإن كَانَتْ تُنْغُصِّصني بريقـــي وما مَدَ ْحي لها شُكراً ولكن عَرَفْتُ بها عَدَ ُوِّي مِن صَدِيقي

• ٦٠ – وينصَحُ الإمامُ ابن هشام النحوي المصري، صاحبُ كتاب «القطر» و « المغني » وغير هما ، طلَبَة العلم بالصبر على ملَشاق العلم والتحصيل، إذ هو شَرُطُ في نيل المراد العزيز الغالي ، فيقول :

ومن يَصطبر ْللعبلم يَظفَر ْبنَينْكِهِ ومن يَخْطُبِ الحسناء يَصبر على البذل ومن يَخْطُبِ الحسناء يَصبر على البذل ومن لم يُذُ ل ّالنّفْس في طلَب العُللا يسيراً يتعش دهراً طويلا أخاذ ُل "

71 – وكثيراً ما كان أولئك العلماء المملقون إذا عَـضَّهم الفقرُ بنابه ، يُنشِدُ ون قولَ الأديب الوزير المُهلَّسِي (الحسن بن محمد الأزدي) المتوفى سنة ٣٥٧ ، وكان قد حلَّ به الإملاق وأقام عنده طويلاً :

ألا متوْتُ يُباعُ فأشترينه فهذا العيشُ مالا خير فيه الا متوْتُ للذيذُ الطّعم يأتي يُخلَصُني من العيش الكريه إذا أبصرتُ قبراً من بعيد وددتُ لو آنتني هما يليه إذا أبصرتُ قبراً من بعيد وددتُ لو آنتني هما يليه الارحم المهيمنُ نقس حرر تصدّق بالوفاة على أخيه

وقولَه أيضاً وقد اشتَدَّتْ به الإضاقة ُ _ ونُسِب لأبي نُـوَاس _ كما في ترجمة الوزير من « الوَفيَـات » ١ : ١٤٢ :

ولو أني استَزَدتُك فوق ما بي من البلَوْي لأعوزك المَزيدُ ولو عُرُضَتْ على الموتى حيّاة "بعيّش مِثل عيّشيي لميريدوا!

77 - وأختم ما قالوه في هذا الباب بقول الشاعر أبي إسحاق الغَزِّي، على لسان هؤلاء الأعلام الأماجد الصابرين، وقد أحسن فيه كلَّ الإحسان إذ قال بلسان حالهم:

حمِكْنا من الأيام مالانطيقُه كما حمل العظمُ الكسيرُ العَصائبا

وبقول القائل الذي عانقة الفقرُ الأسودُ ولم يُفارقُه! وأَخَذَ منه بَخِناقِه وأَنفاسِه وصادَقَه ولم يُصادقُه ! وصاحبَه مع دوام تَقَلَّقُلُه في الأسفار ، وقطعه البراري والقفار ، فقال معبيراً بلسان شكواه ، عن بيان فقره وبلواه! :

وبدُّر أضاء الأرض تَشَر قاً ومتغرباً ومتوضيع رُحلي منه أسود مُظلم !

77 – ومع هذا التبرُّم الشديد كلِّه من الفقر ، من أولئك العلماء الذين سمعت بعض أقوالهم فيه ، فقد ذهب المحدِّث الفقيه الشافعي (عبد الله بن أحمد بن زَبْر) قاضي مصر ، المولود سنة ٢٥٦ ، والمتوفى سنة ٣٢٩ رحمه الله تعالى ، إلى تفضيل الإملاق على اليسار ، فأليّف « كتاب تشريف الفقر على الغيني » ، كما ذكره الحافظ الذهبي في ترجمته في « تاريخ الإسلام » ، في حوادث سنة ٣٢٩ . ولم يكن القاضي ابن ُ زَبْر من الفقراء ، كما يُعلَم من ترجمته في « رفع الإصر عن قضاة مصر » للحافظ ابن حجر .

75 - وأعود بعد هذا إلى ذكر طائفة من أخبار العلماء في هذا الحانب ، فأستهلها بإمام العربية ومُدوِّنها الحليل بن أحمد الفراهيدي المتوفى سنة ١٧٠ رحمه الله تعالى ، يحكي ابن خلَّكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » الأعيان » عكي ابن خلَّكان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » العجيب الغريب في حال فقره وعدُه مه فيقول :

« قال تلميذه النّضر بن شُميل : أقام الجليل في خُص من أخصاص البصرة ، لا يَقَدْ رُ على فَلُسين ! وأصحابُه يكسبِئُون بعلمه الأموال ، ولقد سمعتُه يوماً يقول : إني لا مُعْلِق علي الله فما يُجاوزُه همَمي » .

م حواً الله عنه فأقول: المجرة النبوية رضي الله عنه فأقول: قال القاضي عياض شيخ المالكية في عصره في كتابه «ترتيب المدارك لمعرفة أعلام مذهب مالك» في (باب ابتداء طلب مالك للعلم وصَبْرِه عليه) ١:١٣٠:

« قال ابن القاسم : أَفضَى بمالك طلّبُ العلم إلى أن نقضَ سَقُفَ بيته فباع خشبَه ، ثم مالّت عليه الدنيا بعد » . ثم نقل القاضي عياض ٢ : ٦٨ « قال مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر – يعني العلم – حتى يـُذاق َ فيه طعم ُ الفقر » . مالك : لا يُنال ُ هذا الأمر البغدادي في « تاريخ بغداد » ٢٤٤ : ٢٤٤ في

ترجمة القاضي أبي يوسف تلميذ أبي حنيفة المتوفى سنة ١٨٢ : «قال أبو يوسف كنت أطاب الحديث والفقه وأنا مقبل "رَثُّ الحال ، فجاء أبي يوماً وأنا عند أبي حنيفة فانصرفت معه ، فقال : يا بنني لا تَمدُد "ن وجلك مع أبي حنيفة ، فان أبا حنيفة خبره متشوي ، وأنت تحتاج إلى المعاش ، فقصرت عن كثير من الطلب ، وآثرت طاعة أبي .

فتفقدني أبو حنيفة وسأل عني ، فجعلت أتعاهد مجلسه ، فلما كان أوّل يوم أتيته بعد تأخري عنه ، قال لي : ما شخلك عنا ؟ قلت : الشغل بالمعاش وطاعة والدي ، فجلست ، فلما انصرف الناس دفع إلي صرّة وقال : استمتع بهذه ، فنظرت فاذا فيها مئة درهم ، فقال لي : الزم الحكفة ، وإذا نفيدت هذه فأعلمني ، فلزمت الحلقة ، فلما مضت مدة يسيرة دفع إلي مئة أخرى ، ثم كان يتعاهدني ، وما أعلمته بخكة قط ولا أخبرته بنفاد شيء ما ، وكان كأنه يخبر بنفادها حتى استغنيت وتمولت » .

17 – وهناك رواية ثانية في نشأة الإمام أبي يوسف، «قال علي بن الجعد: أخبر في أبو يوسف قال: تُوفَّي أبي: إبراهيمُ بن حبيب، وخلفي صغيراً في حيجر أمي، فأسلمتني إلى قلصاً أخدمه، فكنت أدَّعُ القلصاً وأمر إلى حلقة أبي حنيفة، فأجلس أستمع، فكانت أمي تجيء خلفي إلى الحلقة، فتأخذ بيدي وتنذهب بي إلى القصار، وكان أبو حنيفة ينُعنني بي لما يترى من حضوري وحرصي على التعليم.

فلما كثر ذلك على أمي وطال عليها هربي ، قالت لأبي حنيفة : ما لهذا الصبي فساد عير ك ! هذا صبي يتيم لا شيء له ، وإنما أطمعه من مغزلي ! وآمُل أن يكسب دانقاً يتعود به على نفسه . فقال لها أبو حنيفة : مُرِّي يا رَعْنناء ، هوذا يتعلم أكل الفالوذج بد هن الفسستق . فانصر فت عنه وقالت له : أنت شيخ قد خرفت وذهب عقلك !

قال أبو يوسف : ثم لتزمتُ أبا حنيفة وكان يتعاهدني بماله، فما ترك لي خلّة، فنفغني الله بالعلم ورَفعني حتى تقلّدتُ القضاء، وكنت أجالس هارون الرشيد، وآكلُ معه على مائدته، فلما كان في بعض الآيام قُدُمِّ إلى هارون الرشيد فالوذج، فقال لي هارون : يا يعقوب كُلُ منه فليس يُعملُ لنا مثلُه كل يوم، فقلت : وما هذا يا أمير المؤمنين ؟ فقال : هذا فالوذج بد هُن الفُسْتَق، فضحكت ، فقال لي : مم ضحكت ؟ فقلت : خيراً أبقى الله أمير المؤمنين ، قال : لتتُخبرني وألح علي – فأخبرته بالقصة من أولها إلى آخرها، المؤمنين ، قال : لتمري أولما إلى آخرها، وترحم فعلي حنيفة وقال : لعمري : إن العلم ليرفع وينفع ديناً و دُنيا، وترحم فعلى أبي حنيفة وقال : كان يتنظر بعين عقليه ما لا يتراه بعين رأسه».

١٨ - وروى الحافظ ابن عبد البر في كتابه « الانتقاء في فضائل الثلاثة الأثمة الفقهاء » ص ٧٠ بسنده إلى الإمام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ رضي الله عنه قال :

« لم يكن لي مال ، وكنتُ أطلب العلم في الحداثة ــ أي في مستهل عمره، وكانت سينَّهُ أقل من ثلاث عشرة سنة ــ وكنتُ أذهبُ إلى الديوان أستوهيبُ الظهور ــ أي ظهور الأوراق المكتوب عليها ــ فأكتبُ فيها » .

79 - وقال المسعودي في «مروج الذهب» ٧٠ : ٧٣ - ٥٠، والقاضي عياض في «ترتيب المدارك» ٣ : ٢١٢ - ٢١٣ في ترجمة عالم المتغازي والسيّير (محمد بن عُمر الواقدي) ، المتوفى سنة ٢٠٧ ، «قال محمد بن سعد : رآني الواقدي مغتماً فقال لي : لا تَغتم ، فان الرزق يأتي من حيث لا تتحتسب ، أملقت مرة حتى بيعت بير ذوني (١)! فاستبطأني يحيى بن خالد ، فاعتذرت إليه ، فوقف على حالي فأمر لي بخمس مئة دينار ، فصيرت بها إلى البيت ، فأنا في تصريفها في قضاء الدين والعيال ، إذ طرقني رجل من أهل المدينة قد قلطيع

⁽١) هو نوع من الحيل غير العربية ، وتسميه العامة عندنا في بلاد الشام : الكك يش .

عليه الطريق ، من ولد أبي بكر رضي الله عنه ، فشكا إلي عاله ، فد َفعتُ إليه ما فَـَضَل ، ولم أشتر بـر ْذَوناً .

فاستبطأني يحيى بن خالد ، فأخبرته الحبر ، فوجّه إلى البكريِّ فسأله ؟ فقال : نعم أخذتُ الدنانيرَ منه ، فلما صِرتُ بها في البيت جاءني فلان الأنصاري ، فشكا إليَّ حالَه فدفعتُها إليه .

فوجّه يحيى إلى الأنصاري يسأله هل وجّه البكري إليه المال؟ فأخبره الحبر ، فتعجّب يحيى بن خالد من الكرم ، ثم أمر لي بألف دينار ، وللبكري بمثليها ، وللأنصاري بمثليها ، ولزوجتي بخمس مئة لغمّها حين د فعت الدنانير إلى البكري .

قال الواقدي: وكان لي صديقان ، أحدُ هما هاشمي ، وكنا كنفُس واحدة ، فنالتَّني ضيقة شديدة وحضر العيد! ، فقالت لي امرأتي : أمّا نحنً في أنفسنا فنصبر على البؤس والشدة ، وأما صبياننا فقد قطعوا قلبي رحمة مم الأنهم يترون صبيان الجيران قد تزيّنوا في عيدهم ، وأصلحوا ثيابهم ، وهم على هذه الحال من الثياب الرَّثة! فلو احتكت بشيء تتصرفه في كسوتهم!

فكتبتُ إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة علي عما حضره ، فوجه إلي كيساً مختوماً ، ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقر قراري حتى كتب إلي الصديق الآخر : يتشكو ميثل شكواي إلى صاحبي ، فوجهت إليه الكيس بحاله ، وخرجت إلى المسجد فأقمت فيه ليلي مستحيياً من امر أتي ، ثم رجعت ، فلما دخلت عليها استحسنت ما كان مني ولم تُعنفني عليه .

فبينا أنا كذلك ، إذ وافاني صديقي الهاشميُّ ومعه الكيسُ كهيئته ، فقال لي : اصدُ قُنْنِي عما فعلتَه فيما وَجَهتُ إليك ، فعرَّفته الخبر على جهته .

فقال : إنك وجمّهتَ إليَّ تسألني العون وما أمليكُ إلا ما بَعثتُ به إليك ، وكتبتُ إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجمّه إلي بكيسي بخاتمي ، قال الواقدي : فتواسيّنا الألف ، وقسمناها بيننا أثلاثاً ، بعد أن أخرجنا للمرأة مئة درهم ، ونُمي الخبرُ إلى المأمون ، فدعاني فشرَحتُ له الأمر ، فأمرَ لنا بسبعة ِ آلاف دينار ، لكل واحد ٍ منا ألفا دينار ، وللمرأة ألف دينار » .

٧٠ – وعقد الحافظ ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « مناقب الإمام أحمد بن حنبل » باباً لذكر جماعة من العلماء لم ينجيبوا في محنة (مسألة خلق القرآن) (١) ، فذكر منهم (عنفان بن مسلم) شيخ البخاري المتوفى سنة ٢٢٠، فقال في ص ٣٩٤ : « و كان عفان بن مسلم أوّل من امتنحن من الناس » .

ثم ساق ابن الجوزي بسناده إلى القاسم بن أبي صالح: «قال: سمعت ابر اهيم – بن الحسين بن دينزيل – يقول: لما دُعي عفان بن مسلم للمحنة ، كنتُ آخذاً بلجام حماره ، فلما حَضَر عُرض عليه القول فامتنع أن يجيب ، فقيل له: يتُحبَس عطاؤك ، وكان يتُعطَى في كل شهر ألف درهم ، فقال: فقيل له: يتُحبَس عطاؤك ، وكان يتُعطى في كل شهر ألف درهم ، فقال: في السيّماء رزْقتُكم وما تتُوعتَد ون في داره نحو أربعين إنساناً .

فدَقَ عليه داق الباب ، فدخَلَ عليه رجل – قال – : شَبَهْتُه بسمّان أو زيّات ، ومعه كيس فيه ألف درهم ، فقال : يا أبا عثمان ثبّتك الله كما ثبّت الدين ، وهذا لك في كل شهر » .

٧١ – وهذا إمام الأثمة في علم الجرح والتعديل (يحيى بن متعين) شيخ البخاري ومسلم وسواهما من أئمة الحديث ، المتوفى سنة ٢٣٣ ، قال العُليمي في ترجمته في « المنهج الأحمد » ١ : ٩٥ « وُلِد َ في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ١٥٨ ، وكان أبوه (متعين) كاتباً لعبد الله بن مالك ، ثم صار على خراج الرَّي ، فمات ، فخلَف لابنه (يحيى) ألف ألف در هم و خمسين ألف در هم،

⁽١) انظر رسالتي « مسألة خلق القرآن وأثرها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل » . ففيها إبانة لتاريخ هذه المسألة وسببها ومخلَّفاتها !

فأنفقه كلَّه يحيى على الحديث ، حتى لم يتبق له نَعَلُ "يلبَسُه !

و حلّف يحيى من الكتب ميثة قيمطر وأربعة عشر قيمطراً (١) ، وأربع حيباب شيئرانية مملوءة كتباً » . وفي «تهذيب التهذيب » ١١ : ٢٨٢ : ٢٨٢ « وعشرين حُدّاً » (١) .

٧٧ – وجاء في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ١٥ ، و « تهذيب التهذيب » و : ١٦١ ، و « تهذيب الكمال » للحافظ المزي – مخطوط – ، كلهم ذكروا في ترجمة (محمد بن رافع النيسابوري) الحافظ القُدوة شيخ البخاري ومسلم وطبقتهما ، المتوفى سنة ٢٤٥ رحمه الله تعالى ، – والسياق الآتي من محموع كلامهم – :

⁽۱) قال صاحب » لسان العرب « فيه : « القيمطَّرُ : أصلُه البعير الشديدُ الصُّلب ، أو الضخمُ القوي . ثم أطلق على شبه السفط من القيصب ، تُصانُ به الكتب » . وقال في « القاموس » في تفسير (السفط) : « السفطُ كالحُوالق أو كالقُفة ، جمعه أسفاط » . وقال الزبيدي في «شرح الإحياء » ١ : ٢٥٩ : « القمطر كالقمطرة : سفطٌ يسوتَّى من قصب يصان فيه الكتب » . وجاء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة يسوتَّى من قصب يمان فيه الكتب » . وجاء في « تهذيب التهذيب » في ترجمة فوجدتُ عنى بن معين ، المعين ، فوجدتُ عنده كذا وكذا سفطاً ، وسمعته يقول : كل حديث لا يوجد هاهنا ، وأشار بيده إلى الأسفاط ، فهو كذب » . انتهى .

فالقدمُ طُورُ في كلام العلماء المرادُ به السَّفك الذي تحفظ به الكتب .

⁽٢) الحياب بالحاء المهملة المكسورة: جمع (حُبّ) بضم الحاء، وهو الجرَّة الكبيرة الضخمة. وكانوا يضعون كتبهم في تلك الجرار الكبيرة حفظاً لها، وقد شهدتها في بعض القرى القديمة يخزنون فيها الحبوب، وسعمة محيطها لا يتُحيط بها ذراعا رجلين متقابلين. ووقع في « المنهج الأحمد » و « تهذيب التهذيب » بلفظ (و أربع جباب) و (عشرين جباً) بالجيم فيهما، وهو تحريف عما أثبته. و (شيئر آنية) أي كبيرة تقاس بالأشبار الكثيرة.

«قال زكريا بن دَلُوْيَه : بَعَتْ الأمير طاهر – بن عبد الله الخُزاعي – الى محمد بن رافع بخمسة آلاف درهم ، على يد رسول له ، فدخل عليه بعد صلاة العصر ، وهو يأكل الخبز مع الفيجل ، فوضع الكيس بين يديه ، وقال : بعتْ الأمير طاهر بهذ اللال لتنفقه على أهلك .

فقال له محمد بن رافع : خُدُ ْ خُدُ ْ لا أحتاج إليه ، فان الشمس قد بلغت وأس الحيطان ، إنما تنغرُبُ بعد ساعة ، قد جاوزت الثمانين ، إلى متى أعيش ؟ فرد المال ولم يقبله ، فأخذ الرسول المال وذهب ، فدخل على محمد بن رافع ابنه فقال له : يا أبه ليس لنا حبز الليلة ! وكان محمد بن رافع يتخرج إلينا في الشتاء الشاتي ، وقد لبيس ليحافه الذي يتلبسه بالليل ! » .

٧٣ – قال القاضي ابن خمَلِّكان في كتابه «وفَيَات الأعيان » ١ : ١٧٥ – ١٧٦ في ترجمة (داود بن علي الأصبهاني البغدادي الظاهري) إمام الظاهرية المتوفى سنة ٢٧٠ : « انتهَهَ وياسة وياسة والعلم ببغداد .

قال أبو عبد الله المتحاملي : صلّيتُ صلاة عبيد الفيطر في جامع المدينة ، وقلت : أدخلُ على داود بن علي فأهنيه ، فجئتُه وإذا بين يديه طبيقُ فيه أوراق هينُدَبَاء (١) ، وعنصارة فيها ننخالة وهو يأكل ، فهنأتُه وعجبتُ من حاله ! ورأيتُ أن جميع ما في الدنيا ليس بشيء .

فخرجتُ من عنده و دخلتُ على رجل من محبيّي الصنيعة – أي فعل الحير والكرم – يقال له: الحير جاني ، فخرج إلي حاسير الرأس حافيي القدمين ، وقال لي: ما عدّي القاضي ؟! قلت: منهيم إقال: ما هو؟ قلت: في جوارك داود بن علي ومكانه من العلم ما تعلمه ، وأنت كثيرُ الصلة والرغبة في الحير تغفيلُ عنه ؟! وحد تُثنه بما رأيت .

فقال الجُرْجانيُّ : داودُ شَرِسُ الحُلُكُقُ ! وجَّهتُ إليه البارحة بألفٍ

⁽١) نوع من البقول رخيص مبذول .

درهم ليستعين بها فردَّها علي ، وقال للغلام : قل له : بأيِّ عينٍ رأيتَـني ؟ وما الذي بَلَـعَكُ من حاجتي وخلّـتي حتى بعثت لي بهذا ؟ !

قال المتحاملي: فعتجبتُ وقلت للجُرجاني: هات الدراهم، فإني أحسلها إليه، فدفعها إلي ، وقال للغلام: ائتني بكيس آخر، فوزن ألفاً أخرى وقال: تلك لنا وهذه لعيناية القاضي، فأخذت له الألفين وجئت إليه، فقرعت الباب ودخلت وجلست ساعة، ثم أخرجت الدراهم وجعلتها بين يديه، فقال: هذا جزاء من ائتمنك على سيرة ؟ أنا بأمانة العلم أدخلتك إلي ، ارجع فلا حاجة لي فيما معك.

قال المتحاملي: فرجعتُ وقد صَغُرَتُ الدنيا في عيني ، وأخبرتُ الحُرجاني فقال: إني أخرجت هذه الدراهم لله تعالى فلا ترَرِجعُ في مالي ، فليتولَّ القاضي إخراجتها في أهل البرِّ والعفاف ».

٧٤ – ومن غريب ما وقع من هذا الإمام – داود بن علي الظاهري – الفقير المعدم الصابرِ المطمئنُ رحمه الله تعالى ، أنه از درى عالماً كبيراً من العلماء لفقره ، فبخعه ذلك العالم الفقير بالعلم ، فكان له من ذلك درس "عجيب!

قال القاضي ابن خلَّكان : «قيل : إنه كان يتحضُرُ مجلس داود بن علي الظاهري كلَّ يوم أربعُ مئة صاحب طيَّلسَان أخضر – أي أربعُ مئة عالم كبير – ، قال داود : حيَضَر مجلسي يوماً أبو يعقوب الشُّريطي ، وكان من أهل البصرة (١) ، وعليه خيرقتان ! فتصد ر لنفسه من غير أن يرفعه أحد ،

⁽۱) لم أقف على ترجمة (أبي يعقوب الشريطي) هذا فيما تيسر لي من المراجع، وشكلته بالتصغير ترجيحاً مني . وأما قول القاضي محمد سليمان في كتابه «من أخلاق العلماء» ص ٣٢٢ : « والظاهر أن أبا يعقوب هذا هو : الشهيدي ، قد عاصر داود ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن حبيب الشهيدي – كذا – ، كان من البصرة ، وتوفي سنة ٢٥٧ ، ووفاة من إبراهيم بن حبيب الشهيدي . فهو غير ظاهر ولا صواب عندي ، فقد ترجم الحطيب في « تاريخ بغداد » ٢ : ٣٧٠ لإسحاق هذا ، باسم (إسحاق بن إبراهيم بن

وجلس إلى جانبي ، وقال لي : سلل يا فتى عما بدا لك ، فكأني غضبت منه! فقلت له مستهزئاً : أسألنك عن الحيجامة ، فبرك أبو يعقوب ، ثم رَوَى طريق حديث « أفطر الحاجم والمحجوم » ، ومن أرسله ، ومن أسنده ، ومن ومن وقفه ، ومن ذهب إليه من الفقهاء .

ورَوَى اختلاف طريق حديث احتجام النبي على الله عليه وسلم وإعطاء الحجّام أَجرَه ، ولو كان حراماً لم يُعطيه ، ثم رَوَى طُرُق حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم بقرّن، وذكر أحاديث صحيحة في الحجامة ، ثم ذكر الأحاديث المتوسطة مثل «ما مررت بملأ من الملائكة ...» ومثل «شفاء أُمتّي في ثلاث . . . » وما أشبه ذلك .

وذكر الأحاديث الضعيفة – أي الموضوعة – مثل قوله صلى الله عليه وسلم: «لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا » . ثم ذكر ما ذهب إليه أهل الطب من الحجامة في كل زمان وما ذكروه فيها ، ثم ختتم كلامته بأن قال : وأوّل ما خرجت الحجامة من أصبهان! – بلد داود بن على الظاهري – ، فقلت له: والله لا حتقرت بعدك أحداً أبداً » (١) .

الشهيد) هكذا بدون نسبة ، ولم يذكر أن كنيته (أبو يعقوب) ، وليس في ترجمته ما يشعر بأنه صاحب الواقعة مع (داود) .

ولا يلزم من كون كنيته (أبا يعقوب) أن يكون اسمه (إسحاق)، فقد جاء في «تاريخ بغداد « ٦ : ٣١٦ – ٤٠٤ تراجم أعداد كثيرة من العلماء المسمين : (إسحاق)، وكناهم غير (أبي يعقوب)، فقد تكون كنية (الشريطي) : (أبا يعقوب) وليس اسمه (إسحاق)، كما أن كثيراً ممن سمي (إسحاق) لم تكن كنيته (أبا يعقوب)، فاعلم ذلك، وابحث عنه لعلك تقف على ترجمته.

⁽۱) تكلم الشيخ الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى ، على (الحيجامة) وما ورد فيها مما صح ومما لم يصح ، وعلى ما يتعلق بها زماناً وسينداً ومكاناً ...، وأوسع الكلام فيها في كتابه «زاد المعاد» ٣ : ١٦٧ – ١٧٦ ، فليعد إليه من شاء .

٧٥ _ وقال الأمير الصنعاني في «توضيح الأفكار » ٢ : ٢٥٤ « ومن العلماء من رَخَصَ في أخذ الأُجرة على التحديث ، منهم أبو نُعيَم الفضل بن دُكيَن المولود سنة ١٣٠ والمتوفى سنة ٢١٩ شيخُ البخاري وأحمد وإسحاق بن راهويه وابن المبارك وخلق ، كان يأخذُ العوض على التحديث ، بحيث إنه كان إذا لم يكن مع الطلبة دراهم صحاحٌ بل مكسورة أخدَ صَرْفها – أي الفرق الذي يكون بين القطع الصغيرة والكبيرة – وكان يقول : يلومونني على الأخذ ، وفي بيتي ثلائة عشر إنساناً ، وما في بيتي رغيف ! ».

٧٦ ـ وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٣٣٠ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الإسلام (بَقَيِّ بن مَخْلَدَ القرطبي) ، المتوفى سنة ٢٧٦ رحمه الله تعالى ، وقد طوّف الشرق والغرب على قدميه ، قال الذهبي : « قال أبو الوليد الفرضي : كان بَقيُّ يقول : إني لأعرف رجلاً كانت تمضي عليه الأيام ُ في وقت طلبه ، ليس له عيش إلا ورق ُ الكُرْنُب » (١) .

٧٧ – قال عبد الفتاح: يعني بالرجل نفسه رحمه الله تعالى. وقال بَقَيِيُّ أَيضاً: «كُلُّ من رحلتُ إليه، فماشياً على قَدَمَيَّ ». وقد رحل من الأندلس إلى أحمد بن حنبل في بغداد، كما تقدم ذكر رحلته إليه في الخبر – ٢٠ – .

٧٨ – وجاء في « تهذيب التهذيب » ٩ : ٤٩٠ للحافظ ابن حجر ، في ترجمة الإمام (محمد بن نصر المروزي) المتوفى سنة ٢٩٤ « قال محمد بن نصر : أقمتُ بمصر كذا كذا سنة ، فكان قُوْتي ، وثيابي ، وكاغيذي – أي ورتي وحبري في السنة عشرين در هماً » .

٧٩ ــ وساق تاج الدين السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى» ٢: ٣٣ بسنده ، وذكر الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية » ١١: ١٠٣ في ترجمة (محمد بن نصر المرَّوزي) ، والحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » في ترجمة

⁽١) الكرنب: هو السِّلق أو نوع يشبهه يسمى الملفوف.

(محمد بن هارون الرُّوياني) ٢ : ٧٥٣ ، حكاية َ إملاق المحمد بن بمصر ، والسياقة الآتية هي للتاج السبكي : «قال أبو العباس البكري : جمعت الرحلة البين محمد بن جدرير الطبري ، ومحمد بن إسحاق بن خدريمة ، ومحمد بن نصر المرُورَية به ومحمد بن فارون الرُّوية بي بمصر (١) ، فأرملوا ولم يتبق عندهم ما يتقو تسهم ، وأضرَّ بهم الحوع !

فاجتمعوا ليلة ً في منزل كانوا يأوون إليه – يكتبون فيه الحديث الشريف – ، فاتّفدَق رأيهم على أن يستهموا ويضربوا القدُرعة ، فمن خرَجَتْ عليه القدُرعة سأل لأصحابه الطعام ، فخرجت القدُرعة على محمد بن إسحاق بن خرُرَيمة .

فقال لأصحابه: أمهلوني حتى أتوضأ وأصلي صلاة الحيرة أي الاستخارة ، فاندفع في الصلاة ، فإذا هم ، بالشموع ، وخصي من قبل والي مصر والعله أحمد بن طولون - يك ق الباب ، ففتحوا الباب ، ففرز ل عن دابته فقال : أيكم محمد بن نصر ؛ فقيل : هو هذا ، فأخرج صُراة فيها خمسون دينارا فدفعها إليه .

ثم قال : أيكم محمد بن جرير ؟ فقالوا : هو هذا ، فأخرج صُرَّةً فيها خمسون ديناراً فدفعها إليه ، ثم قال : أيكم محمد بن إسحاق بن خُرزَيمة ؟ فقالوا هو هذا يصلي ، فلما فرَغ من صلاته دفيع إليه الصُرَّة وفيها خمسون ديناراً ، ثم قال : أيكم محمد بن هارون ؟ وفعل به كذلك .

ثم قال : إن الأمير كان قائلاً بالأمس – أي نائماً وقت الظهيرة – ، فرأى في المنام خيّياً لا قال له : إن المتحاميد طيووا كتشعيهم جياعاً ، فأنفذ إليكم هذه الصُرر ، وأقسيم عليكم إذا نَفيد ت فعرّ فوني » .

⁽٢) وذلك قبل سنة ٢٩٤، فقد مات محمد بن نصر في المحرم من سنة ٢٩٤ بسمر قند، بل قبل سنة ٢٧٠ التي توفي فيها والي مصر أحمد بن طولون إن كانت الواقعة في زمانه، وكانت وفاة الرويائي سنة ٣١٧، ووفاة ابن جرير سنة ٣١٠، ووفاة ابن خزيمة سنة ٣١٠.

٨٠ – وهذا إمام النحو واللغة والشعر والأدب والحديث (النتضر بن شُمَيْل المازني) ، المولود سنة ١٢٧ والمتوفى سنة ٢٠٣ ، قال القاضي ابن خَلَكُان في ترجمته في « وَفَيَات الأعيان » ٢ : ١٦١ : « ذكره أبو عُبَيدة في كتاب « مثالب البصرة » فقال : ضاقت المعيشة على النضر بن شُميل البصري بالبصرة ، فخرج يريد خراسان ! فشيعه من أهل البصرة بحو من ثلاثة آلاف رجل ، ما فيهم إلا محد أو نَحَدُوي أو لغوي أو عَرُوضي أو أحباري .

فلما صار بالمَرْبَلَ جلَسَ وقال : يا أهل البصرة يَعَزُّ علي ّفر اقْكُم ! والله لو وجدتُ كل ّ يوم كَيْلُمَجة َ باقللَى ما فارقتكم (١) .قال : فلم يكن أحد فيهم يتكلّفُ له ذلك ، فسار حتى وصل خراسان ، فأفاد بها مالا ً عظيماً ، وكانت إقامته بمَرْو .

وجرَى له مع المأمون بن هارون الرشيد، لمّا كان مقيماً بمَرْوَ حكاياتُ ونوادر ، قال النضر : كنتُ أُدخل على المأمون في سمَرِه ، فد خلت ذات ليلة وعلي أوب مرقوع ، فقال : يا نصر ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين في هذه الخلُه قان ؟ – أي الثياب البالية – قلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخ ضعيف ، وحرَرُ مرَوْ شديد ، فأتبر دُ بهذه الحُلُقان ، قال : لا ، ولكنك رجل متقسَف .

ثم أجرينا الحديث ، فأجرى هو ذكر النساء فقال : حدثنا همُشَيم عن ممُجَالد عن الشعبي عن ابن عباس رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا تَزوَّج الرجل المرأة ليدينها وجماليها كان فيه سيداد من عبور » . فأورده بفتح السين (سكاد من عبور) . . فقلت : صدق — يا أمير المؤمنين — همُشيم . حد ثنا عوف بن أبي جميلة ، عن الحسن بن علي بن أبي طالب رضوان الله عليه ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إذا

⁽١) الكيّلجة : كيل معروف لأهل العراق . ولعله دون (الكيلو) في زمننا ، والباقلي : الفول .

تَرَوَّج الرجلُ المرأة لدينها وجماليها كان فيها سداد من عنوز ». قال: وكان المأمون متكناً فاستوى جالسا وقال: يا نضر كيف قلت: سداد؟ قلتُ: لأن (السّداد) ها هنا لحن ، قال: أو تُلحّنُني ؟ قلت: إنما لحن هُشَيم وكان لحّانة ، فتبع أميرُ المؤمنين للَهْ ظله ، قال: فما الفرق بينهما ؟ قلتُ : السّدادُ : بالفتح : القّصدُ وكلُ ما سددت به شيئاً فهو سيداد ، والسّبيل ، والسّدادُ بالكسر: البُلْغة وكلُ ما سددت به شيئاً فهو سيداد ، قال: أو تعرفُ العربُ ذلك؟

قلت : نعم ، هذا العَرَّجِي يقول :

أضاعوني وأيَّ فتي أضاعوا ليوم كريهة وسيداد تغرر

فقال المأمون: قبت الله من لا أدّب له! وأطرق مكيّاً ثم قال: مالك يا نضر؟ قلت: أريضة بمرو أتصابتُها وأتمزّزُها، قال: أفلا نُفيدك مالاً معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال لخادمه: تبَدلُخُ معه إلى الفضل بن سهل، فلما قرأ الفضل القرطاس، قال: يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، فما كان السببُ فيه؟ فأخبرته ولم أكذبه، فأمر لي بثلاثين ألف درهم، فأخذت تمانين ألف درهم المختارة عمانين الف درهم بحرف استُفيد مني ». انتهى مختصراً من « وفيات الأعيان ».

۸۱ – وحكى القاضي شمس الدين ابن خلّكان في تاريخه «وَفَيَاتَ الأَعِيانَ » ١ : ٣٠٤ في ترجمة (القاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر المالكي) البغدادي الفقيه المولود في بغداد سنة ٣٦٢ ، المتوفى بمصر سنة ٢٢٤ رحمه الله تعالى :

قال: « ذكره ابن بستام في « الذخيرة » فقال: كان بقيّة الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدتُ له شعراً متعانيه أَجْلْتَي من الصَّبْح ، وألفاظُه أحلى من الطَّفَر بالنَّجْح . ونَبَتْ به بغداد ، كعادة البلاد بذوي فتضليها ،

على حُكم الآيام بمُحسني أهلها ، فخلَعَ أهلها ، وَودَّعَ ماءَها وظلَّها . وحُدُ ثَتُ أَنه شَيِّعه يوم فصَلَ عنها من أكابرها وأصحاب محابرها جملة " موفورة وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدت بين ظهر انيَّد م رغيفين كلَّ غداة ٍ وعَشَيِّة ما عَدَ لَتُ عن بلدكم ، وفي ذلك يقول :

سلام ٔ علی بغداد فی کل موطن فوالله ما فارَقْتُنها عن قبلی ً لهـا ولکنها ضاقت علی ً بأسْرِهـا وکانت کخیل ًکنت ٔ أهوی دُنوَّه

وحدُق لها مني سلام مضاعـ ف واني بشطّي جانبيها لتعـارف ولم تكن الأرزاق فيها تُساعـ ف وأخلاقه تنأى به وتخالـ ف !

ويقول في ذلك أيضاً:

بغدادُ دارٌ لأهل المال طينِّبَةٌ وللمفاليس دارُ ظلَلِلتُ حيرانَ أمشي في أزِقتها كأنني مُصحَف

وللمفاليس دارُ الضَّنْكِ والضِّيقِ كأنني مُصحَفٌ في بَيْتُ زِنديق

واجتاز في طريقه من بغداد إلى مصر بمتَعَرَّة النُّعْمان ــ بلده بقرب مدينة حَلَب في غَرَّبِها ــ ، وبالمتَعَرَّة يومئذ أبو العلاء المتَعَرَّي ، فأضافه وأُعجِبَ بعلمه وفقهه وأُدبه وشعره ، وفي ذلك يقول من جملة أبيات :

والمالكيُّ ابنُ نَصْرِ زارَ في سَفَرٍ بلادَنا فَحَمَدُ نَا النَّأَيَّ والسَّفَرَا^(۱) إذا تَفَقَّهُ أُجيا ماليكاً جَدَلاً وينَنْشُرُ المَليكَ الضِّلِّيلَ إن شَعَرَا^(۲)

ثم توجَّله إلى مصر فحمـَل َ لواءَها ، وملأ بالعلم أرضَها وسماءَهــا ،

⁽١) وذلك أن َّ سفره ونِـَاأيـَه عن بلده بغداد ، مكنّـنَـَا أن نـَحظى بفضلـِه ولقائه ، ولولا نأينُه وسِـَفَـرُه عنها لما مـرَّ بنا ولما حـَظـِينا بذلك . فالحمدُ للنأي والسفر من هذه الناحية .

⁽٢) أي ويُحيى امرأ القيس إذا قال الشَّعر ، لبلاغته وفصاحته وجزالته وجمال معانيه و إبداعيه . والمَلَيكُ الضَّلِيَّلُ لَقَيَّبُ امرىء القيس .

وتناهت إليه الغرائب ، وانثالتُ في يديه الرغائب ، فمات لأوَّل ما وصَلَهَا ، من أكلة اشتهاها فأكلها ، فقال وهو يتقلّبُ في مرضه : لا إله إلا الله : إذا عيشنا ميتنًا !

وهو الذي يقول :

متى يتصلُ العطاشُ إلى ارتواء ومن يتشني الأصاغيرَ عن مُراد وإن ترفيع الوضعاء يومساً إذا استوت الأسافيلُ والأعالي

إذا استقت البيحار من الرسمايا إذا جلس الأكابر في الزوايا على الروايا على الروايا على الروايا فقد طابت مناد مة المنايا ».

٨٧ – وجاء في «طبقات الحنابلة» للقاضي ابن أبي يعلى ، في ترجمة (القاضي أبي على الماشمي محمد بن أحمد الحنبلي) ٢ : ١٨٥ المتوفى سنة ٢٨٤ ببغداد.

جاء فيها: « ذكر أبو علي بن شوكة قال: اجتمعنا جماعة من الفقهاء ، فدخلنا على القاضي أبي علي الهاشمي ، فذكرنا له فَقَرْرَنا وشيداً قَ ضُرِّنا! فقال لنا: اصبروا ، فان الله سيرزقكم وينوسع عليكم ، وأحد تُنَكم في مثل همادا بما تطيب به قلو بكم:

أذكرُ سنة من السنين وقد ضاق بي الأمرُ شيئاً عظيماً ، حتى بعث رَحْل داري ، ونقد جميعه ، ونتقضت الطبقة الوسطى من داري ، وبعت أخشابتها وتقوّت بشمنها ، وقعدت في البيت فلم أخرُج ، وبقيت سنة ، فلما كان بعد سسنة قالت لي المرأة : الباب يُدرق ، فقلت لهسا : افتحي الباب ، ففعلت ، فدخل رجل فسلة على ، فلما رأى حالي لم يتجلس حتى أنشدني وهو قائم :

لیس مین شد تق تُصیبُ لك إلا لایتضیق دُر عُلُک الرَّحیبُ فان النا قدر أینا من كان أشفتی علی الهُ لاُ۔

سوف تتمضي وسوف تُكشَفَّ كَشَفَا رَ يعلو لهيبُها ثم تطفيًا ملك فوافيت نجاتُه حين أشفي ثم خرج عني ولم يقعد ، فتفاءلتُ بقوله . فلم يتخرُج اليومُ عني حتى جاءني رسولُ القادر بالله ، ومعه ثياب و دنانير ، وبغلة بمركب ، ثم قال لي : أجب أمير المؤمنين ، وسلتم إلي الدنانير والثياب والبغلة ، فغيّرتُ عن حالي ، و دخلت الحميّام ، وصيرتُ إلى القادر بالله ، فرد الي قضاء الكوفة وأعمالها ، وأثرى حالي » .

٨٣ – وقال الحافظ الإمام الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٤ : ١٢٢٦ في ترجمة الإمام القدوة مُفيد بغداد (أبي بكر محمد بن أحمد البغدادي)، المعروف بابن الخاضية ، المتوفى سنة ٤٨٩ :

«قال محمد بن طاهر المقدسي : سمعتُ ابنَ الحاضبة ــ وكنتُ ذكرتُ له أن بعض الهاشميين حدَّثني بأصبهان ، أن أبا الحسين بنَ المهتدي بالله يـَـرى الاعتزال ــ فقال : لا أدري ، ولكن أحكي لك :

لما كانت سنية الغدرق وقعت داري على قدماشي وكتُدي ، ولم يكن لي شيء! وكانت عندي الوالدة والزوجة والبنات ، فكنت أنستخ وأنفق عليهن ، فأعرف أني كتبت (صحيح مسلم » في تلك السنة سبع مرات! فلما كانت ليلة من الليالي رأيت ً – في النوم – كأن القيامة قامت ، ومناد ينادي : أين ابن الحاضبة ؟ فأحضرت ، فقيل لي : اد خل الجنة ، فلما دخلت الباب وصرت من الداخل استكافيت على قفاي ، ووضعت إحدى رجلي على الأخرى ، وقلت : استرَحت والله من النسخ !

فرفعتُ رأسي فإذا ببغلة في يد غلام ، فقلتُ : لمن هذه ؟ قالوا : للشريف أبي الحسن الغريق ، فلما أصبحتُ نُعيي إلينا الشريف » .

٨٤ – وقال القاضي ابن خلكان في « وفيات الأعيان » ١ : ٢٥٦ في ترجمة ابن الدهان الموصلي (عبد الله بن أسعد) الفقية الشافعي المتوفى سنة ٨١٥ : « كان فقيها فاضلا أديبا شاعراً لطيف الشعر مليح الستبك، وهو من أهل

الموصل ، ولما ضاقتَ به الحال ُ عزَمَ على قصد الصالح بن رُزِّيك وزير مصر ، وعجَّزَتْ قُلُا ْرِتُهُ عن استصحاب زوجته ، فكتب إلى الشريف ضياء الدين بن عبيد الله الحسيني نقيب العلويين بالموصل هذه الأبيات:

وذاتِ شَجُو أَسِالُ البِينُ عُبُرْتُهَا كَانْتُ تَوْمِيلٌ بِالتَّفْنِيدِ إمساكي لَجَّتْ فلما رأتني لا أُصْيخُ لها . قالت وقد رأت الأجمال َمُـُحـُّد َجةً من لي إذاغِبتَ في ذاالمَحاْل قلتُلها: لاتتجزعي بانجباس الغتيث عنك فقد

بكت فأقرر حقلي جنفنه الباكي والبَيْنُ ' قدجمَعَ المشكوَّ والشاكي الله ُ وابن ُ عُبُبَيد الله مولاك سألتُ نَـوْءَ الشُّرَ يـَّا جِـُودَ مَـعَناك

فتكفُّل الشريفُ المذكور لزوجته بجميع ما تحتاج إليه مدة غيبته عنها ، ثم تُوجه إلى مصر ، ومـَدَح الصالح بنَ رُزِّيك ، ثم تقلبت به الأحوال ، وأقام بمدينة حمص وتوفي سنة ٨١ رحمه الله تعالى » . ومات غريباً عن وطنه وأهله ولسان ُحاله يقول:

قد قَصَى اللهُ أن أَموت غريباً في بلاد أُساقُ كُرها إليها في فؤادي مُخبّات معَان .. نَزَلَتْ آية ُ الحِجابِ عليها!

وأكتفي بهذا القدر في هذا الجانب ، ثم أنتقل إلى :.

الجانب الرابع

في أخبارهم في الجوع والعطش في الهواجر الأيام والساعات .

وأستهله بحديث سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه ، في فقره الذي كنتُ أشرت إليه في أول الجانب السابق ص ٤٩ .

٥٨ – روى البخاري في « صحيحه »في كتاب العلم في (باب حفظ العلم)

١٩٠٠، وفي أول كتاب البيوع ٤: ٧٤٧ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إن الناس يقولون : أكثر أبو هريرة من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويقولون : ما للمهاجرين والأنصار لا يُتحد ثون مثل أحاديثه ؟

ولولا آيتان في كتاب الله ما حدّ ثتُ حديثاً ، ثم يتلو : ﴿ إِنَ اللَّذِينَ يَكَتُمُونَ مَا أَنْزَلُنْنَا مِن البيِّنَاتِ وَالْحُدُى مِن بعدٍ مَا بيّنَاهُ للنَّاسِ في الكتاب أولئك يَلَعْنُهُم الله ويتلعنهُم اللاعنون * إلا الذين تابوا وأصْلتَحوا وبيّنوا فأولئك أتنُوب عليهم وأنا التوابُ الرحيم ﴾ . ثم يقول أبو هريرة :

إنَّ إخواننا من المهاجرين كان يَسَغلُهم الصَّفْتِيُ بالأسواق، وإنَّ إخواننا من الأنصار كان يَسَغلُهم العملُ في أموالهم ، وإنَّ أبا هريرة كان يَلزَمُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ليشبع بطنه ، ويتحضُرُ ما لا يحضرون ويحفظ ما لا يحفظون » . قال الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » ١٩٢:١ عند شرح هذا الحديث : « في هذا الحديث أن التقلل من الدنيا أمكن ُ لحفظ العلم » . انتهى .

وأسوق بعد هذا طَرَفاً من أخبار العلماء في شدائد الحوع فأقول :

۸٦ – قال المؤرّخ النسّابة ابن سعد في كتابه «الطبقات الكبرى» ٦: ٣٧٣ ، وهو يتحدث عن الإمام سفيان الثوري المولود سنة ٩٧ والمتوفى سنة ١٦١ ، رحمه الله تعالى : « توارى سفيان الثوري من الحليفة العباسي المهدي ، لكلمة حق قالها فأغضبت المهدي ، فطلبه ليسُوقع به الأذى والعذاب ، فاختفى حيث كان بمكة ، وتوارى عن الناس ، وليقيه في تلك الأيام فقر وضَنْك شديدان! وهو على هذه الحال من الفاقة والقلق ، بتعتشت إليه أخته من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الحنيّاط ، بجراب فيه كعك وخسُنْك من الكوفة مع صاحبه أبي شهاب الحنيّاط ، بجراب فيه كعك وخسُنْك نانيج (١).

⁽١) أي أرغفة صغيرة يابسة . ولفظ (خشكنانج) مركب من كلمتين فارسيتين ، الأولى :

فقد م أبو شهاب الحناط مكة ، فسأل عن سفيان ، فقيل له : إنه ربما يقعنُه وُبُرَ الكعبة مما يلي باب الحناطين ، قال أبو شهاب : فأتيتنه هناك وكان لي صديقاً فوجدته مستلقيا ، فسلست عليه ، فلم ينسائلني تلك المساءلة ، ولم ينسلس علي ما كنت أعرف منه ، فقلت له : إن أختك بعَشَت إليك معي بيجراب فيه كعك وخش كنانج ، قال : فعنجل به علي ، واستوى جالساً!

فقلت : يا أبا عبد الله أتيتُكُ وأنا صديقك ، فسلتّمتُ عليك فلم تَرُدَّ عليّ ذاك الردّ ، فلما أخبر تُكُ أني أتيتك بِجرابِ كعك ٍ لا يُساوي شيئاً جَلَستَ وكلّمتني ؟ !

فقال : يا أبا شهاب لا تلكُمني ، فان هذه لي ثلاثيّة أيام لم أَذُق فيها ذواقاً! قال أبو شهاب : فعكَ رَثُهُ » .

٧٧ – وقال ابن نُبَاتة المصري في « سَرْح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » ص ٢٢٨ ، وهو يترجم لإبراهيم بن سيّار النظّام البصريّ المعتزلي المتوفى سنة ٢٢١ عن ٣٦ سنة ، أحدَ أذكياء العالم ، الذي قال فيه معاصِرُه المتوفى سنة ٢٢١ عن ٣٦ سنة ، أحدَ أذكياء العالم ، الذي قال فيه معاصِرُه الحاحظ – والحاحظ هو من هو – : الأوائل يقولون: في كل ألف سينة رجل "لا نظير له ، فان صح ذلك فإبراهيم النيظام من أولئك .

قال ابن نُباتة : «حكى الجاحظ ، قال : تجاذبتُ يوماً وإبراهيم النظام حديث الطّيرَة، فقال لي : أُخبرك أني جُعتُ حتى أكلتُ الطين ! وما صرتُ إلى ذلك حتى قلّبتُ قلبي ، أتذكّرُ هل شمّ رجلٌ أُصِيبُ عنده غداءً أوعشاءً ؟! فما قلدَرْتُ عليه ! وكان على جُبُنّة وقميص ، فبعتُ القميص !

ثم قصدتُ الأهواز وما أعرف بها أحداً، وما كان ذلك ناشئاً إلا عن الحيُّرة

⁽نانك) المقلوبة كافُها جيماً عند النطق العربي بها ، ومعناها : الرغيف الصغير . والثانية : (خُشْنَاك) ، ومعناها : اليابس . أفاد نيه شيخنا حبيب الرحمن الأعظمي حفظه الله تعالى .

والضَّجَر ، فوافيتُ الفُرْضَة (١) فلم أُصِب بها سفينة ، فتطيَّرتُ من ذلك ، تم إني رأيتُ سفينة أي صدرها خرَق وهمَشْم فتطيَّرتُ أيضاً ، فقلت للملاّح: تحملُني ؟، قال: نعم، قلت: ما اسملُك؟ قال: (دواداذ) وهو بالفارسية اسمُ الشيطان ، فتطيَّرتُ وركبتُ معه .

فلما قربتُ من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحافٌ سَمَل (٢) ، ومنصرَّبة من الفُرضة صحتُ : يا حَمَّال ، ومعي لحاف سَمَّل العربي أعور! ومنصرَّبة خَلَق (٣) ، وبعض ما لا بد لي منه ، فكان أوَّل حَمَّال أجابني أعور! فقلت لبقّار كان واقفاً : بكم تَكَرْرِي ثَوْرك هذا إلى الحان ؟ فلما أدناه مني إذا هو أعنضب (١) ، فاز دَد ثُ طيرة إلى طيرة ! وقلت في نفسي : الرجوع أسلم ، ثم ذكرت حاجتي إلى أكل الطين ! وقلت : من لي بالموت ؟!!

فلما صرتُ إلى الحان وأنا حائر ما أصنع ، إذ سمعتُ قَرَعَ باب البيت الذي أنا فيه ، فقلت : مَن هذا ؟ فقال : رجل يريدك ، فقلت : مَن أنا ؟ فقال : إبراهيم بن سيّار النظام ، فقلت : هذا عدو أورَسُول سلطان!

ثم إني تحاملت وفتحت له الباب، فقال: أرسلتني إليك إبراهيم بن عبد العزيز، ويقول لك: إن كُنّا اختلَفْنَا في المقالة – أي في الرأي والمذهب فانا نرجيع بعد ذلك إلى حُقوق الأخلاق والحُريّة، وقد رأيتُك حيث مررت بي على حال كرهتها، وينبغي أن تكون نزعت بك – أي أخرجت ك من بلد ك – حاجة، فان شئت فأقم بمكانك مئد أق شهر أو شهرين، فعسى نبعت للدك ببعض ما يتكفيك زماناً من دهرك، وإن اشتهيت الرجوع، فهذه ثلاثون ديناراً فخنُد هما وانصرف، وأنت أحق من عند ربياً

⁽١) هي فأرجة من النهر تركب منها السفن.

⁽٢) أي عتيق بال .

 ⁽٣) أي بالية أيضاً ، والمضرّبة : هي غطاء كاللحاف ، ذو طاقين مخيطين خياطة كثيرة ،
 بينهما قطن ونحوه :

⁽٤) الأعضب : مكسور القرن ، وكانوا يتطيرون به .

قال: فورد على أمر أذهاني ، أما واحدة: فاني لم أكن ملكث قبل في جميع دهري ثلاثين ديناراً، والثانية: أنه لم يطل منقامي وغيبي عن أهلي، والثالثة: ما تَبيّن لي من الطّيرة أنها باطل ». انتهى .

قال عبد الفتاح: والرابعة – وقد فاتت النظام – وهي تمعد ل الثلاثة مجتمعة عندي ، وهي : ذاك النبيل النبيل ، والفهم الأصيل ، لحقوق الأخلاق والحدرية والإنسانية ، فلم تمنع منخالفة النظام في المقالة والرأي والمذهب لإبراهيم بن عبد العزيز : أن يسعفه عند محنته وإملاقه ، وأن يسمد قله يمد العون والمروء والإنقاذ ؛ فتباعد همنه لله تعالى ، من أجل الاختلاف في المقالة والرأي ، وصلته له من أجل رعاية حقوق الإنسانية والأخلاق ، وهي لله تعالى أيضاً ، وكل ذلك من الإسلام ، فذاك الحق لا يمنع والغضب ، فما أجمل الفهم للشريعة وأحكامها ، وتنزيلها ممنازلها في الرضا والغضب ، مع الصديق والعك و " « لا وكس ولا شطط » .

۸۸ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ۹۷۳:۳ – ۹۷۶ في ترجمة الإمام (ابن المُقدَّرِئُ محمد بن إبراهيم الأصبهاني) المولود سنة ۲۸۵ والمتوفى سنة ۳۸۱ :

« رُوي عن أبي بكر بن علي قال : كان ابن المقريء يقول : كنت أنا والطبر اني وأبو الشيخ – ابن حيّان – بالمدينة ، فضاق بنا الوقت – يعني فراغ أيديهم من النفقة – ، فواصلُنا ذلك اليوم – أي صاموا ذلك اليوم إلى صيام اليوم الذي قبله ! –

فلما كان وقت العشاء ، حضرت القبر وقلت : يا رسول الله الجوع ! فقال الطبراني : اجلس في الفيما أن يكون الرزق أو الموت ! فقمت أنا وأبو الشيخ - أي قاما يصليان لله تعالى - ، فحضر الباب علموي ففتحنا له ، فإذا معه غلامان بقه تين فيهما شيء كثير ، وقال : شكو تموني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، رأيتُه في النوم فأمر رني بحد ل شيء إليكم » .

٨٩ – وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي رحمه الله تعالى في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة » ١ : ١٩٦ في ترجمة (القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي البغدادي) البزّاز الأنصاري ، المتوفى سنة ٥٣٥ ببغداد : « قال الشيخ الصالح أبو القاسم الحرزّاز الصوفي البغدادي : سمعتُ القاضي أبا بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزّاز الأنصاري يقول :

كنت مجاوراً بمكة حرسها الله تعالى ، فأصابني يوماً من الأيام جوع شديد لم أجد شيئاً أدفع به عني الجوع ، فوجدت كيساً من إبر يسم مشدوداً بشُرابة لن إبريسم أيضاً ، فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فحللتُه فوجدتُ فيه عيقداً من مؤلؤ لم أرّ ميثله .

فخرجتُ فاذا بشيخ يُنادي عليه، ومعه خِرقة فيها خمسُ مئة دينار، وهو يقول : هذا لمن يَرَدُ عُلِينا الكيسَ الذي فيه اللؤلؤ ، فقلتُ : أنا محتاج ، وأنا جائع ، فآخُذُ هذا الذهب فأنتفع به ، وأرُد عليه الكيس .

فقلت له: تعال إلي ، فأخذتُه وجئتُ به إلى بيتي ، فأعطاني عكامَة الكيس ، وعلامة الشَّرَابة ، وعلامة اللؤلؤ ، وعدد ده ، والحيط الذي هو مشدود به ، فأخرجته ودفعتُه إليه، فسلتم إلي خمس مئة دينار، فما أخذتُها، وقلت : يجبُ علي آن أعيده إليك ، ولا آخذ له جزاءاً ، فقال لي : لا بنداً أن تأخذ وألح على كثيراً ، فلم أقبل ذلك منه ، فتركني ومتضيى .

وأما ما كان مني ، فاني خرجتُ من مكة وركبتُ البحر ، فانكسر المركب وغَرَقَ الناس ، وهلكتُ أموالُهم ، وسليستُ أنا على قطعة من المركب ، فبقيتُ مُدُةً في البحر لا أدري أين أذهب ؟ ! فوصلتُ إلى جزيرة فيها قوم ، فقعدتُ في بعض المساجد ، فسمعوني أقرأ ، فلم يبق في تلك الجزيرة أحد إلا جاء إلي وقال : علم القرآن ، فحصل لي من أولئك القوم شيء كثير من المال .

تُم إني رأيتُ في ذلك المسجد أوراقاً من مصحف ، فأخذتُها أقرأ فيها ،

فقالوا لي: تُحسَنُ تكتب؟ فقلت: نعم، فقالوا: علمِّمنا الحط، فجاؤا بأولادهم من الصبيان والشباب، فكنت أُعلِّمهُم، فحصل لي أيضاً من ذلك شيء كثير، فقالوا لي بعد ذلك: عندنا صبييّة يتيمة، ولها شيء من الدنيا، نريد أن تتزوَّج بها، فامتنعت ، فقالوا: لا بد، وألزموني فأجبتهم إلى ذلك.

فلما رَفُوها إلي مَدَدُ تُ عيني أنظرُ إليها ، فوجدتُ ذلك العقد بعينه معلقاً في عُسُقيها ، فما كان لي حينئذ شُغل إلا النظر إليه ، فقالوا : يا شيخ كسرت قلب هذه اليتيمة من نظرك إلى هذا العقد ، ولم تنظر إليها ، فقلصصتُ عليهم قيصَّة العقد ، فصاحوا وصر خوا بالتهليل والتكبير ، حتى بلغ إلى جميع أهل الجزيرة ، فقلت : ما بكم ؟ فقالوا : ذلك الشيخُ الذي أخل منك العقد أبو هذه الصبيعة ، وكان يقول : ما وجدت في الدنيا مسلماً إلا هذا العقد أبو هذه الصبيعة ، وكان يقول : ما وجدت في الدنيا مسلماً إلا هذا الذي رد علي هذا العقد ، وكان يدعو ويقول : اللهم اجمع بيني وبينه حتى الذي رد علي منها العقد ، والآن قد حصلت ، فبقيت معها مدة ، ورز قت منها بولدين .

ثم إنها ماتت فورِثْتُ العقد أنا وولداي ، ثم مات الولدان ، فحصلَ العقدُ لي، فبعته بميثة ألف دينار ، وهذا المال الذي ترونه معي من بقايا ذلك المال ».

٩٠ وقال الحافظ ابن رجب الحنبلي في كتابه « ذيل طبقات الحنابلة »
 ١ : ٢٩٨ في ترجمة (الإمام الشيخ عبد القادر الجيلاني) شيخ الطريقة المنسوبة إليه المتوفى سنة ٣٠٥ رجمه الله تعالى :

«قال الشيخ عبد القادر : وكنتُ أقتاتُ بخُرنوب الشوك ، وقُمامة البَقَـُل وورَق الخَـسُ من جانب النهر والشط ، وبلغَـتُ الضائقة ُ في غلاءٍ نزل ببغداد إلى أن بقيتُ أياماً لم آكل فيها طعاماً ، بل كنت أتتبيّعُ المنبوذات أطعـمـُها .

فخرجتُ يوماً من شدة الجوع إلى الشطّ ، لعلي أجِدُ ورق الحَسَ أو البقل أو غيري قد سبقني إليه! البقل أو غيري قد سبقني إليه! و إن وجدتُ أجِدُ الفقراء يتزاحمون عليه فأتركه حُبّاً.

فرجعتُ أمشي وسط البلد فما أُدركُ منبوذاً إلا وقد سُبقتُ إليه ، حتى وصلتُ إلى مسجد ياسين بسوق الرياحين ببغداد ، وقد أجهدني الضعف ، وعجزتُ عن التماسك ، فدخلتُ إليه وقعدت في جانب منه ، وقد كدت أصافح الموت! إذ دخل شاب أعجمي ، ومعه خبز صافي وشيواء ، وجلس يأكل ، فكنتُ أكادُ كلما رَفَع يده باللقمة أفتح فمي من شدة الجوع ، حتى أنكرتُ ذلك على نفسي فقلت : ما هذا ؟! وقلت : ما ها هنا إلا الله أو ما قيضاهُ من الموت!

إذ التفت إلي العجمي فرآني فقال: بسم الله يا أخي ، فأبيتُ فأقسمَ علي فبادرَتُ نفسي فخالفتُها ، فأقسمَ أيضاً فأجبتُه فأكلتُ متقاصراً ، فأخلف يسألني : ما شُعُللُك ؟ ومن أين أنت ؟ وبمن تُعرَف ؟ فقلت : أنا متفقله من جيلان ، فقال : وأنا من جيلان ، فهل تعرف شاباً جيلانياً يسمى عبد القادر ، يعرف بسبط أبي عبد الله الصَّوْمَعيِّ الزاهد؟ فقلت : أنا هو .

فاضطرب وتغيير وجهه وقال: والله لقد وصلت إلى بغداد ومعي بقية نفقة لي ، فسألت عنك فلم يدرشدني أحد ، ونفدت نفقي ولي ثلاثة أيام لا أجيد تمن قوري إلا ما كان لك معي ، وقد حلت لي الميتة ، وأخذت من وديعتك هذا الحبر والشواء ، فكنل طيباً ، فإنما هو لك وأنا ضيفك الآن بعد أن كنت ضيفي .

فقلت له : وما ذاك ؟ فقال : أُمثُك وجهّت ْ لك معي ثمانية دنانــير ، فاشتريتُ منها للاضطرار فأنا معتذر إليك ، فسكتنْتُه وطيّبتُ نفسه ، ودفعتُ إليه باقي الطعام وشيئاً من الذهب برسم النفقة ، فقبيله ُ وانصرف » .

٩١ – وقال الإمام ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتابه « صيد الحاطر» ٢ : ٣٣٠ متحدثاً عن الشدائد التي نالته في بدء طلبه للعلم ، وعن متحاميد صبره على تلك الشدائد :

« ولقلد كنتُ في حلاوة طلبي العلم ً ، أَلقى من الشدائد ما هو عندي أحلى من العسل ، لأجـُ ل ما أطلب وأرجو .

كنتُ في زمن الصّبا آخذُ معي أرغفة يابسة ، فأخرج في طلب الحديث ، وأقعدُ على نهر عيسى – في بغداد – ، فلا أقدرُ على أكلها إلا عند الماء ، فكلما أكلتُ لقمة شربتُ عليها، وعينُ همتي لا تَرى إلا لذَّة تحصيلِ العلم، فأثمر ذلك عندي أني عدرفتُ بكثرة سماعي لحديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأحواله وآدابه ، وأحوال أصحابه وتابعيهم » .

97 – وقال أيضاً: « ولم أقنع بفَرَن واحد، بل كنتُ أسمع الفقه والحديث، وأَسَبُع الزُّهَاد، ثم قرأتُ اللغة، ولم أترك أحداً ممن يَروي ويعظ، ولا غريباً يَقدَمُ إلا وأَحضُرُه ، وأتخيَّر الفضائل.

ولقد كنتُ أدور على المشايخ لسماع الحديث ، فينقطع نَـهْـَسي من العـَد وُ لئلا أُسبـَق ، وكنت أصبح وليس لي مأكل! وأمسي وليس لي مأكل! ما أذلـّني الله لمخلوق قط ، ولو شرحتُ أحوالي لطال الشرح » . انتهى من مقدمة الأستاذ على الطنطاوي لكتاب «صيد الحاطر» ص ٢٧ .

٩٣ – وأختم الحديث عن هذا الجانب بخبر جُوع شيخنا الإمام (شيخ الإسلام مصطفى صبري) آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المتوفى سنة ١٣٧٣ رحمه الله تعالى ، فانه حين هاجر بدينه من تركيا ، بعد أن وقيف من طاغيتها : مصطفى كمال الموقف المشرق الشجاع ، وتراميت به البلاد ثم استقر في مصر ، على فاقة وإملاق شديدين ، مع التجميل في الظاهر والتجليد للشدائد، نشرت الصَّحفُ العالمية خبر صيام (غاندي) زعيم الهند ، احتجاجاً على سياسة الإنجليز في بلاده ، فارتبحت بهذا النبأ أرجاء العالم ، واستعظم النبأ كل الاستعظام .

فأنشأ شيخنا رحمه الله تعالى أبياتاً ، قارن فيها بين جُوعيه الدائم الصامت

وجُوع ِ غاندي العابر الصاخب ، إذ تحدُّ ثَـَتْ عنه صحفُ العالم فقال :

صام شيخُ الهند الحديثة غنندي صوّمة المستميت والمتحدي وأراني على شفا الموت أدعى شيخ الاسلام بله هيند وسيند غير رد غير أن الصومين بينهما فر ق عجيب أبديه من غير رد صام مع وُجده وصُمتُ لعدم داممُذ ضفتُ مصركالضيف عندي وغدا صومه حديث جميع النا س، أمّا صومي فأدريه وحدي! في سبيل الإسلام ما أنا لاق ولئن ميتُ فليعش هو بعدي في سبيل الإسلام ما أنا لاق في عين ولئن ميتُ فليعش هو بعدي فليعش رغم مسلمي العصر دين صيّعوه ولم يفوه بعهد كان مثلي يموت جُوعاً ولا ينع مرف لو كان شيخ هند!

أما أخبارهم في العطش فهي كثيرة ، أكتفي منها بما يلي :

94 – رَوَى الحافظ الحطيب البغدادي في « تاريخ بغداد » ٣ : ٣١٧ والحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٢ : ٢٥٢ في ترجمة (الإمام محمد بن نصر المَرْوَزِي) المولود سنة ٢٠٢ والمتوفى سنة ٢٩٤ : رَوَيَا بسندهما إلى أَبِي عمرو عثمان بن جعفر بن اللبان قال :

«حدثني محمد بن نصر المروزي ، قال : خرجتُ من مصر ومعي جارية لي ، فركبت البحر أريدُ مكة ، فغرقتُ فذهبَ مني ألفا جُزء ! وصِرتُ إلى جزيرة أنا وجاريتي ، فما رأينا فيها أحداً ، وأخذ ني العطش فلم أقدر على الماء وأجهدتُ ، فوضعتُ رأسي على فخذ جاريتي مستسلماً للموت ، فاذا رجلٌ قد جاءني ومعه كُوز ، فقال لي اشرب ، فأخذتُ فشربتُ وستقيتُ الجارية ، ثم مضى ، فما أدري من أين جاء ولا من أين ذهب ؟ » .

٩٥ ــ وقال الحافظ الذهبي في « العبدر في خمبدر من غمبدر » ٢ : ٧٠ ،
 وفي « ميزان الاعتدال » ٢ : ٠٠٠ « وفي سنة ٢٨٣ توفي أبومحمد عبد الرحمن

ابن يوسف بن خرراش المروزي ثم البغدادي ، وكان حافظ زمانه، له الرحلة الواسعة ، قال بكر بن حمدان المروزي : سمعتُ ابن خرراش يقول : شربتُ بولي في طلب هذا الشأن ـ يعني طلب الحديث ـ خمس مرات » . انتهى.

وذلك أنه كان يمشي في الفَـلَـوات والقـفار لتحصيل الحديث وتلقيه عن أهله ، فيناله العطش ُ الشديد في طريقه !

وسيأتي في ضمن الحبر – ١٠٦ –في ص ٨٤ عن الإمام أبي حاتم الرازي: أنه فسني معه الزادُ والماء أياماً حين تبيهه في البر ، حتى سقط هو وأحمدُ رفيقيه مغشياً عليهما !

وأنتقل بعد هذا إلى :

الجانب الخامس

في أخبارهم في العُرْيُ الدائم ونتَفادِ المال والنفقات في الغُرُبات.

وإن قارىء هذه الأخبارأو سامعتها ليعجب من أولئك العلماء الأجلاء ، كيف تحملت قلوبُهم ما ذَرَل بهم من الشدائد والرزايا ، التي يتململ الإنسان عند سماعها ، ولكنها كانت قلوباً عامرة عالمين بالله ، راجية ما عنده من رضوان وثواب ، فهان عليها في سبيل مرضاته كل صعب وشديد .

٣٠٠ حكى الخطيب البغدادي في ترجمة الإمام البخاري المتوفى سنة ٢٥٦ في «تاريخ بغداد» ٢ : ١٣ قال «قال عمر بن حفص الأشقر : إنهم فقدوا البخاري أياماً من كتابة الحديث بالبصرة ، قال : فطلبناه فوجدناه في بيت وهو عُرْيان ، وقد زَفيد ما عنده ولم يبق معه شيء ، فاجتمعنا وجمعنا له الدراهم حتى اشترينا له ثوباً وكسوناه ، ثم اندفع معنا في كتابة الحديث » .

٩٧ – وقال الخطيب البغدادي في ترجمة (أبي العباس أحمد بن عبد الرحمن الأبيورَ دي) الفقيه : كان متجملًا في فاقة : يقال : إنه مكتَّ

مَسِنِين لا يقدر على شراء جُبَّة يلبسها في الشتاء ، ويقول لأصحابه : لي عِللَّة تُمنَعْنِي لُبُسُ المحشوّ (١) .

٩٨ – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية الكبرى » ٣ : ٩٠ في ترجمة (الإمام أبي إسحاق الشيرازي) إبراهيم بن علي ، المولود سنة ٣٩٣ ، والمتوفى سنة ٤٧٦ ببغداد رحمه الله تعالى ، وكان إمام الشافعية في عصره غير مُدافع : «قال أبو العباس الجُرجاني : كان أبو إسحاق الشيرازي لا يَمَالِكُ شيئاً من الدنيا ، فبلغ به الفقر مبلغه ، حتى كان لا يجد قُوتاً ولا مَلَابِسَاً !

ولقد كنا نأتيه وهو ساكن في القَـطيعة ـ حيّ من أحياء بغداد ـ ، فيقوم لنا نصف قومة ، ليس يَعتبِدل ُ قائماً من العُـري ، كي لا يظهر منه شيء » .

99 - قيل: وكان إذا بقي مدة لا يأكل شيئاً ، جاء إلى صديق لــه باقيلاً في - أي فكواً لــ ، فكان يتَدْرُدُ له رغيفاً ــ أي يتَفُتُه ــ ويتَدْرِيه ــ أي يَبَلُنُهُ ويلُيَّنُه ــ بماء الباقيلاء ، فربما أتاه وكان قد فرغ من بيع الباقيلاء! فيقف أبو إسحاق ويقول : تلك إذاً كرَّة خاسرة ! ويرجع !!» .

والإمام أبو إسحاق الشيرازي هذا ، هو قائل البيتين السائرين :

سألتُ الناسَ عن خيل وقيي فقالوا: ما إلى هذا سبيلُ! تَمسلَكُ وَن الدنيا قليلُ (٢)! تَمسلَكُ إِن ظَفِرتَ بذَيْلُ حُدرٍ فان الحُر في الدنيا قليلُ (٢)!

١٠٠ وقال القاضي ابن خلكان في « الوفيّيات » ٢٣٤:١ في ترجمة
 (القاضي أبي الطيب طاهر بن عبدالله الطبري) رحمه الله تعالى : «حكى المؤرّخ

⁽١) ما أحسن قوله : (لي علمة تمنعني لبس المحشو) ، فإنه من الإيهام والتورية اللطيفة ، والعلم هي علمة الفقر الذي لا يفارقه ! ذكره الدَّلـَجي في « الفلاكة والمفلوكون » .

⁽٢) سُئل الإمام الشافعي رضي الله عنه عن تعريف (الحَرُ) ، فقال : «الحُرُ من راعَى ودادَ لحظة، وانتمى لمن أفاده لفظة ». كما نقله الشيخ الباجوري في حاشيته على «السنوسية» في التوحيد ص ٤٢.

النستابة السمعاني في «الذيل» عن شيخه (أبي إسحاق علي بن أحمد اليَزْدِي) أنه كان له عمامة وقميص بينه وبين أخيه ، إذا خرَجَ ذاك قعلَدَ هذا في البيّت، وإذا خرج هذا احتاج ذاك أن يَقَعْدُ !

قال السمعاني: وسمعتُه يقول يوماً ، وقد دخلتُ عليه دارَه مع علي بن الحسين الغَزْنَوِي الواعظ مُسَلِّماً عليه ، فوجدناه عُرْياناً متأزَّراً بمِئْزر ، فاعتذر من العُري وقال: نحن إذا غسلَننا ثيابتنا، نكونُ كما قال القاضي أبو الطيب الطبري:

قوم إذا غسَلوا ثياب جماليهم لتبسرُو البريوت إلى فراغ الغاسيل!».

101 – وقال سفيان بن عيينة : سمعتُ شعبة بن الحجّاج يقول : من طلب الحديث أفلتس ، بعت طست أمي بسبعة دنانير . حكاه الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ١ : ١٩٥ .

۱۰۲ – وجاء في «المنهج الأحمد» لأبي اليُمن العُليمي الحنبلي ، في ترجمة (الإمام أحمد) فيه ۱:۸ « خرج الإمام أحمد إلى عبد الرزاق. بصنعاء اليمن سنة سبع و تسعين ومئة ، ورافق يحيى بن معين – في هذه الرحلة – .

قال يحيى : لما خرجنا إلى عبد الرزاق إلى اليَسَمَن ، حججنا ، فبينا أنا بالطواف إذا بعبد الرزاق في الطواف ، فسلسّمت عليه وقلت له : هذا أحمد بن حنبل أخوك ، فقال : حيّاه الله وثبّتيّه ، فانه بلّغني عنه كل جميل ، فقلت لاحمد : قد قرّب الله خلطانا ، ووفّر علينا النفقة ، وأراحنا من مسيرة شهر ، فقال أحمد : إني نويت ببغداد أن أسمع من عبد الرزاق بصنعاء ، والله لا غيسّرت نيستي .

قال يحيى فلما خرجنا إلى صنعاء ، نَهْدَتُ نَفقةُ أحمد ، فعرَض علينا عبد ُ الرزاق دراهم كثيرة فلم يقبلها ، فقال له : اقبلها على وجه القرض فأبى ، وعرضنا عليه — أي على أحمد — نفقاتنا فلم يقبل ، فاطلعنا عليه وإذا به يعمل التكك وينفطر على ثمنها » .

۱۰۳ – مثم قال العُلَيمي ١ : ١٤ (و لما كان أحمد باليمن رهمَن سَطُلاً عند بَهُ اللهِ بَحضور سُليمان بن داو د الشاذ كُوني (١) ، وأخدَ منه ما يَتَقَوَّتُ به ، ثم جاءه بفكاكه ، فأخرج إليه سَطْلين . فقال : أينَّهما سَطْلُكُ فخذه ، فقال : قد اشتَبَه علي ، أنت في حل من السّطْل وفكاكه ، فقال الشاذ كُوني للبقال : أخرجت سطلين إلى رجل من أهل الورع ، والسُّطُولُ تتشابه ، فقال : والله إنه لسطلُه بعينه ، وإنما أردتُ امتحانه ».

١٠٤ – ونقَلَ القاضي ابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة » ١ : ٢٠٩ في ترجمة (عبد الرزاق بن هَمَّام الصنعاني) شيخ الإمام أحمد، وابنُن الجوزي في «مناقب الإمام أحمد» ص ٢٢٦: «أن عبد الرزاق ذكر أحمد بن حنبل فدمعت عيناه، ثم قال: قدم علينا فأقام ها هنا سنتين إلا شيئاً.

وبلَغَنِي أَن نفقتَه نَفِدَتُ ، فأَحذتُ بيده فأقمتُه خلف الباب ، وأشار إلى بابه ، وما معي ومعه أَحَد ، فقلت : إنه لا يجتمع عندنا الدنانير ، وإذا بعنا الغلّة شغلناها في شيء ، وقد وجدتُ عند النساء عشرة دنانير فخلُدها ، فأرجو أن لا تنفقها حتى يتهيأ عندنا شيء . قال : فقال لي أحمد : يا أبا بكر لو قبلتُ شيئاً من الناس قبلتُ منك » .

ثم نقل ابن الجوزي « عن إسحاق بن راهويه ، قال : لما خرج أحما إلى عبد الرزاق انقطعَتُ به النفقة ، فأكرى نفسه من بعض الجَمَّالين إلى أن وافي صنعاء ، وقد كان أصحابُه عَرَضوا عليه المُواساة َ فلم يَقبل من أحد شيئاً .

وقال أحمد بن سنان الواسطي : بلغني أن أحمد رهن نَعَلْمَه عند خباز على طعام أخذه منه ، عند خروجه من اليمن » . انتهى . ونحو هذا في « الحلية » لأبي نعيم ٨ : ١٧٤ – ١٧٥ .

⁽۱) هكذا الصواب: سُلْمَيمان بن داود...، كما جاء في «طبقات الحنابلة » لابن أبي يعلى ا: ۱۳۳، و « مناقب الإمام أحمد » لابن الجوزي ص ۲۰۹. ووقع في « المنهج الأحمد » للعليمي : (أحمد بن داود) وهو تحريف فاجتنبه .

١٠٥ – وحكى التاج السبكي في «طبقات الشافعية» ٢ : ٢٢٧ في ترجمة الإمام (البخاري) ، والحافظ ابن حجر في مقدمة «فتح الباري» المسماة : «هدي الساري » ٢ : ١٩٥ قال : «قال ورَّاقُ البخاري محمد بن أبي حاتم : سمعته يقول : خرجت إلى آدم بن أبي إياس – في عسقلان – ، فتأخرَتُ نفقتي حتى جعلتُ أتناول حشيش الأرض ، ولا أُخِبرُ بذلك أحداً ، فلما كان اليوم الثالث أتاني رجل لا أعرفه ، فأعطاني صُرَّةً فيها دنانير وقال : أَنفِقَ على نفسك » .

1.7 - وقال الحافظ الإمام ابن أبي حاتم الرازي في كتابه «تقدمة الحرح والتعديل» في ترجمة والده (الإمام أبي حاتم محمد بن إدريس الرازي) ص ٣٦٣: (بابُ ما لقي أبي من المقاساة في طلب العلم من الشدة): «سمعت أبي يقول: بقيت بالبصرة في سنة أربع عشرة ومئتين: ثمانية أشهر، وكان في نفسي أن أقيم سنة، فانقطعت نفقتي، فجعلت أبيع ثياب بدد نبي شيئاً بعد شيء، حتى بقيم بنقيت بلا نفقة! ومضيت أطوف مع صديق لي إلى المشيخة، وأسمع منهم الحل المساء، فانصرف رفيقي ورجعت إلى بيت خال ، فجعلت أشرب الماء من الحوع!

ثم أصبحتُ من الغاد وغادا علي ونيقي ، فجعلت أطوف معه في سماع الحديث على جُوع شاديد ، فانصرف عني وانصرفتُ جائعاً ، فلما كان من الغاد غادا علي فقال : مرر بنا إلى المشايخ ، فقلت : أنا ضعيف لا يمكنني ، قال : ما ضعف ك ؟ قلت : لا أكتمك أمري ، قد مضى يومان ما طعيمتُ فيهما شيئاً ، فقال لي : قد بقي معي دينار ، فأنا أواسيك بنصفه ، ونجعل النصف الآخر في الكراء ، فخرجنا من البصرة ، وقبضتُ منه النصف دينار » .

ثم قال ابن أبي حاتم : « سمعتُ أبي يقول : لما خرجنا من المدينة من عند داو د

الجعفري ، صِرْنَا إِلَى الجَارِ^(۱) ، وركبنا البحر ، وكنا ثلاثة أنفس : أبو زهير المَرْوَرُوذِيَّ شيخ ، وآخر نيسابوري .

و لما كنا في البحر احتكمتُ ، فأصبحتُ وأخبرتُ أصحابي بذلك ، فقالوا : لي : اغمس نفسك في البحر ، قلت : إني لا أحسنُ أن أسبّت ، فقالوا : إنا نشدُ فيك حبلاً ونك للوك في الماء ، فشك وا في حبلاً وأرسلوني في الماء ، وأنا في الماء أريد وأسلوني قليلاً ، وأنا في الماء أريد وأسباغ الوضوء ، فلما توضّأتُ قلت لهم : أرسلوني قليلاً ، فأرسلوني ، فغمسَسْتُ نفسي في الماء فقلتُ : ارفعوني فرفعوني .

وركبنا البحر ثم مشينا فكانت الريحُ في وجوهنا ، فبقينا في البحر ثلاثة أشهر! وضاقت بنا صدورُنا ، وفني ما كان معنا من الزاد ، وبقيت بقية ، فخرجنا إلى البر ، فجعلنا نمشي أياماً على البر ، حتى فني ما كان معنا من الزاد والماء!

فمشينا يوماً وليلة لم يأكل أحد منا شيئاً ولا شربنا ، واليوم الثاني كميثل ، واليوم الثانث ، كل يوم نمشي إلى الليل ، فإذا جاء المساء صلينا وألقينا بأنفسنا حيث كنا ، وقد ضعفت أبداننا من الحوع والعطش والعياء، فلما أصبحنا اليوم الثالث جعلنا نمشي على قدر طاقتنا ، فسقط الشيخ المرورودي مغشياً عليه ، فجئنا نحركه وهو لا يعقل ، فتركناه !

ومشينا أنا وصاحبي النيسابوري قَـَدُرْ فَـرْسَـخ أَو فرسخين (١) ، فضَعَـُفتُ وسقطتُ مغشياً علي ، ومضى صاحبي وتركني !

فلم يزل هو يمشي إذ بَصُرَ من بعيد قوماً قد قرَّبوا سفينـَتهم من البر ، ونزلوا على بئر موسى صلى الله عليه وسلم ، فلما عاينهم لـَوَّحَ بثوبه إليهم ،

⁽۱) في « القاموس » الحار موضع بينه وبين المدينة الشريفة يوم وليلة ، وقرية بأصبهان ، وقرية بالبحرين .

⁽٢) الفرسخ بمشي القدم ساعة ونصف ، وهو يزيد على خمسة كيلومترات .

فجاؤه معهم الماء في إداوة فسقوه وأخذوا بيده ، فقال لهم : الحقوا رفيقين لي قد ألقوا بأنفسهم مغشياً عليهم ، فما شعرت إلا برجل يصب الماء على وجهي ، ففتحت عيني فقلت : اسقني ، فصب من الماء في ركوة أو مشربة شيئاً يسيراً ، فشربت ورجعت إلي نفسي ، ولم يُرْوِني ذلك القدر ، فقلت : اسقني فسقاني شيئاً يسيراً وأخذ بيدي .

فقلتُ : ورائي شيخ مُلُدْقي ! قال : قد ذهب إلى ذاك جماعة ، فأخلَدَ بيدي وأنا أمشي أجر رجلي "، ويتسقيني شيئاً بعد شيء ، حتى إذا بلغتُ إلى سفينتهم ، وأتو ا برفيقي الثالث الشيخ ، أحسن إلينا أهل السفينة ، فبقينا أياماً حتى رجعتَ إلينا أنفسننا .

ثم كتبوا كتاباً إلى مدينة يقال لها: راية (٢) ، إلى واليهم ، وزوّدونا من المساء الكعك والسويق والماء ، فلم نتزّل نمشي حتى نقد ما كان معنا من المساء والسويق والكعك ، فجعلنا نمشي جياعاً عطاشاً على شطّ البحر ، حتى وقعنا إلى سُلتَحنْفاة قد رَمتى بها البحر مثل التّرْس ، فعتَمتَد نا إلى حجر كبير فضربنا على ظهرها فانفلق ظهرها ، وإذا فيها مثل صُفرة البيض ، فأخذنا من بعض الأصداف الملقاة على شط البحر ، فجعلنا نغترف من ذلك الأصفر فنتحسّاه ، وتتى سكن عنا الحوع والعطش .

ثم مررنا وتحملنا حتى دخلنا مدينة الراية ، وأوصلنا الكتاب إلى عاملهم ، فأنزلتنا في داره ، وأحسن إلينا ، وكان يُقدِّمُ إلينا كلَّ يوم القَرَع ، ويقول لخادمه : هاتيي لهم اليقطين المبارك ، فقد م إلينا من ذلك اليقطين مع الحبز أياماً ، فقال واحدُ منا بالفارسية : ألا تَدْعُو – لنا – باللَّحْم المشؤوم؟! وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان وجعل يُسمع ألرجل صاحب الدار، فقال : أنا أحسين الفارسية ، فان أ

⁽١) هي راية القُـلُـزُ م ، كورة من كور مصر القبلية . كما في « معجم البالدان » .

جَدَّتي كانت هَـرَوية ، فأتانا بعد ذلك باللحم ، م خرجنا من هناك وزوَّدَنا إلى أن بلغنا مصر » .

۱۰۷ – وقال الحافظ الذهبي في « العيبَر » ۲ : ۵۸ ، والحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ۱۱ : ۳۸٦ في ترجّمة (يعقوب بن سفيان الفارسي الفَسَوي الحافظ) المتوفى سنة ۲۷۷ « قال أبو إسحاق بن حمزة عن أبيه قال :

قال لي يعقوب بن سفيان : أقمت في الرحلة ثلاثين سنة . وكنتُ في رحلتي فقلتُ نفقتي ! فكنت أدمين الكتابة ليلاً ، وأقرأ نهاراً ، فلما كان ذات ليلة كنت جالساً أنسَخُ في السِّراج ، وكان شتاء ، فنزل الماء في عيدي فلم أبصر شيئاً! فبكيت على نفسي لانقطاعي عن بلدي ، وعلى ما فاتني من العلم!

فغلبتني عيناي ، فرأيتُ النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ، فناداني : يا يعقوب لم أنت بكيت ؟ فقلت : يا رسول الله ذَهب بصري فتحسرتُ على ما فاتني ، فقال لي : ادْنُ مني فدنوتُ منه ، فأمرَرَّ يدَه على عينيَّ كأنه يقرأ عليهما، ثم استيقظت فأبصرت ، فأخذتُ نُستَخيي وقعدتُ أكتب . وتوفي سنة عليهما، ثم الله تعالى عن بضع و ثمانين سنة » .

١٠٨ – وقال الحافظ الذهبي في «تذكرة الحفاظ » ٢٠٨٧، في ترجمة (الحافظ أبي بكر عبد الله ابن الإمام الحافظ أبي داود السجستاني) المولود سنة ٢٣٠، والمتوفى سنة ٣١٦ : «قال : دخلتُ الكوفة ومعي درهم واحد، فاشتريت به ثلاثين مئد الباقيلاء ، فكنت آكل منه وأكتب عن الأشبج عبد الله بن سعيد البكشدي محد ت الكوفة – ، فما فرَغ الباقيلاء محد ت الكوفة بن مقطوع ومرسل » .

١٠٩ – وقال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ٣ : ١٠٧٥ في ترجمة الإمام الحافظ شيخ الفقهاء والمحدثين (أبي بكر أحمد ً بن محمد البَرْقاني) شيخ بغداد ، المولود سنة ٣٣٦ والمتوفى سنة ٤٢٥ ببغداد رحمه الله تعالى ، قال

فيها: «قال البَرْقاني: دخلتُ إسفرايين ومعي ثلاثة دنانير ودرهم، فضاعت الدنانير وبقي الدرهم! فدفعتُه إلى خبَبّاز، فكنت آخُذُ منه كلَّيوم رغيفين، وآخذ من بيشر بن أحمد جزءاً فأكتبه وأفرَغُه بالعشي، فكتبت ثلاثين جزءاً، و نفداً ما عند الحبّاز فسافرتُ! ».

رالإمام الحافظ الجوّال أبي على الحسن بن على البلخي الوَخشيي) المتوفى سنة (الإمام الحافظ الجوّال أبي على الحسن بن على البلخي الوَخشيي) المتوفى سنة و٧١ ببلخ «قال الوَخشيي يُ يوماً : سمعت ورَحلت وقاسيت المشاق ، والدّال ، ورَجعت إلى وَخش و وخش قرية من أعمال بلنخ - ، وما عرَف أحد قدري ، ولا فهم ما حصّلته ! فقلت : أموت ولا ينتشر ذكري و لا يترَحّم أحد على ، فسهل الله ووقت نيظام المنلك حتى بنى هذه المدرسة و يو وخش و وأجلسني فيها حتى أحد ".

لقد كنتُ بعسقلان أَسمَعُ من ابن مُصحِيِّح وغيره، فضاقت علي النفقةُ وبقيتُ أياماً بلا أكل ، فأخذتُ لأكتب فعجزت ! فذهبتُ إلى دكان خباز وقعدتُ بقربه لأشمَ رائحة الخبز وأتقوَّى بها ! ثم فيَتَحَ الله علي » .

وأختتم الحديث عن هذا الجانب بذكر حادثة الإمام محمد بن جريسر الطبري ، الذي قُسِمَتْ مؤلّفاتُه على أيام عمره من ولادته إلى وفاته ، فكان زصيب كل يوم من حياته أربعة كراريس .

۱۱۱ ــ قال الحافظ الذهبي في « تذكرة الحفاظ » ۲ : ۷۱۱ ، والتاج السبكي في « طبقات الشافعية الكبرى » ۳ : ۱۲۰ في ترجمة (الإمام محمد بن جوير الطبري) : « قال أبو محمد الفرغاني ــ تلميذُ ابن جرير — :

كان محمّد بن جرير لا تأخذه في الله لتومّة ُ لائم ، مع عيظتم ما يتُؤذّى ، فأمّا أهل ُ الدين والعلم فغيرُ منكرين علمته وزُهدًه ، ورَفَيْضَهُ للدنيا ، وقناعته بما يجيئه من حصّة خلتفها له أبوه بطبترستنان .

قال: ورحَـلَ محمد بن جرير لما ترعرع من آمـُـل، وستَمـَـحَ له أبوه بالسفر، وكان أبوه طول حياته يـُوجـُّه ُ إليه بالشيء بعد الشيء إلى البلدان، فسمعتـُه يقول: أبطأتْ عني نفقيَةُ والدي ، واضطررتُ إلى أن فتَقَنْتُ كُمِّيُّ قميصي فبعتـُهُـُما » .

والإمامُ ابن جرير هو القائل ــكما في «كنوز الأجداد » ص ١٢٠ للأستاذ محمد کر د علی ۔:

وأستكغنني فيكستغنى صكايقسي ورفْقىي في مُطالبَتِي رَفيقي لكنتُ إلى الغينسَى سَهَمْلَ الطريقِ

إذا أعسرتُ لم يتعلم رَفيقسي حيائي حافظٌ لي ماء ؔ وجهــــــي ولو أني ستمحتُ ببَدَ ْلُ وَجُهِي

وهو الذي يقول أيضاً:

خُلُقُان لا أَرضَى طريقَهما بَطَرُ الغنتي ومَذَلَّةُ الفَقْدر فاذا غَنييتَ فلا تكن بتطيراً وإذا افتاَقرت فتيه على الدهر ».

رحم الله صاحب هذه النَّفْس الأبية ، وهذا الشَّمَمَ الباذخ ، وذلك الخُلُنُقِ العظيم، والعبلُم الغزير النَّمير.

١١٢ ــ وقد وقع للعبد الضعيف جامع هذه « الصفحات » نَـفـَـادُ النفقة-أكشَرَ من مرة (١) ، ومنها أثناء دراستي في كلية الشريعة بالقاهرة ، فقد أبطأتُ نفقتي علي من أهلي في حلب ، وأصبحتُ ولم يبق معي سوى ١٣ قرشاً مصرياً ، وكان اليوم يوم الحميس ولم أفطر بعد ، فذهبت إلى الكلية على غير طعام ، ولما عدت منها مررت بالمطعم و دخلته للغداء قبل ورو د الآكلين ، فتسابق إليَّ النُّـدُ لِ

⁽١) أَذَكُرُ وَاقَعْتَى هَذَهُ عَلَى استحياء مِن العلماء الذين دَوَّنتُ بعض أخبارهم في هذه « الصفحات » ، فان واقعتي ليست بشيء في جنب ما وقع لهم ، رحمهم الله وأثابهم ورضي عنهم .

خَدَمُ المطعم - ، استئناساً منهم بمظهري العلمي الشامي ، وكل منهم يبدي الاهتمام بي بغية إكرامه بشيء .

ولما جلست للطعام تظاهرت بالمرض ، وأنه لا يواتيني من الطعام سوى الحساء (الشوربة) مع الحبز ، وهو أرخص الطعام في ذلك المطعم . ثم خرجت من المطعم على بقية جوع حسنة ، وبقي لدي عشرة قروش ، وما أن وصلت إلى غرفتي التي أسكنها واستقررت فيها ، حتى أرسلت جارة لي ولد ها تقترض مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون مني خمسة قروش ، ونمت كما أنا دون أن آكل شيئاً ، على أمل أن أفطير في لا في الغد صباح الجمعة ، فيقة و تني إلى آخر النهار ، ويبقى من القروش بقية .

فلما أصبحت طهرت إلى ساحة السطح الذي كانت غرفتي عليه ، فسإذا زميل لي من الطلبة السوريين الفقراء ، كان يسكن على سطح يبعد عني نحو خمسين متراً ، فأشار إلي هل لديك فلوس ؟ فأشرت إليه : ليس لدي سوى خمسة قروش ، فأشار أنه يريد الفلوس للفطور ، فقلت بالإشارة : وأنا أريد الفطور أيضاً ، فأنا أرميها لك ، فاشتر بها فولا وخبزاً لفطورنا جميعاً ، وتعال به إلي ، ثم رميت له بقطعة خمسة قروش ، على اعتدادي أنه فيهم مني ، وأن الفول سيأتي قريباً وأفطر .

ثم عُدت إلى غرفتي وانتظرت ثم انتظرت ، ثم انتظرت فلم يأت أحد ، وقاربَت صلاة الجمعة فذهبت للصلاة ، ثم عدت وبقيت دون طعام إلى صباح يوم السبت ، فذهبت إلى الكلية وعلائم الجوع والتأثر بادية على وجهي ، فقال لي بعض زملائي الحمويين : ما بك ؟ قلت : لا شيء ، قال : لا بد ، فاني أرى وجهاك ذاوياً متغيراً فأحبرني ، وأصر علي بإخباره ، فأخبرته بجُوعي منذ يومين ، فأخذني لمنزله وأضافني أكرمه الله ، وأقرضني من نفقته حتى جاءت نفقتي ، وأوسع الله علي وذهبت الفاقة .

١١٣ – وبعد أن وقعت لي هذه الحادثة، وجاءتني النفقة من بلدي حلب،

حد تُنتُ بها شيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري وكيل شيخ الإسلام في الدولة العثمانية ، المهاجر بدينه من تركيا إلى القاهرة ، المتوفى بها سنة ١٣٧١ رحمه الله تعالى ، للاستمتاع بالحبر وطرافته ، فحد تني تطييباً لنفسي بما وقع له من ذلك ، فكان أغرب و أعجب ، فأنا أسجلً ما سمعته منه بعد أكثر من عشرين سنة من سماعه ، فأكتب ما بقي في ذهني .

قال رحمه الله تعالى : لما أقمت بدمشق ، وعكفت على المكتبة الظاهرية أطالع في أسفارها قرابة سنة ، نزلت أوّل الأمر في الفندق ، فلما قلّت نفقتي نزلت في غرفة متواضعة على سطح ، أستأجر تُها مشتركة بيني وبين إنسان آخر غريب من تركيا ، ثم إني أملقت بالمرة ، فكان صاحبي في الغرفة _ على فقره _ يواسيني بما لديه من نفقة قليلة نشترك فيها طعاماً وشراباً ، ثم أملق هو مثلي ، وغاب يسعى في الرزق . وأصبحت على جوع شديد ، ولم يبق لدي درهم آكل به .

فذهبت صبيحة اليوم الأول من حالي هذه إلى الظاهرية كعادتي ، ولكن دون طعام ، ثم عُدت للى الغرفة ، ثم أصبحت على ما نمت عليه من الجوع ، وذهبت إلى الظاهرية ، وعدت منها في جوع شديد ، وجلست في غرفتي إلى الغد ، ثم ذهبت إلى الظاهرية في اليوم الثالث على اشتداد الجوع بي ، إذ وجدت جلوسي في الغرفة يزيد ألم الجوع علي "، فالاشتغال العلم ربما يُخفيف بعض الشيء ؟!

و لما عدت إلى الغرفة بعد الظهر ، مررت بستميّان الحي الذي أو دعت عنده عنواني للمراسلة ، فأخبرني أن ساعي البريد جاء إلي ومعه رسالة مسجيّلة لا تُسليّم إلا بيدي ، فذهبت إلى البريد على سنغبي وجوعي وتهالك قدو تي ، فإذا هي رسالة من الشيخ رشيد الحواصلي الدمشقي ، أرسلها لي من إصطنبول إلى القاهرة منذ أكثر من أربعة أشهر ، ومعها حوالة لي بثلاثة جنيهات ذهبية .

وقد ظلَّتْ هذه الحوالةُ مع الرسالة تذهب وتعود بين إصطنبول والقاهرة

طوالَ هذه المدة ، لعدم وجودي ولعدم معرفة عنواني في القاهرة ، حتى وصلتني في ذلك اليوم الثالث من شدِد تني هذه ، فأخذت الحوالة ، وتوستعتُ بها أنا ونزيلي في الغرفة إلى حين .

قال: وكان سبب إرسال تلك الجنيهات إلى ، من صاحبي الشيخ الحواصلي في إصطنبول – كما حدثني بعد التقائنا في القاهرة – ، أنه عاد يوماً إلى بيته ، وقد اشترى سَمَكاً طيباً وتغدَّى منه ، ثم تذكر ني وتذكر أني بعيد عن الأهل والبلد ، ولا مورد ولا عمل ، وأني خرجت من البلد بملابسي ، فأرسك لي تلك الحوالة من أشهر بعيدة ، وشاء الله أن تصلني في حينها المناسب ، فالحمد ُ لله على كريم لطفه وتدبيره .

المان المان

وكان شيخنا (الكوثري) رحمه الله تعالى (زاهداً) حقاً عند كل عارفيه، فكان من الذين إذا وجدوا آثروا، وإذا فقدوا صبروا وشكروا، فرحيمة الله تعالى وأعلى مـقامـه في الصابرين.

110 — ومما وقع للعبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) أيام الطلب والدراسة: أني كنت عائداً من القاهرة إلى بلدي حلب في آخر العام الدراسي عام ١٣٦٧ =١٩٤٧، فلما وصلت إلى مدينة حيفا — وكانت تحت الاحتلال الإنكليزي — بيتُ فيها انتظاراً لسفر السيارة صباح الغد إلى دمشق ، بعد أن حجزت في السيارة الكبيرة لسفري و دفعت الأجرة ، 7 قرشاً مصرياً ، و ذهبت إلى الفندق بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة بانتظار صباح الغد للسفر ، و كان قد بقي معي من النفقة بعد تناول العشاء و أجرة

الفندق ٢٥ قرشاً مصرياً.

فلما جئت على الموعد صباحاً رفض سائق السيارة أن يحملني، نظراً إلى أن معي أمتعتي في حقيبة ومعي أيضاً حقيبتان مملوءتان كتباً ، ورد لي ٦٠ قرشاً ، فقلت له : أزيدك على أجرتك أجرة للحقيبتين ، فأبى وأنزل ما كان حمله من أمتعتي في الطريق ، وساق سيارته ومشى دون أن يتستجيب لما عرضته عليه! فبقيت على الأرض! والسيارة الكبيرة التي حجزت فيها لرخصها لا تذهب إلى دمشق إلا مرة واحدة في اليوم ، فنالني من الغم والحزن ماالله تعالى به عليم .

ورآني رجل من أهل حيفا وأنا أحاور السائق لإركابي ، ورآه قد تركني ومشى دون مبالاة ولا رحمة ، ورأى همميّ وغميّ العنال فقال لي : لا تعنم يا شيخ ، هناك سيارة ثانية تذهب إلى دمشق في (شركة العلمين) ، وهي سيارة صغيرة تذهب بعد الظهر فسافر فيها ، واستدعى سيارة أجرة لنذهب بها إلى (شركة العلمين) ، فأخذت طريقي معه إليها ، ولما وصلت إلى مقر الشركة علمت أن السيارة تسافر بعد الظهر في الساعة الثانية ، وأجرة الركوب فيها ١٥٠ قرشاً مصرياً ، فقلت لهم : عندي الآن ١٢٥ قرشاً ، وأدفع لكم الباقي في دمشق فقبلوا . فدفعت لهم ما بقي معي ١٢٥ قرشاً ، وذهبت أتمشى في البلد بانتظار الموعد بعد الظهر .

ولما جئت على الموعد في الساعة الثانية ، وجدت الموظفين في مكتب الشركة يتوارون بوجوههم مني ، وقد حان الموعد المحد د للسفر ، ومشهور جداً عن هذه الشركة ضبط مواعيدها و دقة أنتظامها في معاملتها ، فرابني تأخر هم وتواريهم ، ثم علمت أنه ليس من مسافر إلى دمشق سواي عندهم ، وهم يتضنون أن تتخرج سيارة براكب واحد ، وعدد ركابها خمسة .

أنه مضى من الوقت نصفُ ساعة وأنا أذكرُ هم بالموعد واضطراري إلى السفر، وإذا برئيس الشركة يحضر، واسمه: ﴿ أَبُو أَحمد فستق ﴾ و لما دخل قاموا لاحترامه ، وعلمتُ أنه المسئول الأول ، فحد تشه بالأمر، فأمرَ على الفسور.

باخرج سيارة تسافر بي وحدي إلى دمشق ، تحقيقاً لانتظام مواعيد الشركة والتزاميها ، فأخرجوها وجعلوا يرفعون أمتعتي إلى السيارة ، فشكرته وحمدتُ له موقفه .

ثم استدعى سيارة أثانية لركوبه خاصة أيسافر بها إلى بيروت ، ثم قال لي: هل تركب معي إلى بيروت و تذهب من هناك إلى دمشق في سياراتنا في بيروت؟ فقلت له : لا مانع عندي من هذا ، وما أحيب أن أكلفكم سيارة كاملة أمن أجلي وحدي تسافر بي إلى دمشق ، فحوالوا لي أمتعتي من سيارة دمشق إلى سيارته إلى بيروت .

ولما وصلنا إلى (الناقورة) من حدود الاحتلال الإنكليزي ، كان التفتيش من رجال الحدود والحيش هناك شديداً جداً للغاية وطويلاً جداً ، ويتنظرون في كل شيء ويفتحون كل كتاب مع المسافر ، وكان معي حقيبتان من الكتب ، فامتلأ قلبي هماً وغماً لماسألاقي من العناء معهم .

ولما رأى رجال الحدود والضابط المسئول هناك: صاحبي (أبو أحمد فستق) وكان رجلا وجيها مشهوراً عندهم فيما بدا لي ، تساهلوا في تفتيش الامتعة والكتب، فما زادوا على فتح الحقائب ثم إغلاقها . وخرجنا من (الناقورة) بيئسر وسهولة لا ألقاهما لو لم يكن معي هذا الرجل الوجيه، فشكرت له صحبته، ولما وصلنا إلى بيروت كان قد بقي للمغرب نحو ساعة ، ولم يكن هناك سيارة مسافرة من مكتب شركة العلمين إلى دمشق!

فقلت لمسئول المكتب في بيروت: يلز مكم أن تُسفِّرُوني إلى دمشق كما هو الاتفاق، فقال لي: آسَفُ أنه لا يوجد لدينا مسافرون غيرُك، ولعللَّك تَعَذُر نا؟ ونحن نكتفي منك بمقابل ذلك بالأجرة التي أخذناها منك، فقلت له: أنظرُرُ في أمري، ولم يكن بقي معي شيء من المال، وليس لي معارف في بيروت يسهل علي الاقتراض منهم، ففكرت: كيف أنام هذه الليلة؟ وكيف أسافر غداً؟

ولا درهم ولا مال بيدي! فضاقت علي نفسي ، ثم استفتحت الله تعالى الخير وكَشْفَ الغُمْلَة.

ثم تذكرت أن لي قريباً من الأرحام في بيروت ، بتعدُ عهدي بلقائه ، ولا أتذكرُ بالضبط موضع ستكنه ، فجعلتُ أستذكر الحيّ الذي يقطن فيه ، وأمشي فأسأل عنه حتى اهتديتُ إليه بعد المغرب بكثير ، فاستقبلني ورحبّ بي ، وفرح بقدومي كثيراً ، وبادر إليّ قائلاً : لديّ مثنا ليرة سورية أريد إرساليها إلى حلب من نحو شهر ولم يتيسر لي أحد، فهل تتكرّ مُ باصطحابها معك وأكون لك من الشاكرين ؟ فقلت له : نعم وبكل سرور ، وأخذتها ونيمتُ عنده ، وأصبحتُ وقد ذهبَ الغيّم عني ، وأعقبه اليُسر والارتياحُ الغامر بما يسسّر الله لي وأذهب عني من الهم والغم ، فالحمدُ لله الذي لا يتنسى عباده ، ويدبّرُ الأمر بحكمته وعلمه وهو اللطيفُ الحبير .

أنتقل بعد هذا إلى:

الجانب السادس

في أخبارهم في فَقُدْ الكتب أو بَيْعيها أو نحو ذَلَكُ عند المُليميّات.

والكتبُ من حياة العالم تَحلُلُ منه محل الرُّوح من الحسد والعافية من البَدَن. وسنرى من أخبارهم في فقد الكتب أو تَلَفيها أو احتراقيها العَجَبَ العَجبَ العَجبَ العَجبَ عن أخبارهم في التكابهم بها، وأجتزىء مما قالوه باليسير:

117 ـ وهذا القاضي الجُـُرْجاني (أبو الحسن علي بن عبد العزيز) ، يَـذكر موقـع الكتاب من نفسـِه ومن لـذاذة ِ حياته ، فيقول كما في ترجمته في « وَفَـيَـات الأعيان » ١ : ٣٢٥ :

ما تلعمّت كُلَّة العليش حتى صرت للبيّت والكتاب جليسا

ليس شيءُ عندي أعز من العلم فما أبتغي سواه أنيساً إنما الذُّلُ في مُخالَطة النسا سودة عنهم وعيش عزيزاً رئيسا

۱۱۷ – وكان قاضي مصر ومُحدِّ ثُنها (عبد الله بن لَهيِيْعَة)، المولود سنة ۹۷ ، والمتوفى سنة ۱۷٤ : إماماً في الحديث وحفظه وروايته ، فُنكَ باحتراق كتبه في سنة ۱۲۹ ، فكثر الوهيم والتدليس في حديثه ، فمن أَحدَ عنه قبل احتراق كتبه ، فحديثه أقوى ممن أخدَ عنه بعد احتراقها ، كما في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » للذهبي ۱ : ۲۳۸ .

ولما احترقت كتُبُه ، وصَلَه الإمامُ الليث بن سعد المصري بألف دينار ، كما ذكره الحافظ ابن حجر في « تهذيب التهذيب » ٨:٤٦٤ .

وهذا خبرَ أخر يُصوِّرُ تفدية العالم لكُتُبيه ِ التي هي جزء من لحمه ودمه،

١١٨ – قال الحافظ السخاوي رحمه الله تعالى في « فتح المغيث بشرح الفية الحديث » ص ١٥٧ « كان أبو أيوب سليمان بن داود الشاذكوني من الحفاظ الكبار – وتُوفِّي في أصبهان سنة ٢٣٤ – رُوِّي بعد موته في النوم ، فقيل له : ما فعكل الله بك ؟ قال : غَفَر لي ، فقيل : بماذا ؟ قال : كنتُ في طريق أصبهان ، فأحذ في المطرُ ، وكان معي كتب ، ولم أكن تحت سقف ولا شيء ! فانكببتُ على كتبي حتى أصبحتُ وهدا المطر ، فغفر الله لي بذلك في آخرين » (١) .

119 – وهذا إمام المحدِّثين وشيخُ البخاري (علي بن المَدَيني) المتوفى سنة ٢٣٤ رحمه الله تعالى ، – وهو الذي قال فيه الحطيبُ البغدادي : « فيلسوفُ هذه الصنعة وطبيبُها، ولسانُ طائفة أهل الحديث وخطيبُها » – قد ألَّف كتابه

⁽۱) وتقدم في ص ٦٨ خبرُ (ابن الحاضبة) حين وقع الغرق في بغداد على داره وكتبه ! ، وفي ص ٧٨ خبرُ (محمد بن نصر المروزي) حين غرق في البحر ، وذهب منه ألفا جزء!

العظيم « المسند » على الأطراف (١) ، واستقصى فيه واستوعب ما أمكنه ، ثم رَحَلَ رحلةً طويلة ، فطوّف فيها ما طوف من بلاد الإسلام في ثلاث سنين ، ثم عاد إلى بلده : البصرة ، فرأى « مسنده » قد أكلته دُودةُ الكتبوقيضت عليه ، فمات الكتابُ في حياة مؤلفه !

حكى الحطيب في ترجمته في « تاريخ بغداد » ١١ : ٤٦٢ أنه قال : « كنتُ صنفت (المسند) على الطرّف مستقصى (١) ، و كتبتُه في قراطيس ، وصّيرتُه في قسطُر كبير (٢) ، وخلّفتُه في المنزل ، وغبتُ هذه الغيبة ، فلما قدّ مئتُ ذهبتُ يوماً لأُطالع ما كنتُ كتبتُ ، فحرّكتُ القيمطُر ، فاذا هي تُقيلة ورينة بخلاف ما كانت ، ففتحتُها فإذا الأرضة ولا خالطَت الكُتُب ، فصارت طيناً! فلم أنشط بعند بحمعه! ».

١٢٠ – وقال القاضي شمس الدين ابن حَلِّكَان في كتابه «وَفَيَاتِ الأعيان ، وأنباء أبناءالزمان » ١: ٣٣٧، في ترجمة الشريف المرتضى أبي القاسم (علي بن الطاهر): «حكى الخطيب أبو زكريا يحيى بن علي التبريزي اللغوي ، أن أبا الحسن علي بن أحمد بن علي بن سكَّك الفالي الأديب ، كانت له نسخة من كتاب «الجمهرة» لابن دُريَد في غاية الجودة ، فد عَتُه الحاجة ولي بيعها ، فاشتراها الشريف المرتضى أبو القاسم المذكور بستين ديناراً ، وتصفيحها فوجد بها أبياتاً بخط بائعها أبي الحسن الفالي المذكور ، وهي :

أنيستُ بهاعشرين حولاً وبعتُها وما كان ظنَنِي أنني سأبيعُها ولكن لضعف وافتقارٍ وصبيدة فقلتُ ولم أمثلكُ سوابق عَبْرَتي

لقدطال وَجُدْ يَ بعدهاوحَنيني ولو خلّدتني في السجون دُيوني صغار عليهم تستهلِ شُوني مقالة مكوي الفؤاد حـَــزين

⁽١) الطّرَفُ هنا المراد به جملة الرازة من الحديث تدل عليه.

⁽٢) القمطر : تقدأم تفسيره تعليقاً في خبر ابن ماعين في ص ٥٥.

« وقدتُخرِ جُ الحاجاتُ يا أُم مالك كرائيم من رَبِّ بهين صَنين » فأرجع النسخة إليه ، وترك له الدنانير رحمه الله تعالى » . انتهى (۱) . المنافي الحسن الفالي هذا شعر لطيف ، استحسنتُ ذكره استطراداً ، لما له من صلة بالعلم والعلماء ، وقد أورد منه ابن الأثير في «الكامل» ، في حوادث سنة ٤٤٨ التي توفي فيها الفالي رحمه الله تعالى ، فمن شعره الحميل قوله :

لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محر فا إلى (القالي) بالقاف ، ظناً أنه (أبو علي القالي) المشهور ، وذاك (أبو علي) وهذا (أبو الحسن) ، وأبو علي تُوفِي قبلته بنحو مثة عام في قرطبة سنة ٣٥٦ ، وهذا توفي ببغداد سنة ٤٤٨ .

وقد وقع هذا التحريف في اسمه في كتب كثيرة، مثل كتاب «الفكلاكة والمفاوكون» للد ّلَجي ص ١١٤، و « المزهر » للسيوطي ١ : ٩٥ بتحقيق ثلاثة من الأساتذة المحققين ، و « تاج العروس » للزبيدي ١ : ١٢ وكتاب « ظهر الإسلام » ١ : ١١٧ – ١١٨ ، للأستاذ أحمد أمين ، فقد قال فيه : « وهذا أبو علي القالي البغدادي ، ضاقت به الحال قبل أن يرحل إلى الأندلس ، حتى اضطر إلى أن يبيع بعض كتبه ، وهي أعز شيء عنده ، فباع نسخة من كتاب « الجمهرة » وكان كلفاً بها ، فاشتر اها الشريف المرتضى ، فوجد عليها بخط أبي على :

أُنبِسْتُ بها عِشرين حَوَّلاً وبعَتْهَا الأبيات ... » .

فزاد الأستاذ أحمد أمين إلى هذا التحريف الذي وقع فيه وتقبيَّلَهُ بقبول حسن: أنَّ ذلك كان من أبي علي القالي قبل أن يرحل إلى الأندلس! وأن الشريف المرتضى الشرى النسخة منه! والشريف المرتضى وُلدَ سنة ٣٥٥، وأبو علي القالي توفي سنة ٣٥٦، فكيف يشتري هذا من هذا؟!

⁽۱) وهذا الفالي : منسوب إلى فالة بالفاء ، وهي بلدة بخوزستان ، كما ضبطه ابن خلكان ، وياقوت في ترجمته في « معجم الأدباء » و «معجم البلدان» . وقد أقام بالبصرة مدة طويلة ، ثم استوطن بغداد وحد ت بها ، وتوفي فيها سنة ٤٤٨ ، وكان أديباً شاعراً ، روى عنه الحطيب البغدادي صاحب « تاريخ بغداد » وغيره كما ذكره ابن خلكان . قال عبد الفتاح : وإنما ذكرت نسبة الفالي، وذكرت تاريخ وفاته وبلكد وقامته ، لأدفع الاشتباه عنه والتحريف الذي يقع في اسمه ، فانه يقع محر قاً إلى (القالي) بالقاف ،

لما تَبدَّلَت المجالسُ أوْجُهُــاً ورأيتُها محفوفةً بسوَى الأُلْمَى أَنشدتُ بيتاً سائراً متقدِّماً «أمَّا الحيام وأنها كخيامهـم

غيرَ الذين عَهدتُ من علمائها كانوا وُلاةً صُدورها وفِنائيها والعيِّن ُ قد شَرقَت ْبجاري مائها وأَرى نساءَ الحيّ غيرَ نسائيها »

قال ابن الأثير :: « ومن شعره الحسن قولُه :

فحنُق ً لأهل العلمأن يتمثُّ لموا «لقد هُز لَتْ حتى بَدَامِن هُز الها

تصداً وللتدريس كل مُهواً س بليد تسملي بالفقيه المسدرس ببيت قديم شـاع في كل مجلس كُللاهاوحتي سامها كل مُنُفلس!».

١٢٢ – وهذا الشيخ أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخَوُلاني ، المعروف بالحدَّاد المَهَدْدَوِيِّ(١) ، يَجَبِيعُ كُنتُبَهَ اضطراراً وفقراً ، فتَسألُه زوجتُه وهي تَعرفُ حُبَّه لكُتُبُه وشهَّةَ تعلُّقه بها : كيفٍ بِعتَ الكتب وهي أعـــزُّ شِيء لديك ؟! فيقول لهاكما حكاه الحافظ السِّلَـفيُّ في كتابه « معجم السَّفَرَ » ، وياقوت الحَمَوي في « معجم البلدان » عند اسم (المَهَدْ يَـَّة) ٨ : ٢٠٨ :

كالشمس من تحت القينــاعُ قالت وأبدأت صفحــــــة ــرُ ما يُباعُ من المتــع بعت الدفاتر وهي آخــــ فأجبتُها ويدي على كبدي وهمَمَّتْ بانصداع لا تتعجبي مما رأيت فنحن في زمن الضياع!

١٢٣ ـ وجاء في « الأعلام » للزِّركُلبي ١ : ١٩٦ ، نقلاً عن « معالم الإيمان ٣ : ٩ ــ ١٢ في ترجمة (أبي جعفرأحمد بن عبد الرحمن القَـصُـري المتوفى سنة ٣٢١ : « فقيه من أهل القيروان ، نسبتُه إلى قاصر الأغلب ، على ميلين من جنوب القيروان .

⁽١) نسبة إلى بلدة المَهُنْدِية قرب مدينة سكلاً في المغرب الأقصى .

له عناية بالعلم ورواية الحديث وجمع الكتب ونسخها وتصحيحها. كان يقول: لي أربعون سنة ما جَفَّ لي قلم - يعني من كثرة ما ينسخ بالليل والنهار - ، وكان ربما باع بعض ثيابه ، واشترى بثمنه كتاباً أورُقوقاً لنسخ كتاب ». رحمه الله تعالى .

174 – وقال التاج السبكي في «طبقات الشافعية » في ترجمة الإمام الغزالي ٣ : ١٠٣ «قال الإمام أسعد الميهة في : سمعت الغزالي يقول : قُطعت علينا الطريق ، وأَخِذَ العَيّارون جميع ما معي وميَضَوْ ا (١) ، فتبعتهم فالتفيّ إليّ مقد مقد منه وقال : ارجع و يحك ، و إلا هلكت . فقلت له : أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن تَرُد علي تعليقتي فقط ، فما هي بشيء تنتفعون به .

فقال لي : وما هي تعليقتك ؟ فقلتُ : كتُبُّ في تلك المحلاة ، هاجرتُ لسماعها وكتابتها ومعرفة علمها ، فضحك وقال : كيف تلدَّعي أنك عرفت علمها ؟ وقد أخذناها منك فتجرَّدتَ من معرفتها وبقيتَ بلا علم ! ثم أمرَ بعض أصحابه فسلم إليَّ المخلاة .

قال الغزالي: هذا مستنطآق أنطقه الله ليرشدني به في أمري ، فلما وافيتُ طُوس أقبلتُ على الاشتغال ثلاث سنين ، حتى حفظتُ جميعَ ما علمّقته ، وصِرتُ بحيثُ لو قُطع عليّ الطريق لم أتجرَّد من علمي ».

170 _ وقال القاضي ابن خلكان في (وفيات الأعيان » ١ : ٢٠٩ في ترجمة ابن الدهان النحوي البغدادي (أبي محمد سعيد بن المبارك) المتوفى سنة ٦٠٥ (كان سيبويه عصره ، وله في النحو التصانيف المفيدة – ثم ذكرها ابن خلكان – ثم إن أبا محمد ترك بغداد ، وانتقل إلى الموصل ، قاصداً جناب الوزير جمال الدين الأصبهاني المعروف بالجواد ، فتلقاه بالإقبال وأحسن إليه ، وأقام في كنّفه مدة .

⁽١) العيارون جمع عيار ، وهو النشيط في المعاصي .

وكانت كتبه قد تخلفت ببغداد ، فاستولى الغرق تلك السنة على البلد ، فسير من يُحضرها إليه إن كانت سالمة ، فوجدها قد غرقت ! وكانت خلف داره مك بغة ففرقت أيضاً ، وفاض الماء منها إلى داره ، فتلفت الكتب بهذا السبب زيادة على إتلاف الغرق ، وكان قد أفنى في تحصيلها عمره ، فلما حُملت إليه على تلك الصورة ! أشاروا عليه أن يُطيبها بالبَخُور ، ويصلح منها ما يمكن . فبحره اللادن أن .

ولازَمَ ذلك إلى أن بَخَرَها بأكثر من ثلاثين رطلاً لاذَنَأ، فطلَعَ ذلك إلى رأسه وعينيه ، فأحدث له العمي وكنُفَّ بصره ! » .

قال أسامة في كتابه « الاعتبار » ص ٣٤ ، الذي دَوَّن فيه مجمل سيرته — و هو يتحدث عن هذه الفاجعة المؤلمة على مَدَى العمر — : « ثم اتصلتُ بخدمة الملك العادل نور الدين رحمه الله ، وكاتب الملك الصالح — بن رُزِّيك في مصر في تسيير أهلي وأولادي الذين تخلفوا بمصر ، وكان محسناً إليهم .

فرد الرسول واعتذر بأنه يخاف عليهم من الإفرنج ، وكتب إلي يقول : ترجع إلى مصر وأنت تعرف ما بيني وبينك ، وإن كنت مستوحشاً من أهل القصر ، فتصل إلى مكة ، وأنفذ لك كتاباً بتسليم مدينة أسوان إليك ، وأمد ك عا تتقوى به على محاربة الحبشة ، فأسوان ثنغر من ثغور المسلمين ، وأسير إليك أهلك وأولادك .

فَفَاوَ ضَتُّ المَلَكَ العَادِلُ واستَطلَعَتُ أَمْرُهُ ، فَقَالُ : يَا فَلَانُ مَا صَدَّقَتْ مَتَّى

⁽١) قال في « لسان العرب » : اللاذَّن من العلوك . وقيل : هو دواء بالفارسية .

تَخلُص من مصر وفيتنبها ، تعودُ إليها ؟ ! العُمُرُ أقصَرُ من ذلك ، أنا أُنيفذُ - من - يأخذُ لأهلك الأمان من ملك الإفرنج ، وأُسَيِّرُ من يُحضرهم .

فأنفذ رحمه الله – من – أخذ أمان الملك في البر والبحر ، ومعيّرتُ الأمان مع غلام لي وكتاب الملك العادل وكتابي إلى الملك الصالح ، فسيّرهم في عُشَاريّ من الخاص إلى دمياط ، وحمّل لهم كل ما يحتاجونه من النفقات والزاد ، ووصّى جم .

وأقلعوا من دمياط في بـُطـْسـة من بـُطس الإفرنج (١) ، فلما دنوا من عكمّا والملك ُ له لا رحمه الله له فيها ، نفتذ قوماً في مركب صغير ، كسروا البُطَسَة بالفؤوس ، وأصحابي يرونهم ، وركيب ووقف على الساحل ، لله له على ما فيه !

فخرج إليه غلام "لي سيباحة"، والأمان معه، وقال له: ما هذا أمانك ؟ قال : بلى ، ولكن هذا رَسَم المسلمين : إذا انكسر لهم مركب على بلد ، نتهيبه أهل ذاك البلد! قال : لا .

وأنزلهم – لعنه الله – في دار ، وفتش النساء ، حتى أخداً كل ما معهم ، وقد كان في المركب حُلي أو دعه النساء ، وكسوات وجواهر وسيوف وسلاح وذهب وفضة ، بنحو من ثلاثين ألف دينار ، فأخذ الجميع ، ونفذ لهم خمس مئة دينار ، وقال : توصَّلوا بهذه إلى بلادكم ، وكانوا رجالاً ونساء في خمسين نسَمة .

وكنتُ إذ ذاك مع الملك العادل في بلاد الملك مسعود: رَغبان وكَيبْسُون (٢)، فهوَّن عليَّ سلامـةُ أولادي وأولاد أخي حـرْمانَ ما ذهب من المال ، إلا مــا ذَهبَ من المكتب الفاخــرة ، ذَهبَ لي من الكتب الفاخــرة ،

⁽١) البطسة : المركب ، وهي كلمة غير عربية .

⁽٢) الملك مسعود: سلطان قونية آنذاك. ورغبان وكيسون اسما بلدين من بلاده.

فَانَ ۚ ذَهَابُهَا حَزَازَةٌ ۚ فِي قَلْبِي مَا عَيْشَتُ ! فَهَذَهُ نَكْبَاتُ تَزَعَزَعَ الحَبَالَ، وتُنُفُنْنِ الأموال ، والله سبحانه يعوِّض برحمته ، ويختم بلطفه ومغفرته » .

۱۳۷ – وقال الإمام أبو الفرج ابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ۲۹۷ : « لما وقع الغرَقُ ببغداد سنة أربع وخمسين وخمس مئة ، غرقت ْ كتبي ! وسكم للي مجلّد " فيه ورقتان بخط الإمام أحمد ! » .

۱۲۸ – وقال الحافظ السخاوي في « الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع» ت : ١٠٥ في ترجمة الإمام الحافظ (عُمَر بن علي بن أحمد الوادي آشي) الشهير بابن المُلَقِّن ، المولود بالقاهرة سنة ٧٢٣ و المتوفى بها سنة ٤٠٨ رحمه الله تعالى ، وقد بلغتَ مؤلّفاته نحو ثلاث مئة مصنيّف ، قال السخاوي :

«قال شيخنا – أي الحافظ ابن حجر – : وكان عنده من الكتب ما لا يَدخل تحت الحصر ، ثم إنها احترقت مع أكثر مسوداته في أواخر عسره ، ففُقيد أكثرها! وتغيير حاله بعدها! فحيجبه ولده إلى أن مات . وقال شيخنا أيضاً – الحافظ ابن حجر – في «معجمه » : إنه قبل احتراق كتبه كان مستقيم الذهن . ولما احترقت كتبه أنشده شيخنا من نظمه مخاطباً له :

لا ينزْعِجنَنَكَ يَاسِراجَ الدينِ إِن لَعِبَتْ بَكُتْبَكَ أَلْسُنُ النِّيرِ انِ لِللَّهِ قَدْ قَرَّبْتَهِ لِللَّهِ فَتُقَبِّلُتْ وَالنَّارُ مُسْرِعَةً إِلَى القُرْبَانِ » .

« الاغتباط بمعرفة من رُمييَ بالاختلاط » ص ١٩ : « عُمَر بن علي بن أحمد الاغتباط بمعرفة من رُمييَ بالاختلاط » ص ١٩ : « عُمر بن علي بن أحمد الوادي آشي ، شيخُنا الحافظ الشهير بابن المُلكَقِّن ، اختلط قبل موته – فيما بلغني – بسبب احتراق كتبه » . انتهى ..

١٣٠ – وقد وقع لشيخنا الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى ، في كهولته غرَقٌ أشرف فيه على الموت لولا أن الله أحياه ، وذهب منه في

غرقه هذا عدَدٌ من نفائس المخطوطات كان يصحبها معه في سفره وحضره لنفاستها وتعلُّقه بها ، فكان دائم الحسرة عليها طول عمره .

وذلك أنه في سنة ١٣٣٦ كان في بلدة قسطَمُوني ، وأراد العودة إلى إصطنبول، وكان الوقت شتاء، ولا يمكن السفر إليها بالبر لكثرة الثلوج، فركب طريق البحر ، حتى إذا ما وصل إلى ميناء أَرَيْلي ، استقلَ قارباً للذهاب إلى (أقتششهر) ميناء بلدته (دُوْزَجة) لزيارة أهله فيها .

ولما قارب ساحل مدينة (أقتششهر) هاج البحر وانقلب بهم القارب ، ولكنهم ظلوا متمسكين به ، فما كان من اثنين على الشاطىء إلا أن نيزًلا إلى الماء ، وسبَحا ومعهما الحبال الطويلة ، فربطا القارب وعادا بالحبال إلى من في الساحل لجذبه ، وأثناء جذبه اشتدت الأمواج حتى أفلتَت القارب من أيديهم ، وعاد القارب إلى وسط البحر ، وغرق الشيخ في قلب الأمواج !

ثم هدأ البحر قليلاً فأنقذوا الغرقي ، ولم يتعرف الشيخ أحدٌ من معارفه لشدة ما تحمل من البرد ومقاومة الأمواج ، وهم يرونه في عداد الأموات ، ولكن أحد الشيوخ قال : اضربوه على رجليه ، ونكِّسُوا رأسه ليستفرغ الماء من جوفه ، فان كان فيه حياة يتحييه الله تعالى . ومضت مدة طويلة والشييخ كذلك ، فاذا به تعود له الحركة والحياة رويداً رويداً ، ثم عاد إلى حالته العادية بعد أيام طويلة .

وكان معه حين غرقيه مجموعة من أنفس المخطوطات، منها ما هومن مخطوطات القرن السابع، وكانت من عيون الذخائر، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحبها حيث سافر، وكان من بينها الذخائر، بلغ به الحرص عليهاأن يستصحبها حيث سافر، وكان من بينها مجموعة رسائل فيها كتاب في (مناقب أي حنيفة) لابن حجر الهيتمي غير المطبوع، وكتاب (عقيدة الطحاوي)، بخط ابن العديم وهو معروف بإجادة الحط المنسوب وعليها تسميعات متوالية، ونفائس وذخائر عيرهما ذهبت مع الماء! وبقي الشيخ يتحسر عليها طوال حياته رحمه الله تعالى.

۱۳۱۰ – وقال أبو جعفر أحمد بن يوسف البغدادي المصري الكاتب المتوفى سنة ٣٤٠ ، في كتابه « المكافأة » ص ١١٩ : « وحدثني شجاع بن أسلم الحاسب قال : قلت لسننك بن علي : من كان سببك إلى المأمون حتى اتصلت به و كنت من جلسائه من العلماء ؟ فقال : أحدثك به :

كان والدي يتكسّبُ بصناعة أحكام النجوم مع قوم من أسباب السلطان يودونه ويحبونه ، وتعلّق قلبي بعد فراغي من قراءة كتاب « أقْلييد س » ، بكتاب « الميجسّطي » ، (۱) وكان في أيام المأمون بسوق الورّاقين رجل يعرف بمعروف ، يَـُورِ ق ُ هذا الكتاب – أي يـُهيّييء ورَقـه ويكتبه فيه – ويبيعه بعد تكامل خطّه وأشكاله وتجليده بعشرين ديناراً ، فسألت والدي ابتياعه لي ، فقال : أنظرني يا بُني إلى أن يتهيّأ لي شيء آخذ ُه إما من رزق ، وإما من فضل ، وأبتاعه لك .

وكان لي أخ لا يشتهي مما تقد مَتُ أنا فيه من العلم شيئاً ، إلا أنه كان يخدم أبي في حوائجه والإشفاق عليه .

فلما سوَّفني أبي بالكتاب ، وطالت المدّة ُ فيه ، ركبتُ معه لا مُمسلك دابّتَه في دخوله إلى من يدخل إليه ، ولي إذ ذاك سبع عشرة سنة ، فخرج إلي عنده ولانا ، فمضيت إلي عنده ولانا ، فمضيت

⁽۱) جاء في «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » لحاجي خليفة ١:٧٣٧ قولُه: « أُقلْييد س في أصول الهندسة والحساب . وهو بضم الهمزة وكسر الدال وبالعكس ، لفظ يوناني مركب من (أُقلْلِي) بمعنى المفتاح ، و (درس) بمعنى المقدار . وقيل : الهندسة أي مفتاح الهندسة » . انتهى .

وفي « المعجم الوسيط » ٢٠١٠ « الميجَسُطيي : كتاب قديم في الهندسة والفَـلَك ، وضعه بطليموس الفلكي المصري حوالي سنة ١٤٠ ميلادية ، وتُرجم إلى العربية في عهد المأمون ، وعُد ّ حُجة في بابه » . انتهى . ونحوه في « كشف الظنون » ٢ : ١٥٩٤ .

بالدابة فبيعتُها بسَرْجِهِا وليجامِها بأقلَّ من ثلاثين ديناراً .

ومضيتُ إلى معروف فاشتريتُ الكتاب بعشرين ديناراً ، وكان لي بيت أخلو فيه ، وجئتُ إلى أُمِّي فقلتُ لها : قد جَنيتُ عليكم جناية ، واقتصصتُ القيصَّة عليها ، وحلفتُ لها إن شَحدت أبي علي حتى يمنعني من النظر في الكتاب ، لأخرجُن عنهم إلى أبعد غاية ، ورددتُ عليها فضل ثمن الدابة ، وقلت لها : أنا أُغِلقُ باب هذا المنزل الذي لي ، وأرضي منكم برغيف يلقي الي تسكين فورته .

و دخلتُ البيت و أغلقته من عندي ، فمضى أخي إلى والدي في الموضع الذي كان فيه فأسر اليه الحبر ، فتغير وجهه ، وتلجلج في حديثه ، فقال له من كان عنده : قد شغلت قلبي وقلب من حضر بماظهر منك ، فبحقي عليك إلا أخبر تنا بماذا ؟ فحد أنه أبي ، فقال الرجل : هذا والله يسرنا في ولدك ، فاتعيد فيه بكل جميل ، ثم استحضر من إسطبله بعثلا أفررة من بغل أبي ، وسر جا خيراً من سر جيه ، وقال لابي : اركب هذا البغل ولا تكليم ابنك بحرف .

قال سَنَد : وأقمت ثلاث سنين كيوم واحد ، لا يرى لي أبي صورة وجه ، وأنا مُجِد حتى استكملت كتاب المجسطي ، ثم خرَرجت وقد عملت أشكالا مستصعبات ، ووضعتها في كُمتي ، وسألت : هل للمهندسين والحسّاب موضع يجتمعون فيه ؟ فقيل لي : لهم مجلس في دار العباس بن سعيد الحوهري تروّب المأمون ، يجتمع فيه وجوه العلماء بالهيئة والهندسة ، فحضرته فرأيت جميع من حضر مشايخ ولم يكن فيهم حدّت غيري ، لأني كنت في العشرين .

فقال العباس : من تكون وفيم َ نظرتَ ؟ فقلت : غلامٌ يُحبُّ صناعة الهندسة والهيئة ، قال : ما قرأت ؟ قلت : « أُقْالِيد ِس » « والمِجَسُطيي » ،

قال: قراءة إحاطة ؟ قلت: نعم ، فسألني عن شيء مستصعب في كتاب «المجسطي » كان تفسيرُه في الأوراق التي كانت في كُمتِي فأجبته ، فعجب وقال: من أفادك هذا الجواب ؟ قلت: استخرَجته قريحتي وما سمعته من غيري ، وهو وغيرُه فيما مرّ بي في ورق معي ، قال: هاته ، فلما رآه اغتاظ واضطرب ، ثم قال لبعض من بين يديه من غلمانه: «السفط » ، فجيء به ، فنظر إلى خاتمه فوجده بحاله ، ثم فضه و أخرج منه كراسة ، فجعل يقابل به الورق الذي كان معي ، فكان الكلام فيما معه أحسن رصفاً من الكلام الذي معي ، والمعتى واحد.

فقال: هذا شيء توليّتُ تبيينه من كتاب «المجسّطي»، فلما أحضرتنيه توهسّمتُ أنه سُرق مني ، حتى تبيّنتُ اختلاف اللفظين مع اتفاق المعنى . ثم أمر أن يُقطع لي أقبية ، ويرُرتاد لي منطقة مذهبة ، ففرغ من جميع ذلك في تلك الليلة ، وأدخل بي إلى المأمون ، وأمرني بملازمته ، وأجرى لي أنز الا ورزقاً ».

۱۳۲ – ونقل أستاذنا العلامة المؤرخ المحدث الأديب الشيخ راغب الطباخ رحمه الله تعالى ، في كتابه « إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء » ۷ : ۳۱۵ ، في ترجمة علاّمة حلب في عصره الشيخ (أحمد الحجاّر) ، المتوفى سنة ۱۳۷۷ رحمه الله تعالى :

أنه «كان يحب اقتناء الكتب ، حتى سمعنا أنه رأى كتاباً يباع ، ولم يكن معه دراهم ، وكان عليه ثياب فنزع بعضكها وباعه ، واشترى الكتاب في الحال . وبلغتَتْ قيمة ُ مكتبته بعد موته ٤٠ ألفاً ، مع أنها بيعت بغير أثمانها ! » (١).

١٣٣ – وقال العبد الضعيف مؤلف هذه (الصفحات) : كنت في أيام

⁽١) ليس في هذا الحبر ولا الحبر الذي قبله ويليه فقد الكتب أو تلفها... كالأخبار السابقة، و إنما فيها بيع الثوب والركوبة من أجل الحصول على الكتاب ، فهو قريب من ذاك.

الطلب والتحصيل مملقاً كأكثر طلبة العلم ، وكنت أشتري من الكتب ما أستطيع شراءه بالاقتطاع من نفقتي الضيقة ، بالنقد الحاضر أو بالدين الآجل إذا أمكن .

وعَرَضَتْ لَي يوماً بعضُ كتب نادرة تهمني جداً ، ورغبتُ في اقتنائها ، ولكني كنت في إملاق شديد فلا سبيل إلى شرائها! وقليق قلبي وخاطري من جراً و ذلك ، فبيعتُ (شَالتين) التي ورَثْتُها من أبي رحمه الله تعالى في (سوق الحراج) (۱) ، واشتريت تلك الكتب ، وأرحت قلبي وخاطري ، وفرحت باقتنائها ووصولي إليها فرحاً عظيماً أنساني فقد (الشالة) والحمد لله .

وكنت في بعض الأحيان أَندُرُ لله تعالى صلاة كذا وكذا ركعة ، إذا حصلتُ على الكتاب الفلاني . ووقعت في شأن الحصول على كتاب ، أسجلَّهُ هذا لطرافتها :

لما كنتُ في القاهرة أيام دراستي في كلية الشريعة بالجامع الأزهر، أوصاني شيخنا العلامة الإمام محمد زاهد الكوثري رحمه الله تعالى، خلال ملازمتي له باقتناء كتاب «فتح باب العناية بشرح كتاب النُّقاية » للعلامة الشيخ على القاري، وحَنَّقَني على الحصول عليه حَضَّاً أكيداً وكثيراً، مع علمه أني من هُواة الكتب النادرة النافعة . وكنت أظن أنه مطبوع في الهند، وقد مكثت في القاهرة ست سنوات حتى إنهاء دراستي أسأل عنه ، وأنشده في كل مكتبة أقد رُ وجود في فيها، فلم أظفر منه بخبر ولا أثر .

ولما عدت إلى بلدي حلب ، ما فتئتُ أبحث عنه أيضاً في كل بلد أزوره أو مكتبة أرتادها ، ولما كنت أظنه مطبوعاً في الهند ، وكان هو من كتب فقه السادة الحنفية ، كنت أسأل الكتبيين عن مطبوعات الهند في الفقه الحنفي عامة ،

⁽۱) الشالة والشال: قطعة نسيج رهيف من الصوف الناعم الرفيع النفيس الملون، ذات خطوط ونقوش ملونة جميلة، تصنع في بلاد العجم (إيران وما جاورها). وكانت تعرف في بلادنا باسم (الشال العجمي)، ويلبسها الرجال فيلفها لابسها حيزاماً على وسط الثوب العربي المفتوح، وتوضع الصغيرة منها على العنق في الشتاء لدفع البرد.

لعلي أصل إليه بهذه الطريقة ، إذ قد يجهلون اسمه ، وكان في دمشق كتبيون قدماء خبراء في الكتب القديمة والنفيسة ، وعندهم من قديمها ونفيسها الكثير ، ولكنهم يغالون به ويتسد دون في بيعه ، منهم السيد عزّت القصيباتي ووالده ، والشيخ حمدي السفرجلاني ، والسيد أحمد عبيد .

فسألت السيد عزت القصيباتي عن « فتح باب العناية » على أنه من مطبوعات الهند ، فقال : هو عندي ، وأخرج لي كتاب « البناية بشرح الهداية » للإمام العيني ، المطبوع في الهند من مئة عام سنة ١٢٩٣ ، في ست مجلدات ضخام كبار جداً ، وكان هذا الكتاب أحد الكتب النادرة النفيسة التي أبحث عنها ، فاشتريته بثمن غير مغالى فيه ، إذ كان غير الكتاب المطلوب الذي سميته له .

ثم سألت الشيخ حمدي السفر جلاني رحمه الله تعالى عن الكتاب ، فعلمت منه أنه مطبوع في قزان من بلاد روسيا ، وأنه أندر من الكبريت الأحمر كما يقال ، وأنه طول حياته واشتغاله بالكتب ما مرّ به منه سوى نسخة واحدة ، كان قد باعها للعلامة الكوثري بأغلى الأثمان التي لا تعقل ، فعند ذلك تعيين عندي البلد ُ الذي طُبِعَ فيه الكتاب ، وضعَهُ أملي بالحصول عليه !

ولما أتاح الله لي حج بيته الكريم عام ١٣٧٦ ، ودخلت مكة المكرمــة : طفقتُ أسأل عنه في مكتباتها ، لعلي أجده قادماً مع أحد المهاجرين من تلك البلاد إلى بلد الله الحرام ؟ فلم أوفق لذلك .

ثم ساقتني عناية الله تعالى إلى كتبي قديم منزو في بعض الأسواق المتواضعة في مكة المكرمة ، وهو الشيخ المصطفى بن محمد الشنقيطي سلمه الله تعالى ، فاشتريت منه بعض الكتب ، وسألته – على يأس – عنه ، فقال لي : كان عندي من نحو أسبوع ، اشتريته من تركة بعض العلماء البخاريين ، وبعته لرجل من بخارى من علماء طشقند بثمن كريم ، فما كدت أصدقه حتى جعل يصفه لي وصفاً مثبتاً لمعرفته به ، وأنه الكتاب الذي ألوب عليه وأسعتى منذ دهر إليه ! فقلت أن من هذا العالم الطشقندي الذي اشتراه ؟ فجعل يتذكره تذكراً

ويسمسيه لي: (الشيخ عناية الله الطشقندي). فقلت: أين مسكنيُه أو محل عمله أو ملتقاه ؟ قال: لا أدري عن ذلك شيئاً ، فقلت: كيف أسأل عنه ؟ قال: لا أدري ، فاز ددتُ عند ذلك يأساً من الحصول عليه أو لقاء مشتريه!

فذهبت بعد هذا أسأل عن (الشيخ عناية الله) كلَّ بحاري أراه في المسجد الحرام أو في أسواق مكة ، وصرت أذهب إلى المدارس والرُّبُط التي يقال لي : فيها بخاريون ، لأسأل عن هذا الشيخ البخاري ، حتى ذهبت بلى الأحياء الواقعة خارج مكة ، إذ قيل لي : فيها بعض البخاريين ، ولكن هيهات اللقاء بالمنشود عنه ؟! وكم في مكة المكرمة من البخاريين الذين يئسمون : عناية الله ؟

ثم أوصلني السؤال المتتابع إلى الشيخ عبد القادر الطشقندي البخاري الساعاتي رحمه الله، في جهة حي جرّول من أطراف مكة، فسألته عن الشيخ الطشقندي، فعرفه وعيّن لي اسمه : (الشيخ مييْر عيناية الطشقندي)، ولكن لا علم له بمستقره وملتقاه، فعند ذلك غلبني اليأس من لقاء هذا الشيخ الذي عنده « فتح باب العناية »! فصرت في أثناء طوافي حول الكعبة المعظمة زادها الله تشريفاً وتعظيماً : أطلب من الله تعالى أن يرشدني إلى ذلك الإنسان، وييسر لي اقتناء هذا الكتاب، وصرت أكرّرُ هذا الدعاء والطلب مرات تلو مرات، ومضى أسبوع وأنا ـعليم الله ـ في تشتت بال من حال البحث عن الكتاب وصاحبه.

حتى كنت يوماً أمشي في سوق باب زيادة من أبواب المسجد الحرام، فرآني تاجر دمشقي قديم في مكة المكرمة ، يقال له : أبو عَرَب ، كان له متجر هناك قبل توسعة الحرم ، فدعاني إلى متجره لما رآني شامي السَّحْنة والمظهر ، يساءلني عن الشام وأهلها ، فسألته من شدة همَوَسي بالكتاب _ وهو تاجر دمشقي شامي _ عن الشيخ البخاري؟! فقال لي : هذا ختَننه زوجُ ابنته في الدكان الذي أمامي ، وهو أعرف الناس به ، فوالله ما كدتُ أصد ق ذلك فرحاً وسروراً .

فَلَهُبِتُ إِلَى خَتَمَنُهُ وَسَأَلَتُهُ عَنْهُ ، فَاسْتَغُرُ بِ قَائِلاً : مَا الذي يَدْعُوكُ للسَّؤُ ال

عنه ولقائه ؟ قلت : صار لي أكثر من أسبوع وأنا دائب البحث عنه ، فد ُلتي عليه جزاك الله خيراً ، فأرشدني إلى منزله بالتعيين في حي المستفلة ، جــوار قهوة الستقيفة ، فذهبت إليه مرة بعد مرة ليلاً ونهاراً حتى لقيته ، فتنازل لي عن الكتاب بالثمن الذي اختار وأحب ، فكانت عندي فرحة من فرحات العمر . وقد من الله علي بنشر الجزء الأول من هذا الكتاب محققاً ، وأسأل الله تعالى أن يتمن علي بنشر باقي الكتاب بفضله وكرمه .

وأختم هذه الجوانب بذكر خَبَرين جامعين ، اجتمعت فيهما جُلُ الجوانب المتقدمة ، فلذا رأيت إيرادهما في آخر هذه الصفحات ، لدخولهما في أغلب الجوانب السابقة .

الخبر الأول : خبر إبراهيم الحربي

١٣٤ – قال الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» ٦: ٣١، وابن أبي يعلى في «طبقات الحنابلة» ١: ٨٦ – ٨٨، وشمس الدين النابلسي في «مختصره» ص ٥١ و ٢٩٤، في ترجمة (إبراهيم بن إسحاق الحربي) المولود سنة ١٩٨ والمتوفى سنة ١٨٥ ببغداد رحمه الله تعالى . وهو الإمام ُ العلكم ُ في العلم والزهد والفقه والحديث والأدب واللغة، قال الحطيب :

« قال إبراهيم الحربي : أفنيتُ من عُــُمري ثلاثين سنةً برغيفين ، إن جاءتني بهما أميّي أو أختي أكلت ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشان إلىالليلة الثانية .

وأفنيتُ ثلاثين سنة من عمري برغيف في اليوم والليلة ، إن جاءتني امرأتي أو إحدى بناتي به أكلتُه ، وإلا بقيتُ جائعاً عطشانَ إلى الليلة الأخرى .

والآن آكلُ نصفَ رغيفُ وأربعَ عشرةَ تَمْرَةَ إِن كَانَ بُرْنياً، أُونيِّفاً وعشرين إِن كَانَ دُونياً، ومرَضِتْ ابنتي فمضَتْ امرأتي فأقامت عندهاشهر أ

فقام إفطاري في هذا الشهر بدرهم ودانيقين ونصف! ودخلتُ الحمامَ واشتريتُ لهم صابوناً بدانيقين ، فقامتُ نفقة شهر رمضان كله بدرهم وأربعة دوانق ونصف.

قال أبو القاسم بن بُكَير : سمعت إبراهيم الحربي يقول : ما كنا نَعرف من هذه الأطبخة شيئاً ، كنت أجيء من عَشِي إلى عَشِي وقد هيّات لي أُمّي باذنجانة مشوية ، أو لَعَقْة بِن ّ للبِن " بكسر الباء : الشّحرْم - ، أو باقة فيجلْ .

قال أبو علي الحياط المعروف بالميّت : كنتُ يوماً جالساً مع إبراهيم الحربي على باب داره ، فلما أن أصبحنا قال لي : يا أبا على قم إلى شُغلك ، فان عندي فيجله قد أكلتُ البارحة حَضِرَها ، أقوم أتغد كي بجزرَتها » .

١٣٥ – ثم روى الحطيب البغدادي بسنده إلى أحمد بن سائمان النجاد، أحد المحد تين من السادة الحنابلة المتقد مين ، وأحد الفقهاء الفقراء الشاكرين رحمه الله تعالى «قال أحمد بن سائمان النجاد القاطيعي: أضقت في إضاقة شديدة، فمضيت للى إبراهيم الحربي لابئته ما أنا فيه ، فقال لي: لا يتضق صد ورك، فان الله من وراء المعمونة ، وإني أضقت مرة حتى انتهى أمري في الإضاقة إلى أن عدم عيالي قُوتهم !

فقالت لي الزوجة: همَّبُ أني أنا وإياك نصبر، فكيف نصنع بهاتين الصَّبِيتين ؟ فهاتِ شيئاً من كُتبك حتى نبيعكه أو نرهنه ! فضنينتُ بذلك، وقلتُ لها: اقترضي لهما شيئاً وأنظريني بقيَّة اليوم والليلة.

وكان لي بيت في دهليز داري فيه كتبي ، فكنت أجليس فيه للنسّخ والنسّظر ، فلما كان في تلك الليلة إذا داق يد قال الباب ، فقلت : من هذا ؟ فقال : رجل من الجيران ، فقلت : ادخل ، فقال : أطفيىء السّراج حتى أدخل ، فكربست على السّراج شيئاً وقلت : ادخل ، فدخل الدهليز فوضع فيه

صُرَّةً كبيرة ، وقال لي : إنا أصلحنا لصبياننا طعاماً ، فأحببنا أن يكون لك وللصبيان فيه نصيب ، وهذا شيء آخر ، فوضَعَه إلى جانب الصُرَّة الكبيرة وقال : تَصرفُه في حاجتك ، وأنا لا أعرف الرجل وتركني وانصرف .

فدعوتُ الزوجة وقلت لها : أَسْرِجي السِّراج ، فأسرِجَتْ وجاءت ، . وإذا الصُّرَّة مينديلُ له قيمة ، وفيه خمسون وسَطاً في كل وسط لون من طعام، وإلى جانب الصُّرَّة كيس فيه ألف دينار ، فقلتُ للزوجة : أنبهي الصبيان حتى يأكلوا ، ولما كان الغد قضينا دَينْاً كان علينا من ذلك المال .

وكان وقت مجيء الحاج من حُراسان، فجلستُ على باب داري من غدّ تلك الليلة، وإذا جمّال يقود جملين عليهما حملان رزْقاً (١)، وهو يسأل عن منزل إبراهيم الحربي، فحط الحيملين منزل إبراهيم الحربي، فحط الحيملين وقال: هذان الحيملان أنفذ هما لك رجل من أهل خراسان، فقلت: من هو؟ فقال: قد استحلفني أن لا أقول من هو.

قال أحمد بن سكمان النجاد: فقمت من عند إبراهيم الحربي ، ومضيتُ إلى قبر أحمد فزُرتُه ثم انصرفت ، فبينا أنا أمشي إلى جانب الحندق ، إذ لقيتني عجوز من جيراننا فقالت لي: مالك مغموماً ؟ فأخبرتها ، فقالت : إن أملك قبل موتها أعطتني ثلاث مئة درهم ، وقالت لي : أخبئي هذه عندك ، فاذا رأيت ابني مُضيقا مغموماً فأعطيه إياها ، فتعال معيحتي أعطيك إياها ، فمضيتُ معها فدفعتها إلى ".

197 – وكان أحمد بن سلّمان النجاد هذا – كما حكى الخطيب في ترجمته في «تاريخ بغداد » ٤ : ١٩١ – يصوم الدهر ، ويفطر كل ليلة على رغيف ، ويترك منه لقمة ، فإذا كان ليلة الجمعة تصدق بذلك الرغيف ، وأكل تلك اللقم التي استفضلها .

⁽١) الرزق : ما ينتفع به ، والجمع أرزاق ، كما في «لسان العرب » .

۱۳۷ – ثم ساق الحطيب البغدادي بسنده إلى أبي القاسم بن الجنباًي قال : « اعتال البراهيم الحربي علمة حتى أشرف على الموت ، فدخلت اليه يوماً فقال لي : يا أبا القاسم : أنا في أمر عظيم مع ابنتي ، ثم قال لها : قومي اخرجي إلى عَملًك ، فخرجت والقات على وجهها خيمارها ، فقال لها إبراهيم : هذا عملًك كلّميه ، فقالت لي :

يا عَمَّ نَحْنُ فِي أَمْرِ عَظِيمِ ! لا فِي الدنيا ولا فِي الآخرة ! الشهر والدهر ما لنا طعام إلا كِسَرُ يابسة ومبلح ، وربما عَدَ مِنا المِلح ! وبالأمس قد وجَّه إليه المعتضد مع بَدُرْ أَلفَ دينار فلم يأخذها ! ووَجَّه إليه فلان وفلان فلم يأخذ منهما شيئاً ! وهو عليل !

فالتفت إبراهيم ُ إليها وتبسَّم فقال لها: يا بنُنيَّة إنما خفت الفقر ؟! قالت: نعم ، فقال لها: انظري إلى تلك الزاوية ، فننظرت فإذا كُتب ، فقال: هناك اثنا عشر ألف جزء لغة وغريب ، كتبته المخطِّي ، إذا ميت فوجهي كلَّ يوم بجزء تبيعينه بدرهم ، فمن كان عنده اثنا عشر ألف درهم فليس هو بفقير! ».

ثم ساق الخطيب البغدادي بسنده وابن الجوزي في « مناقب الإمام أحمد » ص ٠٨ ه بسنده أيضاً إلى أبي عمر ان الأشيّب قال : « قال رجل لإبراهيم الحربي : كيف قويت على جمع هذه الكتب ؟ فتعصّب إبراهيم الحربي وقال : قويت عليها بلكمهي و دمي ! بلكمهي و دمي ! » .

۱۳۸ – قال عبد الفتاح: إذا عرفنا تعلق الحربي بكتبه وكيف جمّعها بلحمه ودمه، فكيف يتُعقل أن يتستجيب لزوجته حين قالت له كما سبق: «هات شيئاً من كتبك حتى نبيعة أو نرهنّه ألله في كتابة وقد قال الزمخشري في يعيش بها ، والعالم يتبيع ثيابة ، ولا يتبيع كتابة . وقد قال الزمخشري في كتابه « نوابغ الكلم »: متجد التاجر في كيسه ، ومتجد العالم في كراريسه. والكتب عند النساء هي الضرائر المنضارة ، فأول ما تمستهن الضائقة يتجه

تفكير هن إلى بيعها وإخراجها من البيت ، والكتب عند العلماء هي الإخوان والأعوان ، فاذا مستنهم الضائقة صبروا على الجوع والعُري والفقر ، ولم يصبروا على فراق الكتب وإخراجها !

الخبر الثاني: خبر محمد بن طاهر المقدسي

١٣٩ ـ جاء في ترجمة (الحافظ المحدِّث الجوَّال محمد بن طاهر المقدسي) المولود في بيت المقدس سنة ٤٤٨ ، والمتوفى سنة ٧٠٥ ، جاء في ترجمته الملحقة بآخر كتابه «الجمع بين رجال الصحيحين » ص ٦٣٣ ما يأتي :

«قال السمعاني: سمعتُ بعضَ المشايخ يقول: كان محمد بن طاهر يمشي في ليلة واحدة قريباً من سبعة عشر فرَسْخاً (١) ، وكان يمشي على الدوام بالليل والنهار عشرين فرسخاً ، وكان داوُدي المذهب - أي ظاهري المذهب - ، وهو أَحدُ الرحالين في طلب الحديث .

ستميع الحديث بمصر والثغور الشامية وبلاد الشام والحجاز والحزيرة والعراق وفارس وخراسان والإسكندرية وتنسيس وبيت المقدس ودمشق وحلب ومكة وبغداد وأصبهان وجر جان ، وآميد ونيسابور وهراة ومرو ، وما أظن أحداً رحل في عصره مثل رحلته ، وكتب بخطه كثيراً من الكتب والمصنفات الكبار والمسانيد والأجزاء المنثورة .

قال الحافظ السِّلَـفيي: سمعت الحافظ محمد بن طاهر المقدسي يقول: كتبتُ «صحيح البخاري» و «مسلم» و «أبي داود» سَبَعْ مرات بالوراقة أي بالأجرة، وكتبت « سنن ابن ماجه » عَـشْـرَ مرات بالوراقة ، سوى التفاريق بالريّ .

قال محمد بن طاهر : بـُـلـْتُ اللهُ مَ في طلب الحديث مرَّتين : مرة ً ببغداد ، ومرة ً بمكة ، وذلك أني كنتأمشي حافياً في حـر ّ الهواجر بهما فلـَحـِقــني ذلك !

⁽١) الفرسخ يزيد على خمسة كيلو مترات.

وما ركبتُ دابتَهُ قط في طلب الحديث إلا مرة ، وكنتُ أحميلُ كتبي على ظهري ، إلى أن استوطنتُ البلاد ، وما سألتُ في حال طلبي أحداً ، وكنتُ أعيش على ما يأتيني من غير سؤال .

ورحلتُ من طُوس إلى أصبهان لأجل حديثِ أبي زُرعة الرازي، الذي أخرجه مسلم في « الصحيح »، ذاكر في به بعض ُ المحد ثين الرحالة بالليل، فلما أصبحت شددت على رحلي وخرجت إلى أصبهان ، ولم أحله عنه حتى دخلت على الشيخ أبي عَمرُو ، فقرأته عليه عن أبيه عن أبي بكر القطان عن أبي زُرْعة ، ودَفع إلي البيخ أبي عَمرُو ثلاثة أرغفة وكُمتُ واتين ، وما كان وقع إلي تلك الليلة قُوتي ، ولم يكن لي قُوت غيره ، ثم لزمتُه الى أن حصل ما كنت أريد ، ثم خرجت إلى بغداد ، فلما عُدت إلى أصبهان كان قد تُوفِي رحمه الله تعالى .

وكنتُ يوماً أقرأ على أبي إسحاق الحبيّال بمصر « جزءاً » ، فجاءني رجل من أهل بلدي من بيت المقدس ، وأسرَّ إليَّ كلاماً قال فيه : إنَّ أخاك قد وصل من الشام ، وذلك بعد دخول الأتراك بيت المقدس وقتنْل الناس بها ، فأخذتُ في القراءة فاختلَطتُ ولم يُمنكني أن أقرأ ! فقال لي أبو إسحاق : مالك ؟ قلت : خير ، قال : لا بند أن تُخبرني ما قال لك هذا الرجل ، فأخبرته فقال لي : وكم لك لم تر أخاك ؟ قلت : سينين ، قال : ولم لا تكهربُ إليه ؟ قلت : حي أتم الجزء » ، فقال : ما أعظم حرصكم يا أصحاب الحديث ؟! قلت : حتى أتم المجلس وصلتى الله على محمد ، وانصر فن .

وأقستُ بتنسِّيس مدةً على أبي محمد بن الحدَّاد ونظرائه ، فضاق بي ، ولم يبق معي غيرُ درهم ! وكنتُ في ذلك اليوم أحتاجُ إلى خبز وإلى ورَق للكتابة ، فكنتُ أتردَّدُ إن صرفتُه في الحبز لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الورق لم يكن لي ورق للكتابة ، وإن صرفتُه في الورق لم يكن لي خبز ! و متضى على هذا ثلاثة ُ أيام ولياليهن لم أطعمَ فيها!

فلما كان بُكرةُ اليومِ الرابع قلت في نفسي : لو كان لي وَرَقُ لم يمكنني أن أكتُبَ فيه شيئاً لما بي من الجوع ، فجعلتُ الدرهم في فتميي ، وخترجتُ

لأشتري الحبز ، فبلعتُ الدرهم ! ووقع علي الضحك ! فلقيني أبو طاهر بن خطاب الصائغ المَواقيتي بتنسِّيس وأنا أضحك ! فقال : ما أضحك ؟ قلت : خير ، فألحَ علي وأبيتُ أن أخبره ، فحلَف بالطلاق : لتَصَدُ قَنَي لم تضحك ؟ فأخبرته ، فأخذ بيدي وأدخلني منزله ، وتكلّف لي في ذلك اليوم ما أطعمه .

فلما كان وقتُ الظهر خرجتُ أنا وهو إلى الصلاة ، فاجتمع به بعض وكلاء عامل كان بتنسس يُعرَف بابن قادُوس ، فسأله عني فقال : هو هذا ، فقال : إن صاحبي – أي أمير تنسس – أمرني أن أوصل إليه كل يوم عشرة دراهم قيمته اربع دينار ، وسهوت عنه ، فأخلَ منه ثلاث مئة درهم وجاءني وقال : قد سهل الله رزقاً لم يكن في الحساب، وأخبرني بالقصة ، فقلت : يكون عندك ونكون على ما نحن عليه من الاجتماع إلى وقت خروجي ، فإنني وحدي ، وليس لي من يقوم بأمري ففعل ، وكان بعد ذلك يصلني ذلك القد رُ إلى أن خرجتُ إلى الشام » . انتهى .

من تاريخ العلماء ، وما لاقرَه من شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهَج شدائد وأهوال ومتاعب في تحصيل العلم وتلقيه ، وقد بذلوا في سبيله المُهَج والارواح كما رأينا ، وصبروا أشدَّ الصبر حتى نالوه ، فكانوا الأئمة الهُداة لمن بعدهم ، فرحمة الله عليهم ورضوانه العظيم .

وقد استحسنتُ أن أورد في ختام هذه الأخبار، عن أولئك الأخيار الأبرار، قصيدة القاضي الحُرُ جاني، التي جمع فيها ما ينبغي أن يكون عليه طالبُ العلم، ليسمو به علِمه إلى أعلى المقامات، ويتنبُل قد رُه، وينتفع الناسُ به.

الأديب الشاعر المتوفى سنة ٣٩٢، صاحب كتاب « الوساطة بين المتنبي وخصومه » ، قال فيه الثعالبي و هو يصف كثرة تطوافه في تحصيل العلم من

البلدان حكما نقله عنه ابن خلكان في « الوفيات » ١ : ٣٢٤ - :

« وكان في صباه خلف الحضر في قطع الأرض وتدويخ بلا دالعراق والشام وغيرهما ، واقتبس من أنواع العلوم والآداب ما صار به في العلوم علما ، وفي الكمال عالماً ، فهو فرد الزمان ، ونادرة الفكك ، وإنسان حكمة قد العلم ، وقبته تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، متجمع خط ابن مقلة ، إلى نثر الحاحظ ونظم البحتري » .

١٤٧ – وقصيدتُه العصماء في و صف (العاليم الآبيّ) مشهورة تناقلَتُها كُتُبُ الأدب و كتبُ الأخلاق والتعليم ، واختلَفَتْ في تعدادها وترتيبها وألفاظها، وأوسعُ ما وقفتُ عليها فيه: « المضنون به على غير أهله » لعز الدين الزّنجاني ، بشرح عُبُسِد الله بن عبد الكافي العُبُسِدي ، فقد أوردها الزنجاني ، ٢ بيتاً ، وجاء في تعليقة بحاشية الشرح المذكور أنها تبلغ ٤٤ بيتاً ، فأنا أنقلها هنا من كتاب الزنجاني ص ٧ – ١٥ ، بزيادة البيت السادس عشر من كتاب « أدب الدنيا والدين » للماوردي ص ٤٧ ، مع تعديل في البيت ٣ و ١٩ أخذاً ببعض الروايات التي رأيتها – في غير هذين الكتابين – أكثر اتساقاً مع المعنى .

يقولون لي: فيك انقباض وإنما أرى الناس من داناهم هان عندهم ولم أقض حتى العلم إن كنت كلما وما زلت منحازاً بعر ضي جانبا إذاقيل: هذامنه لل قلت : قدارى أنزهم ما لا يتشينها أنزهم مسلما أنزهم مسلما وإني إذا ما فاتني الأمر لم أبت ولكنه إن جاء عقوا قبلته

رأو ارجلاً عن موقف الذُّلُ أَحجماً ومن أكرماً عزاة ألنفس أكرما بدا مطلمع صيرته لي سللما عن الذُّل أعتك ألصيانة مغنما عن الذُّل أعتك الصيانة مغنما ولكن نفس الحر تحتمل الظيما مخافة أقوال العلدا: فيم أو لما ؟ وقدر حت في نفس الكريم معظما أقالب كفي نفس الكريم معظما وإن مال لم أتبعه : هلا وليتما وإن مال لم أتبعه : هلا وليتما

إذا لم أنلها وإفر العرض منكر ما وأن أتلقى بالمديح مئد مشا المعظما اليه وإن كان الرئيس المعظما وكم معنم يتعتده الحر متغرما لاخدم من لاقيت لكن المن لأخد ما إذا فاتباع الجهل قد كان أحر ما كبا حين لم نتجر س حيماه وأظلما ولو عنظموه في النفوس لعنظما ولا كل من لاقيت أرضاه منهيما ولا كل من لاقيت أرضاه منهيما وأفلما وأذا قلت فيكري منهيما إذا قلت : قد أسدى إلي وأنعما

وأقبيض خلط وي عن حظوظ كثيرة وأكرم نفسي أن أضاحك عابيساً وكم طالب رقبي بنهماه لم يتصل وكم نعمة كانت على الحر نقمة والمأبتذ ل في حدمة العلم مئه جي أشقى به غرساً وأجنيه ذلة أأشقى به غرساً وأجنيه ذلة أفان قلت: زند العلم كاب، فإنما ولو أن أهل العلم صانوه صانمه ولكن أهانوه فهانوا ود تسوا وما كل برق لاحلي يستفرني وما كل برق لاحلي يستفرني ولكن إذاما اضطراني الضير لم أبيت ولكن أرى ما لا أغيص بذكره

۱۶۳ – وبعد فهذه نُبَدَ يسيرة من حياة علمائنا السابقين، وآبائنا المتقدمين نُدركُ منها: كيف كان عيش ُ الكثيرين منهم ، يتدثرون الفقر، ويلتحفون الطدوى، ويأكلون الحشين والقليل عُد ما وفاقة ، مع إظهار التجمثل والغيني. ويمتطون المصاعب والشدائد ، ويصبرون حتى يكاد ُ الصبر ُ يتململ من مصابرتهم له ، كل ُ ذلك في سبيل العلم وتحصيله .

وكانوا يجمعون إلى ذلك في قرارة نفوسهم الرضا عن الله تعالى، والحمد والشكر له سبحانه، حتى كانوا القُدوة الصالحة لمن بعدهم من طلبة العلم وأهله، فرضي الله عنهم، وجزاهم عن العلم والدين والإسلام خير الجزاء.

عبر وعظات ، فأقول : هذه وقائع لذّ لنا در سُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظات ، فأقول : هذه وقائع لذّ لنا در سُها ، وطاب لنا سَمْعُها ، وعظام لدينا وقعها ، وتحملها آباؤنا بصبر ورضا ، ابتغاء رضوان الله تعالى ، وفي سبيل خدمة كتاب الله وسننة رسوله وعلومهما ، فكانت عطراً يُطيّبُ به تاريخ العلم والعلماء في الإسلام ، ويُشنّفُ به سمع الزمان على مر الأيام :

أولئك آبائي فجيئني بمثيلهم إذا جمعتنا يا جرير المتجامع

مدائد وما لاقتوه في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على حياتهم وما لاقتوه في سبيل العلم والتحصيل ، وليست هذه الصفحات على كثرتها إلا نتزراً يسيراً من تاريخهم في هذا الجانب ، وعلى قبلة ما سمعنا أو قرأنا من أخبارهم ، ندرك مدى ما بذكه علماء الإسلام في سبيل المعرفة والعلم ، ومدى ما تحملوه من شدائد وميحن وتضحيات ، فهذه باقة من مكارم الآباء ، تُهدى إلى كيرام الأبناء .

المعدد العربي والعجمي ، والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، وعزائم فيهم العربي والعجمي ، والمشرقي والمغربي ، والشامي والمصري ، والحراساني والعراقي ، والأبيض والأسود .

وهي تُعرِّفنا أنَّ نَيِّلَ المقاماتِ العيلمية الرفيعة ، لا يقتصر على جنس دون جنس ، ولا بلد دون بلد ، ولا لون دون لون ، ولا عيرق دون عيرق ، ولا قوم دون قوم ، بل كل من جكرَّ واجتهد ، ودأب واصطبر ، وتَفَرَّغ وأَقْبلَل : نال وارتفع بقدر جيدًّه ومرواهيه وفضل الله عليه . فالمقاماتُ والمكارمُ العالية لا تُنال إلا بالاجتهاد واللهَّأب ، ومتابعة الجيد والطلب ، كما قال :

فقُلُ ۚ لَمُرَجِّي مَعَالِي الْأُمُونَ ﴿ رِ بَغِيرِ اجْتُهَادٍ: رَجَّوْتَ الْمُحَالَا !

وقدوقعت منهم هذه الوقائع المتشابهة والمتوافقة ، على اختلاف ألسنتهم وألوانهم ، وتباعد أجناسهم وأوطانهم ، ولكن الناظر في أخبارهم لا يتلمخ لهذه المفارقات أيَّ أثر ، ذلك لأنَّ الإسلام هو الذي ستوَّاهم فأحسن تسويتتهم وصقلتهم فوحد سيرتهم ، وكو تنهم هذا التكوين الفريد العجيب ، ولسان حال كل واحد منهم يقول :

أبيي الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتكروا بقيش أو تميم الدي الإسلامُ لا أب لي سواه إذا افتكروا بقيش أو تميم الدي العلم مرحلة صعبة "

شاقة جداً، تنقطع دون بلوغها حيازيم الصبر، وتتنحسرُ أمامها عَزَمَاتُ الرجال، ولا يصبر على اجتيازها إلا الأفذاذُ الأبطال، ممن كان مُغرَماً بالعلم، ذائقاً لذَّتَه ، عازماً على تحصيله ولو لـقـِي في سبيله الألاقيَّ !

والإملاق تارة ، والعرشي والجنوع والعطش تارة أخرى ، والعقبات والإملاق تارة ، والعرشي والجنوع والعطش تارة أخرى ، والعقبات والنوائب حيناً آخر ، وشهدنا في هذه الصفحات بعض أثمة العلم والدين ينطالع العلم في الليل على ضوء سيراج الحارس ، لفقد ه المال لشراء زيت السيراج! وشهدنا فيهم من يتقنع بورق الكثرنت يتعيش عليه في سبيل العلم، ولديه من العقل والذكاء ما لو صرفه لتحصيل المال والغني ، لغنمر بالمال غدراً ولكان من أغنى الناس يداً ، ولكنه آثر الفقر على الغنى من أجل تحصيل العلم، وشهدنا فيهم من يقنع برائحة الحبز يتشميها يتغذي بها، ومن يتناول الأيام الطوال حشيش الأرض ومنبوذ القنمامات يقتات به!

بل لقد جَعَل بعض أئمة العلم منهم الحُوع ونسيان الجوع في سبيل العلم: شَرْطاً لحصول للذَّة العلم ، فكان أبو الحسن المازنيُّ البصريُّ (النَّضْر ابن شُميل) اللغويُّ المحدِّثُ الحافظُ الإمامُ في العربية والحديث والأدب والشعر يقول: لا يتجد الرجل لذَّة العلم حتى يتجوع ويتستى جُوعَه. نقله الحافظ الذهبي في ترجمته في « تذكرة الحفاظ » ١ : ٣١٤

١٤٩ – شهدنا كل هذا وأمثاله ينتاب أو لئك الرجال خمد منة الشريعة والدين ، فما وَنَتْ هِمَمُهُم ، ولا استكانت عز ائمهُم ، ولا اختلَت موازين الحق والعلم والدين بين أيديهم ، بل كانوا أحرص الناس على دينهم ، وأرعى الناس لأماناتهم ، فما تأثروا بتلك الشدائد والأزمات التي تأخلُه بالأنفاس والتلابيب ، في آر ائهم واستنباطاتهم وأحكامهم على غير هم من الناس ، أغنياء كانوا أو فقراء أصدقاء كانوا أو أعداءا .

١٥٠ _ شهدنا في هذه الصفحات: أن علوم الإسلام العظيم ، لم تُدوَّن

على ضفاف الأنهار ، وتحت ظلال الأشجار والأثمار ، وإنما دُونَّنَتُ باللحم والله وظمأ الهواجر ، وسَهَرِ الليالي على السِّراج الذي لا يكاد يُنضيء نفسه ، وفي ظلل العُرْي والحُوع وبيع الثياب ، وانقطاع النفقة في بلد الاغتراب ، والرِّحَلِ المتواصلة المتلاحقة ، والمشاق الناصبة المتعانقة ، والصبر على أهوال الأسفار ، وملاقاة الحطوب والأخطار ، والتيه في البيد والغرق في البحار ، وفقد الكتب العزيزة الغالية والأسفار ، وحلول الأمراض والأسقام ، مع البعد عن الأهل والدار ! فما أثر كل ذلك في أمانة علم أهلها ، وما نقص من متانة دينهم ، وما وهن من قدوة شكيمتهم ، وما أخلت خشونة العيش القاسية فيهم ، بإحقاق الحق والعدل الذي بين أبديهم ، مع التفاني في سيله .

المحاره بهدنا من هذه الصفحات أن المكارم والمعالي ، متنوطة بالمكاره والمصاعب ، ومتحفوفة بالعقبات الصّعثداء ، لا يُعْبَرَ اليها إلا على جسر من المشقة والتعب ، ولا تُقْطُعُ فَيَافِيها إلا على راحلة الحد والنّصب ، وكما قال الإمام يحيى بن أبي كثير : لا يُستطاعُ العلم براحة الحسم . كما رواه عنه الإمام مسلم في «صحيحه» ، في (باب أوقات الصلوات الحمس) ٥ : ١١٣٠ .

فمن طمرحت نفسه إلى مراقي هؤلاء الأئمة ، فواجب عليه أن يسير على المرحجة التي سلكوها ، ويرخوض الغرات التي خاضوها ، وهي في ابتدائها لا تنفك عن ضُروب المشقة والكراهية والتأذّي ، ولكن متى أكرهت النفس عليها ، وسيقت طائعة أو مكرهة إليها : صبرت على لأوائيها وشد تها ، واستلانت ما استوعره عير أبناء بتجد تها ، وأفضت من رحليها هذه إلى رياض مونقة ، ومقام كريم ، ونعيم رياض مونقة ، ومقام كريم ، ونعيم منقيم ، تجد كل لذة كانت بالغتها قبل لذة هذا المقام : مثل لذة لعب الصبي بالعصور ، كما قال :

وَ كُنْتُ أَرَى أَنْ قَدْ تِنَاهِ فَى بِي الْهُوى إِلَى غَايَةً مِا بِعَدَ هَا لِيَ مَذْ هُمَّبُ

فلما تلاقيُّنا وعايتنتُ حُسنتُها تَيقَّنْتُ أَنِي إنما كُنتُ أَلعَبُ !

الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب العلم إذا بذل جهده في الطلب والتحصيل ، وتحميل المشاق والمتاعب ، وغالب الصعاب والعقبات ، لا يُخيِّبُ الله مسعاه ، ولا يتهضم الناس حقيَّه ، ولا يتخلّف عنه التفوُّق والنبوغ ، فالنبوغ صبر طويل . كما قال الهُذكي :

وإنَّ سِيادَةَ الْأَقُوامِ فَاعِنْكُم فَا صَعِنْدَاء مُعَلَّكُهُما طويل (١)

١٥٣ ـ رأينا في هذه الصفحات من بدأ حياته فقيراً مُعُوزاً ، لا يَملكُ من الله نيا شيئاً! فما اخضَرَ عيذاره ، وطرَ شاربُه إلا وهو الإمام المقدام في الامنة ، والمرجع الموثق عند الناس في دينهم وشريعتهم ، وقد فترحمت عليه أبواب الخير والرزق من كل جانب .

وهذه سنُنّة مطرّدة في الحياة ، أنَّ « من كانت بدايتُه منُحرِقة ، كانت الدنيا مشرقة » ، وأنَّ من جوَّدَ وأحكم ما يزاوله في أمر الدين أو أمر الدنيا نسَجَح وأفلح ، فكيف بطالب العلم الذي تنضعُ له الملائكة ُ أجنحتها رضاءً بما يصنع ، فان عون الله لا يتخلف عنه ، بل ما أسرَّعه منه .

١٥٤ – شهانا في هذه الصفحات دروساً في الصبر على الشدائد والمكارة والفقر والعدّ م والعدّ والضّيق ، فينبغي أن نتعلم منها : البُعدّ عن النفاق والتملق إذا أملقنا ، فان الله هو الرزاق ذو القوة المتين ، ونتعلّم منها : أن الصبر على الحق ، والتضحية في سبيله ، هي مفتاح العون الإلهي والإمداد السماوي للعالم الصالح .

⁽١) أي لها طريق عالية يشتد صُعود ُها على الراقي ، فلا تُبلَغُ إلا بالدَّأَبِ المتواصل والصبرُ الطويل.

ووا _ شهدنا في هذه الصفحات أن العيفة عن المال من يد الحُكمام، سببُ لاستنارة البصائر ، وانبساط اللسان بالأمر بالمعروف والنهي عن المذكر، ووضع القبول في الأرض ، فالحلالُ الطيبِّبُ القليل أرضى لله ، وأبركُ على صاحبه ، وأصلحُ في سلوكه ، من الكثير المدخول .

١٥٦ – شهدنا من هذه الصفحات أن الذي يتعفّف عن الحرام أو المشبوه مع شدة الحاجة والفقر ، يُعوِّضُه الله الطيّب الطاهر الحلال ، فيأكل طيّباً ، ويقول طيّباً ، ويجعل الله في كلامه النفع والقبول ، والحير المشير للناس ، ويكون كلامه شفاء للقلوب وبلسماً للأرواح .

الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العلم يُذكرُ أهلُه على وجه الدهر، ولو كانوا في حياتهم فقراء مُعوزين، وإذا كان العُدُ مُ لحيق بهم، فإنما لحيق بهم في مظاهر الحياة الماضية الزائلة، ولكنهم عاشوا بعد موتهم أغنياء بالذكر الحسن ، والسيّرة العطرة، وكانوا القدوة الحسنة لمن بعدهم في التذرُّع بالصبر عند الشدائد، فلم يزالوا بذلك أحياء في الناس وإن ماتوا، ولم يَغنُتُ التخلُق بأخلاقهم الحميدة وإن فاتوا:

جَمَالَ ذي الأرض كانوا في الحياة وهمُ بَعَثْدَ المماتِ جَمَالُ الكُنُتُّبِ والسَّيَّرِ وكما قال الآخر:

يَـَمُوتُ قُومٌ فَيُحيي العِلمُ ذَ كَرَهُم والجهلُ يُلحيقُ أَمُواتاً بأموات!

١٥٨ ــ شهدنا في هذه الصفحات أنَّ العلم الحق يَاخذه الناس من عالمه وحافظه ، دون تمييز بين أن يكون ذلك العالم من سادات البيوتات ، أو من الموالي الذين أعتقتهم السادات ، فالعلم في ذاته شرَف وسيادة ، ونسب ونسب طامله وشهادة ، فبعد ثبوت الأمانة من ناقله ، لا يُلتفت إلى عنصره أو جنسه ، أو كونه حُرَّا أو رقيقاً ، أو مولى أو مُعتقاً ، أو فقيراً أو غنياً ، أو مُتقشقاً أو مُتبسطاً أو مخشوشيناً . فالعيائم سُدَّة رفيعة تُحني لها الجباه ،

وحَكَمَ عُمَدُ لَ يَتَخَصَعَ لِهُ المَتَكَبِّرُونَ وَالْكُبِّرَاءَ ، وَالْمُلُوكُ وَالْعُظَمَّاءَ : إِنَّ الْمُلُوكَ لَيَحَكُمُ وَالْعُلْمَاءُ الْمُلُوكَ لَيَحَكُمُ الْعُلْمَاءُ الْمُلُوكَ لَيَحَكُمُ الْعُلْمَاءُ الْمُلُوكَ لَيَحَكُمُ الْعُلْمَاءُ الْمُلُوكَ لَيَحَكُمُ الْعُلْمَاءُ الْمُلُوكَ لِيَحْكُمُ الْعُلْمَاءُ الْمُلُوكَ لِيَحْمُلُوكَ لِيَعْلَمُ الْمُلُوكَ لِيَحْمُلُوكُ لِيَعْلَمُ الْمُلُوكُ لِيَعْلَمُ الْمُلْمِلُولُ لِيَعْلَمُ الْمُلْمِلُ لِللْمُ لِيَعْلَمُ الْمُلْمِ لَيْ الْمُلْمِلُوكُ لِيَعْلَمُ اللَّهُ لِي الْمُلْمِلُ لِي الْمُعْلِمُ الْمُلُوكُ لِي الْمُلْمِلُ لَهُ اللَّهُ لِي الْمُنْ لِي الْمُلْمِلُ لِي اللَّهِ لَهُ اللَّهِ لِي الْمُنْ لِي اللَّهِ لَيْ اللَّهُ لِي اللَّهِ لِي اللَّهُ لِي لِي الْمُلْمِلُ لِي اللَّهُ لِي لِي اللَّهُ لِي اللَّهُ لِي لِي اللَّهُ لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُؤْلِقُ لِي الْمُنْ اللَّهُ لِي الْمُلْمُ لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِّي لِي الْمُلْمُ لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْمُ لِي الْمُلْكِلِي لِلْمُلْكِلِي لِلْمُلْكِلِي لِللْمُلِي لِي الْمُعْلِمُ لِي الْمُلْكِلِي لِلْمُلْكِلِي لِلْمُلْكِلِّي لِلْمُلْكِلِي لِلْمُلْكِلِي لِلْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلِي لِي الْمُلْكِلْكِلْلِلْكِلْلِي لِي

109 — شهدنا في هذه الصفحات: المفارقة الكبيرة بين حالينا اليوم وحال طلاب العلم في القديم ، فقد كانوا يضربون آباط الإبل ، ويقطعون الفيافي والقيفار في الليالي والحواجر مشياً على الأقدام ، ويقعون في المتاعب والمهالك حتى يتلقو اعلماً ، أو يتسمعوا محد أناً ، أو يأخذوا عن فقيه ، أو يتلقوا من أديب .

كلُّ ذلك يكون منهم وهم صامتون ، فلا تشهد منهم غرور المغرورين ، وانتفاخ المدَّعين ، كالذي تُبلَى به من بعض الناس اليوم . وقد أُوتوا – رحمهم الله – من دقة العلم و كثرته وإتقانه ما يتبهر الأنظار ، ويتخضع لعظمته ومتبانته وتحقيقه واستيعابه المُجد وُن المنصفون ذوو الألباب ، فدو نوا كلَّ ذلك ، بصمت العابد ، وتواضع العالم ، وأمانة الفيطن الصالح الدقيق البصير ، الذي لا ينفرط في قير ولا قبط مير (١) .

⁽۱) وأُحبُّ أن أُطلِعكَ على صورة صادقة من الموازنة بين جُهود المُجيدِّين النابهين المعترفين منا اليوم، وجهود بعض أئمة العلم الذين جاوزَ تعدادُ مؤلفاتهم المئة، مثل الحافظ شمس الدين الذهبي رحمه الله تعالى، لتسهد منها حال المدَّعين منا المتطاولين! على الأئمة العباقرة الماضين.

قال العالم الثرَّبُت المتقين المتتبِّع الأستاذ سعيد الأفغاني، عميد كلية الآداب بجامعة دمشق سابقاً، في مقدمته التي كتبها لترجمة (السيدة عائشة رضي الله عنها)، المستخرجة من كتاب «سيير أعلام النبلاء» للحافظ الذهبي. قال حفظه الله تعالى: ما يلي:

[«]ترجم السيدة عائشة كثيرون من أعلام المؤرِّحين، إلا أن هذا المَصدُّر : (سيبَر النبلاء) يَتَفَرَّدُ بَمْزايا ليستَّ في مصدر آخر، إنها ترجمة فنشية من الوجهة الحك يثية». ثم أشار إلى عظم جهود المحدِّثين وبالغ تفشُّيهم في خدمة التاريخ في الحضارة الإسلامية بما يُدهش الألباب، إلى أن قال:

[«] ولكي يخرجُ القارىءُ بفكرة مُجملة عَجَلْلَى عن المجهُّود العظيم المُعنْجز ، الذي

واليوم — والحمدُ لله — تيسترت السُّبُل، ولانت الوسائل، ودنا القاصي. والبعيد، وطُويت أبعادُ الزمان والمكان، ومع هذا اليُسر كله : وَنَتُ الهِمَم وَفَتَرَتُ العزائم، وضَعُفَ الإنتاج، وغاب النبوغ، والحالُ في العلوم الإسلامية وأهلها إلى ما ترى! ومع هذا: كثر في الناس اليوم المدَّعون، مع كثرة الشَّطَطُ وتجهيل السلف!

17٠ – رأينا في هذه الصفحات: كيف بلغ أولئك الأئمة الأعلام الذروة في العلم، دون تشجيع يُصنع إليهم، أو مكافأة ماديّة تلكر عليهم، أو منزلة حكومية يرتقبونها، أو وظيفة دنيوية يتشبثون بها، إنما كان همّهم وقلُصاري مرُراد هم مما ركبوا فيه الصعب والذلول: خدمة دينهم، وإرضاء ربهم، ونتصر كتابهم، ونتشر سنتة نبيتهم، وعلوم إسلامهم، فنالوا ما أمتلوه في الدنيا، ولهم عند الله تعالى من الأجر والمقام المحمود: ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بتشر.

وَمَا أَغْمِيضَتْ مَنْهُمُ الْعِيونُ لُودَاعِ هَذَهُ الدَّارِ الفَّانَيَّةِ ، حَتَّى تَكَفَّتُهُمْ رِحَابُ

قام به المحدِّثون ، وخاصة الذهبي في «سيبر النبلاء»، أذكر أن الإمام الزركشي في كتابه عن السيدة عائشة : « الإجابة لإيزاد ما استدركته عائشة على الصحابة »، ذكر من الرواة عنها : اثنتي عشر راويا ، وأني أضفت عليهم نحوا من تمانين راويا . جمعت أسماء هم في أعوام متطاولة ، بعد الاطلاع على كتب الطبقات المخطوطة والمطبوعة ، وعلى مصادر كثيرة جدا ، حتى التي لا ينظن أن يكون فيها شيء عن السيدة عائشة ، فأوصلت بعد هذا العناء : عدد الرواة عنها إلى التسعين ، وأنا أرى أني أتيت بما لم يأت به الأولون ولا الآخرون !

ولكنني لم أكد أقرأ هذه الرسالة للذهبي، وأراه قد زاد على هؤلاء التسعين نحو المئة! وأدهشي أنه أورد أسماء هم مرتبة على الحروف ...! أقول : لم أكد أجيد ذلك، حتى انطقاً في ذلك الزّهم أللنت ألمنت ألم أخير فت أني وألوفاً من أمثالي! مهما جهد نا لا نبلغ أن نكون من أصغر تلاميذ مؤرّ خينا من أهل الحديث، لقد وقفلوا أنفستهم على خدمة العلم، فأخلصوا له الحدمة، فآتاهم الله في ذلك المنعجزات».

الخُلُد واستقبلَتُهم حُنُورُها في الدار الباقية ، فلَـقَدُوا التَّكريم والهَناء ، ونَسَدُوا الشَّقاء وأسَدُوا الشقاء والبلاء ، فكان لهم كما قيل :

هَـنَاءٌ مَـحَا ذَاكَ العَزَاءَ المقدُّما فما عَبَسَ المحزونُ حتى تبَسَمَّا

171 – شهدنا من خلال هذه الصفحات : ألوان الصبر العجيب ، والجهود الجبارة ، والعزائم الحارقة ، والعقول الكبيرة المبدعة ، التي شادت هذه المكتبة الإسلامية التي ملأت الحافقين ، مع ما ذهب منها وسود ماء دجلة أياماً طوالا ، ومع ما أحرقته محاكم التفتيش والأسبان أشهراً كثيرة ، ومع ما أحرقته في عيشهم في بلاد الإسلام فساداً .

177 – شهدنا من خلال هذه الصفحات ، سيرَّ عَظَمَة هذه المكتبة الإسلامية وسيرَّ سَعَتها ، وأنها ما كانت تكون بهذه الكثرة التي لا تنقطع ، لولا تلك العزائم الإيمانية ، والقلوب الطاهرة ، والنفوس الزكية ، التي وَهَبَتْ وجودَها للإسلام وعلومه .

فَرَ ضُوانُ اللهُ تَعَالَى عَلَى تَلَكَ الأجسادِ التِي بِنَـَتُ لَنَا هَذَهُ الأُمْجَادِ، وأَشَادَ تَ بدمها وندُورِ عيونها وشُعلة عِقولها: ما خضَعَ لفضله وتفوُّقِه كُلُّ عَدُو وصديق.

وبارك الله في شبابنا المتعلم، وجعل فيه من يتخلُف أولئك العلماء: علماً وعملاً وسيرة ، ونشراً للعلم وتأليفاً فيه، وذوَباناً في تحصيله، ومكن لهم نصراً كلمة الحق في الأرض، لتقرّ بهم العيون، وتستنير بهم العقول، وتستروح بهم القلوب والأرواح، وبذلك فليفرح المؤمنون.

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً .

---*---

يقول جامعُه الفقيرُ إلى الله تعالى عبد الفتاح أبو غدة : فرغتُ من خدمة هذا الكتاب في طبعته الثانية يوم الاثنين ٢١ من رمضان المبارك سنة ١٣٩٤ في مدينة بيروت. وأرجو ممن يستنفعُ به أن يَذكرني بصالح دعواته ، واللهُ المسئولُ أن يَغفرَ لي وله ولسائر المسلمين، ويتجعلني وإياه من الذين يتستمعون القول فيتشبعون أحسنتهُ وهو أرحم الراحمين.

المحتسوى:

- ١ _ الآيات القرآنية
- ٢ _ الأحاديث النبوية
 - ٣ المصادر
- ٤ كتب ذُكرِرَتْ خيلال الكتاب
 - ٥ _ الأعلام
 - ٦ ــ الشعر
 - ٧ _ الموضوعات

١ _ الآيات القرآنية

وكلاً نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك

٥	أو لئاك الذين هدى الله فبهداهم اقتده
٥	لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب
11	الله يخلق ما يشاء
174	هل أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدا
١ ٤	أرأيت إذ° أوينا إلى الصخرة فاني نسيت الحوت
۲۱	والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم
۲۱	فسيحوا في الأرض أربعة أشهر
	٧ _ الأحاديث النبوية
14	بينما موسى في ملأ من بني إسرائيل حديث الخضر وموسى عليهما السلام
	حديث إسلام أبي ذر الغفاري
17	إنها ــ أي زمز م ــ مباركة إنها طعام ُ طُعم
19	يحشر الله الناس يوم القيامة عـُراة عُـُرُلا "بُهـُماً
17	أفطر الحاجم والمحجوم
17	احتجم رسول الله صلى الله عليه وسلم بقَـرْن
71	ما مررت بملأ من الملائكة
71	شفاء أمتي في ثلاث
17	لا تحتجموا يوم كذا ، ولا ساعة كذا (موضوع)
٤ ٦	إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيه سيداد من عوز
V *	حديث أبي هريرة في ملازمته للرسول صلى الله عليه وسلملشبع بطنه

٣ - المصادر

اقتصرتُ على ذكرما عزوتُ إليه منها ، وما طُبُع منها بمصر أغفلتُ ذكر بلده .

- ١ ابن حزم لأبو زَهَرةً . دار الثقافة العربية للطباعة . دون تاريخ
- ٢ إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين. للمرتضى الزبيدي.
- ٣ الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة للزركشي. الهاشمية بدمشق ١٣٥٨.
- أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من «معجم السَّغَرَ » للسَّامَفي استخرجها الدكتور
 إحسان عباس . ببيروت ١٩٦٣ .
 - اختصار طبقات الحنابلة للنابلسي . مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٥٠ .
 - ٦ أدب الدنيا والدين للماوردي . مصطفى البابي الحلبي ١٣٣٩ .
 - ٧ الأدب المفرد للبخاري. السلفية الطبعة الثانية ١٣٧٩.
 - ٨ أزهار الرياض في أخبار القاضي عياضِ للمؤرخ المقدّري. القاهرة ١٣٦٢.
 - ٩ الاعتبار لأسامة بن منقذ . الولايات المتحدة ١٩٣٠ .
 - ١٠ إعلام الموقعين عن رب العالمين لابن القيم . السعادة ١٣٧٤ .
 - ١١ إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء لراغب الطباخ. العلمية بحلب ١٣٤٥.
 - ١٢ الأعلام لخير الدين الزركلي . القاهرة الطبعة الثانية ١٣٧٨ .
 - ١٣ الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التوريخ للسخاوي . الترقي بدمشق ١٣٤٩ .
 - ١٤ الاغتباط بمعرفة من رُمي بالاختلاط لسبط ابن العجمي . العلمية بحلب ١٣٥٠ .
 - ١٥ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء لابن عبد البر . المعاهد ١٣٥٠ .
 - ١٦ البداية والنهاية لابن كثير . السعادة ١٣٥١ .
 - ١٧ بلوغ الأماني في سيرة الإمام محمد بن الحسن الشيباني للكو ثرى . السعادة ١٣٥٥ .
 - ١٨ تاج العروس من جواهر القاموس للمرتضى الزبيدي . الحيرية ١٣٠٦ .
 - ١٩ تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي (القسم المخطوط منه).
 - ٢٠ تاريخ بغداد للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .
 - ٢١ تاريخ الحلفاء للحافظ السيوطي . المنيرية ١٣٥١ .

- ٣٢ تذكرة الحفاظ للحافظ الذهبي . الطبعة الثالثة حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٧٥ .
- ٣٣ ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك ، للقاضي عياض ، المطبعة الملكية بالرباط بالمغرب الأقصى ١٣٨٤ .
 - ٢٤ تقدمة الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الوازي . حيدر آباد ١٣٧١ .
 - ٣٥ تهذيب الأسماء واللغات للإمام النووي . المنيرية دون تاريخ .
 - ٢٦ تهذيب الكمال في أسماء الرجال للحافظ المرَّي (مخطوط).
 - ٧٧ تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر . حيدر آباد الدكن بالهند ١٣٣٥ .
 - ٣٨ توضيح الأفكار شرح تنقيح الأنظار للصنعاني . السعادة ١٣٦٦ .
 - ٢٩ ـــ جامع بيان العلم و فضله للحافظ ابن عبد البر . المنيرية ١٣٤٦ .
 - ٣٠ الجمع بين رجال الصحيحين لابن طاهر المقدسي . حيار آباد ١٣٢٣ .
 - ٣١ ــ الجواهر المضية في طبقات الحنفية للحافظ القرشي . حيدر آباد ١٣٣٢ .
- ٣٢ الديباج المذهب في معرفة علماء المذهب لابن فرحون المالكي. مطبعة المعاهد ١٣٥١.
 - ٣٣ ذيل طبقات الحنابلة للحافظ ابن رجب. السنة المحمدية ١٣٧٢.
 - ٣٤ الرحلة في طلب الحديث للخطيب البغدادي. مطابع المجد ١٣٨٩.
 - ٣٥ ــ رفع الإصر عن قضاة مصر للحافظ ابن حجر . طُبعُ القاهرة .
 - ٣٦ ــ زاّد المعاد في هدى خير العباد للإمام أبن القيم . السنة المحمدية ١٣٧٠ .
 - ٣٧ ـ سرح العيون في شرح رسالة ابن زيدون لابن نباتة . مطبعة المدني ١٣٨٣ .
 - ٣٨ شرح ألفية مصطلح الحديث للحافظ العراقي . فاس ١٣٥٤ ومصر ١٣٥٥ .
 - ٣٩ شرح الإمام النووي على صحيح مسلم. المصرية ١٣٤٧.
 - ٤ صحيح الإمام البخاري المطبوع معه « فتح الباري « الآتي ذكره .
 - ١٤ صحيح الإمام مسلم المطبوع معه شرح النووي المتقدم ذكره.
 - ٤٢ ــ صفة الفتوى والمفتى والمستفتى لابن حمدان . دمشق .
 - ٣٤ صيد الحاطر لابن الجوزي. دار الفكر بدمشق ١٣٨٠.
 - ٤٤ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع للسخاوي . مكتبة القدسي ١٣٥٥ .
 - على الحنابلة لابن أني يعلى الحنبلي . السنة المحمدية دون تاريخ .
 - ٤٦ _ طبقات الشافعية الكبرى للتاج السبكي . الحسينية ١٣٧٤ .
 - ٤٧ ـــ الطبقات الكبرى لابن سعد . دار صادر و دار بيروت ١٣٧٦ .
 - ٤٨ ظهر الإسلام لأحمد أمين . لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٦٠ .
 - ٤٩ العيبَر في خبر من غبر للحافظ الذهبي . مطبعة الحكومة بالكويت ١٣٨٦ .

- ٥ عجائب المخلوقات لجرجي زيدان. القاهرة.
- ٥١ فتح الباري بشرح صحيح البخاري للحافظ ابن حجر . بولاق ١٣٠٠ .
 - ٥٢ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث للسخاوي . لكنو بالهناد ١٣٠٣ .
 - ٣٥ ــ الفلاكة والمفلوكون للدُّ لجي . مطبعة الشعب ١٣٢٢ .
 - ١٣٣٠ القاموس المحيط للفيروز آبادي . الحسينية ١٣٣٠ .
 - ٥٥ كتاب العلم لأني خيثمة النسائي . المطبعة العمومية بدمشق ١٣٨٥ .
 - ٥٦ الكامل في التاريخ لابن الأثير . المنيرية ١٣٤٨.
- ٥٧ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة . طبع إصطنبول ١٣٠٨ .
 - ٥٨ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي . حيدر آباد الدكن ١٣٤٧ .
 - ٥٩ ــ كُنُوزُ الأجدادُ لمحمد كرد على . الترقي بدمشق ١٣٧٠ .
 - ٣٠ ـ لسان العرب لابن منظور . بولاق ١٣٠٠ .
 - ٦١ المحدِّث الفاصل للرامهرمزي دار الفكر بيروت ١٣٩١.
 - ٦٣ ـ مروج الذهب للمسعودي . طبع باريس ١٩١٤ .
 - ٦٣ المزهر في علوم اللغة للإمام السيّوطي . عيسى الباني الحلبي دون تاريخ .
 - ٦٤ مسألة خلق القرآن وأثر ها في صفوف الرواة والمحدثين وكتب الجرح والتعديل.
 لعبد الفتاح أبو غدة . دار القلم ببيروت ١٣٩١ .
 - ٦٥ المضنون به على غير أهله لعز الدين الزنجاني . السعادة ١٩١٣
 - ٦٣ معجم الأدباء لياقوت الحموي. دار المأمون ١٣٥٥.
 - ٣٧ معجم البليان له أيضاً. السعادة ١٣٢٣.
- ٦٨ معجمُ السَّفُرللحافظ السلفي (بالاختصار منه) انظر الكتاب المتقاءم بجانب الرقم ـ ٤ ـ .
 - ٦٩ المعجم الوسيط في اللغة العربية لحماعة من العلماء. ذار المعارف ١٣٩٢.
 - ٧٠ ــ معرفة علوم الحديث للحاكم النيسابوري . دار الكتب المصرية ١٣٥٦ .
 - ٧١ مقدمة القاضي ابن خلدون. بولاق ١٢٧٤.
 - ٧٢ _ المكافأة لأحمد بن يوسف الكاتب . الجمالية ١٣٣٢ .
 - ٧٣ مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي. السعادة ١٣٤٩.
 - ٧٤ مناقب الإمام الشافعي للبيهقي . دار النصر للطباعة ١٣٩١ .
 - ٧٥ من أخلاق العلماء للقاضي محمد سليمان. السلفية ١٣٥٣.
 - ٧٦ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد للعُلْسَمِي . المدني ١٣٨٣ .
 - ٧٧ ميز أنَّ الاعتدال للحافظ الذهبي . عيسى البابي الحلبي ١٣٨٦ .

. 14.	٤ ۽	دهر ر	١ڵڒڗ	ی .	المتقة,	÷	المة ر	الطب	ذفعح		$\forall \lambda$
-------	-----	-------	------	-----	---------	---	--------	------	------	--	-------------------

٧٧ - النهاية في غريب الحديث لابن الأثير , العثمانية ١٣١١ .

٨٠ _ نوابغ الكلم للز مخشري . المطبعة الكلية ١٣٣٢ .

٨١ _ هدي الساري مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجر . المنيرية ١٣٤٧ .

٨٢ – وفيات الأعيان للقاضي ابن حمَليِّكان . الميمنية ١٣١٠ .

ع - كتب ذ كرت خلال الكتاب وجاء حول بعضها كلام يتعلق بذلك الكتاب

1+1	البناية شرح الحداية للعيني
٣٥	تشريف الفقر على الغني لابن زَبْـر قاضي مصر
٤ ٣	التهذيب للأزهري
97	الجمهرة لابن دريد
118	سان این ماجه
112	سن أبي داو د
٣٨	سنن الدار مي
115	صحيح البخاري
170	سير أعلام النبالاء للذهبي
1.4	عقيدة الطحاوي
\ • V	فتح باب العناية لعلي القاري
٦٤	مثالب البصرة لأبي عبيدة
١ • ٤	كتاب أُقليه س
1 . 8	كتاب المبجيسطي
47	المسند لعلي بن المدَّيني ا
1.4	معجم الحافظ ابن حجر العسقلاني
1.4	مناقب أبي حنيفة لابن حجر الهيتمي
117	الوساطة بين المتنبى وخصومه للجرجاني

و _ الأعلام

اقتصرتُ في (الأعلام) على من كان له خبر في الكتاب، أو قول يتصل بالخبر . وأما من سُمي تسمية فقط مثل ابن خلكان والذهبي وابن حجر وغير هم، ممن و ذكر تُبعض الأعلام في حرفين مثل ابن جرير الطبري في (ابن جرير) و (الطبري).

ء دم بن آبي إياس ٨٣ . ابن راهویه ۸۲ . ابن رُزَيك ٦٩ ، ١٠٠٠. ابن سعد ٥٥ ، ٢٠٠٠ ابن سلام الجمحي ٣٦. ابن سينا ٤٣. ابن شبرمة ٢٣ ، ٤٠. ابن عبد البر ۲۲، ۸۸، ۵۵. ابن العديم ١٠٣ . ابن عساكر ٣٦. ابن القاسم ٤٠، ٥٠. ابن القيم ٢٠ ، ٦١ . ابن كثيرًا ٢٢ . ابن مصحَّح ۸۷. ابن المقرىء ٣١، ٧٣. ابن مقلة ١١٧ . ابن الملقِّن ١٠٢. ابن منده عُ بَيدالله ٣٢. ابن منده محمد بن إسحاق ۳۱. ابن المديني ٥٥. ابن نباتة المصري ٤٨ ، ٧١ . ابن هشام النحوي ٥١ . ابن الدهان ۲۸ ، ۹۹ . أبو أحمد فستق ٩٢ .

ءبر اهيم ألحربي ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣. ءبراهيم النظام ٤٨ ، ٧١ . براهيم بن الحسين بن ديزيل ٧٥ . لمبر اهيمُ بن عبد العزيز ٧ُ٧ . ابن إسحاق ٢٤ . ابن أبي حاتم الرازي ٢٩ ، ٤٠ ، ٣٤ ، ٨٣ . ابن أني كامل ٣٠ . ابن الأثبر ٢٠ . ابن بستام ٦٥. ابن جرير الطبري ٦٣، ٨٨ ، ٨٨ . ابن الجوزي ۲۰ ، ۳٤ ، ۵۷ ، ۲۳ ، ۱۰۲ . أبن حجّر ١٤، ١٨، ١٩، ٧٠، ١٠٢. ابن حزم ٤٦ ، ٤٧ ، ٨٦ . ابن حمزة ٣٠. أبن الخاضبة ٦٨ ، ٩٥ . ابن خر اش ۸۷ . ابن خزیمة ٦٣ . . ابن خلدون ۲۱ ، ۴۵ . ا بن خاکجان ۹۷ . ابن درید ۹۶ .

أبو على القالي ٩٧ . أبو على الهاشمي الحنبلي ٦٧ . أبو عمّران الأشيب ١١٣ . أبو عمرو الأصبهاني ١١٥ . أبو قلابة ٢٣ . أبو القاسم ١١١ . أبو القاسم بن الحَـبَـلي ١١٣ . أبو محمد بن الحداد التنيسي ١١٥ . أبو منصور الأزهري ٣٤٪. أبو نصر السجزي ٣٢ . أبو نعيم الفضل بن دُكين ٦٢ . أبو نواس ۲۰ . أبو هريرة ٤٩، ٦٩، ٧٠. آبو وهب ۲۲ . أبو يوسف القاضي ٤**٥** . أبو يعقوب الشريطي ٦٠ ، ٦١ . أبو طاهر أحمد بن محمود ٣١ . أبو طاهر بن خطاب المواقيتي ١١٦ . الأبتي ١٦ . أبتي بن كعب ١٣ . الأبيوردي ٧٩ . إحسان عباس ١٠. أحمد بن حنبل ۱۹ ، ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۶ ، 07 2 27 2 47 2 4 3 2 1 4 2 7 4 1 2 أحمد بن حمدان الحنبلي ٢٥. أحمد بن داود ۸۲ 🗀 أحمد بن سلمان النجاد ١١١ ، ١١٢ . أحمد بن سنان الواسطى ٨٢ . أحمد بن طولون ٦٣ . أحمد الحجار ١٠٦. أحمد عبيد ١٠٨. الأرغيالي ٣٠ .

أبو إسحاق الحبال ٣٢ ، ١١٥ . أبو إسحاق الشير ازي ٨٠ . أبو إسحاق الغزي ٢٢ ، ٥٢ . أبو إسحاق اليز دي ٨١ . أبو بكر بن على ٧٣ . أبو بكر الصديق ١٧ ، ١٨ ، ٥٦ . أبو بكر القطان ١١٥ . أبو بكر محمد بن عبد الباقي ٧٤ . أبو جعفر القصري ٩٨ . أبو جعفر الكاتبُ ٢٠٤ . أبو جعفر المنصور ٣٥ ، ٣٦ . أبو حاتم الوازي ۲۹ ، ۷۹ ، ۸۳ . أبو الحسين بن المهتدي ٦٨ . أبو حنيفة ٥ ، ٣٣ ، ٥٤ . أبو خيثمة النسائي ٤٠ . أبو داود الطيالسي ٣١ . أبو ذر الغفاري ه١٦ ، ١٦ . أبو زرعة الرازي ١١٥. أبو زكريا بن منده ٣٢ . أبو زهرة محمد٢٦ ، ٧٤. أبو زهير المروزوذي ٨٤ . أبو سعد السمان ٣٣ . أبو شهاب الحناط ٧١ . أبو الشيخ بن حَيِّان ٧٣ . أبو العالية رُفَيع بن مَيهران ٧٢ . أبو العباس البكري ٦٣ . أبو عبدالله الناتلي الحكيم \$\$. أبو عبيلة ٦٤ . أبو عرب تاجر دمشقي ١٠٩ . أبو العلاء المعري ٣٤ ، ٦٦ . أبو علي بن شوكة ٦٧ .

الحارث العكلي . ٤ . الحاكم النيسابوري ٣٢ ، ٣٦ . حبيب الرحمن الأعظمي ٧١. الحداد المهدوي ٩٨. الحُمُرُ بن قيس الفزاري ١٣ . حسان بن محمد ٢٥. الحسن البصري ٢٢ ، ٦٤ . حمدي السفرجلاني ١٠٨. الخيضر ١٣ ، ١٤ ، ١١٧ . الخطيب البغدادي ١٤ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ . الحليل بن أحمد الفراهيدي ٣٣ . خيثمة أبو الحسن بن سليمان الطر ابلسي ٣٠. الدارمي ۳۸ . داوُد بن على الظاهري ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ . الذكواني ٤٣ . الذهبي الحافظ المحدث ١٢٥. راغب الطباخ ١٠٦. الرامهرمزي ٢٣٠. رشید الحواصلی ۹۰ و ۹۱ . الروياني محمد بن هارون ٦٣ . الزركشي بدر الدين ١٢٦ . زكريا بن دَلُويه ٥٩ . الزمخشري ٤٤ ، ١١٣ . سبط ابن العجمي الحلي ١٠٢. السبكي تاج الدين ٤٠ . السخاوي ٥ ، ٢٠ . سعيد الأفغاني ١٢٥ . سعید بن جبیر ۳۸. سعيد بن المسيب ٢٢ . سفيان الثوري ٣١ ، ٤٠ ، ٧٠ . سفيان بن عيينة ٢٤. سلمة بن كهيل ٠٤.

أسامة بن منقذ ٢٠٠ . إسحاق بن إبراهيم الشهيادي ٦٠. إسحاق بن راهويهٔ ۸۲ . أسد بن الفرات ٤٢ . أسعد الميهني ٩٩ . إسماعيل بن عياش الحمصي ٣٩. الأسود بن يزيد النخعي ٢١ . الأشج عبدالله بن سعيد الكندي ٨٦ . الأعمش ٢٤ . امرؤ القيس ٦٦ . أمية بن زيد ١٨ . أُنْيَسِ الغفاري ١٥ ، ١٦ . أوس بن خَـوَلي الأنصاري ١٨ . الباجي أبو الوليد ٤٦ ، ٤٧ . البحتري ١١٧. البخاري ۱۳ ، ۲۱ ، ۷۹ ، ۸۳ . البَـرْقاني ٨٦ . بطليموس الفلكي المصري ١٠٤. بقى بن مخلد الأنّدلسي ٢٦ ، ٦٢ . البكري ٥٦ . البيهقي ٣٧ ، ٤٨ . التبريزي ٣٤ ، ٩٦ . الثعالي ١١٦. جابر بن عبدالله الأنصاري ١٨ . الحاحظ ٧١ ، ١١٧ . جارية سوداء ٣٩. الحرجاني أبو الحسن على بن عبد العزيز ٠٥، . 117 6 98 الجرجاني أبو العباس ٨٠ . الجرجاني رجل من محبي الحير ٥٩ . جعفر المستغفري ٣٢ .

جمال الدين الأصبهاني ٩٩.

🕆 عبدالله بن فَـَرُّوخ ۲٤ . عبدالله بن لهيعة ٩٥ . عبدالله بن مالك ٥٧ . عبدالله بن المبارك ٣٩. عبدالله بن محمد بن عقيل ١٨. عبدالله بن مسعود ۲۰ ، ۲۲ . عبد الوهاب بن نصر المالكي ٦٥. عبيدالله بن منده ٣٢ . عبيدالله بن عبد الكافي ١١٧. عثمان بن جعفر اللبان ۷۸ . العراقي الحافظ ٣١. عروة بن الزبير ٣٨ . عز ت القصيباتي ١٠٨ . أ عز الدين الزنجاني ١١٧ . عفان بن مسلم ٥٧ . عكرمة ٣٧. علقمة بن قيس النخعي ٢١ . على بن أبي طالب ١٥ ، ٢٠ . على بن أحمد الحوارزمي ٤٣ . على بن الحسن بن شقيق ٣٩ . على بن المديني ٥٥ . علي الطنطاوي ٧٧ . على القاري ١٠٧ . عمّر بن حفص الأشقر ٧٩ . عمر بن الخطاب ۱۸ ، ۲۱ . عناية الله الطشقندي ١٠٩. عوف بن أبي جميلة ٦٤ . القاضي عياض ٢٤ . العيني الإمام المحدث الفقيه ١٠٨. غاندي الزعيم الهندي ٧٧ ، ٧٨ . الغز الى الأمامُ ٩٩ . الفَّالي أبو الحسن ٩٦ ، ٩٧ . الفـرَبـْري ٤١.

السِّلَمَدي الحافظ ١٠ ، ٩٨ ، ١١٤ . السمعاني ۸۰ ، ۸۱ ، ۱۱٪ . ۱۱٪ سَنَنَاد بن على ١٠٤ ، ١٠٥ . السنوسي ١٦ . السيوطى ٣٦ . الشاذكوني سليمان بن داود ٨٢ ، ٩٥ . الشافعي الإمام ٣٣ ، ٨٤ ، ٠ ٥ ، ٥٥ شجاع بن أسلم ٤٠٤ . الشريف المرتضى ٩٦ . الشعبي ۲۲ ، ۲۳ ، ۲۲ . الشير آزي أبو إسحاق ٨٠ . الصالح بن رُزِّيك ٢٩ ، ١٠٠ . الصنعاني الأمير ٦٢ . الصَّوَمْعي أبو عبدالله ٧٦ . ضياء الدين بن عُبُيّدالله الحسيني ٦٩ . طاهر بن عبدالله الخزاعي ٥٩ ٪ الطبر اني ٤٣ ، ٧٣ . الطبري محمد بن جرير ٦٣ ، ٨٨ ، ٨٨ . عائشة رضي الله عنها ١٢٥ ، ١٢٦ . العباس بن سعيد ١٠٥ . عبد الرحمن بن قاسم العتقي ٣٩ . عبد الرزاق الصنعاني ٢٥ ، ٨١ ، ٨٢ . عبد الفتاخ أبو غدة ٤٨ ، ٦٢ ، ٧٣ ، ٨٨ . 11. 7.1. 711. 7711. عبد القادر الجيلاني ٧٥ . عبد القادر الطشقندي ١٠٩ . عبدالله بن أحمد بن حنبل ٢٠ . عبدالله بن أنّيس ١٨ ، ١٩ . عبدالله بن أني داود السجستاني ٨٦ . عبدالله بن زَّدْر قاضي مصر ۵۳ . عبدالله بن الصامت الغفاري ١٦ ، ١٨ . عبدالله بن عباس ۱۳ ، ۱۵ ، ۱۸ ، ۳۷ . 75 C.TA

محمد بن عبدالله الأنصاري ٣٨ . . محمد بن المسيب الأرغياني ٣٠ . محمد بن نصر الطبري ٥٨ . محمد بن نصر المروزي ٥٨ ، ٦٢ ، ٧٨ ، محمد بن يوسف الك محمد بن يونس الكديمي ٣١ . المرتضى الزَّبيدي ٥٨ ." المزِّي الحافظ ٥٥ . مسّروق بن الأجدع ٢٢ . مسروق التابعي ٧٠ . . مسعود الملك ٢٠١. المسعودي ٥٥. مصطفى بن محمد الشنقيطي ١٠٨ . مصطفى صبري شيخ الإسلام ٧٧. مصطفى كمالُ الطاغية ٧٧ . المغبرة ٤٠ . المفضل بن فضالة ٣١ . المَقَرِي المؤرخ ٥ . مكحول الشامي ٢٣ ، ٢٤ . المهدي الخليفة العباسي ٧٠ . موسى النبي عليه السلام ١٣ ، ١٤ . مير عناية الطشقندي ١٠٩. الميهني أسعد ٩٩ . النضر بن شميل (المازني) ٥٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، . 171 النظام ٤٨ ، ٧١ . نظام الملك ٨٧ . نور الدين الشهيد ١٠٠ . النووي الإمام ١٦ . النيسابوري شيخ ٨٤ . هارون الرشيد ٤٥. الهُـُذَكِي الشاعر ١٢٣ .

الفرغاني تلميذ ابن جرير ٨٧ . الفيضل بن سهل ٦٥. الفضل الشعراني ٣٠ . الفُـُضِمَيل بن عياض ٠ ٤ . القادر بالله الخليفة العباسي ٦٨ . القاسم بن أبي صالح ٥٧ . القاسمٰ بن داو د البغدادي ٣١ . القاضي عبد الوهاب المالكي ٦٥ . القاضي عياض ٢٤. قتيبة بن سعيد ٤٠. القرشي الحافظ عبد القادر ٣٣. القعقاع بن يزيد ١٠٠٠ . الكُـُلــَـيمي محمد بن يونس ٣١ . الكو ثريّ ٤٢، ٩٠، ٩١، ١٠٧، ١٠٧، الكوسج أبو يعقوب المروزي ٢٥ . اللَّىٰمُـُـدُونِي أَبُو محمد ١٠ . الليث بن سعد ٩٥. المأمون الخليفة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، المازني (النضر بن شُميل) ٥٣، ٦٤، ٦٥، مالك الإمام ٢٢ ، ٣٩ ، ٢٤ ، ٥٥ . الماوردي ۱۱۷. محالد ۲۶. المحاملي أبو عبدالله ٥٩ ، ٦٠ . محمد بّن أني حاتم ورَّاق البخاري ١٤ . محمد بن الحسن الشيباني ٤٢. محمد بن رافع النيسابوري ۸۵ ، ۵۹ . محمد بن سعد ٥٥ . محمد بن سلاًّ م الجمحي ٣٦. محمد سليمان القاضي ٦٠. عماد بن طاهر المقاسي ٣٥ ، ١٨ ، ١١٤

یحیی بن سعید ۲۲.

یحیی بن علی التبریزی ۳۴، ۹۳.

یحیی بن معین ۲۰، ۲۷، ۷۵، ۸۵، ۸۱.

یحیی القطان ۶۰.

الیز دی ۸۱.

یعقوب بن سفیان الفسوی ۳۰، ۸۳،

یوسف بن بحر ۳۰.

یونس بن محمد المؤد ب ۳۰.

هشام بن عمار ۲۷ . هشيم ۲۶ ، ۳۰ . وادع الراسبي ۲۳ . الواقدي محمد بن عمر ۵۰ ، ۵۰ . الوخشي أبو علي الحسن بن علي ۸۷ . وكيع بن الجراح ۰۶ . ياقوت الحموي ۶۶ . يحيي بن خالد ۵۰ ، ۵۲ .

٦ - الشعر

ذكرتُ هنا الشعر مرتباً بحسب القافية ، وقد يكون مع البيت المذكور أبيات أخرى ، فيستدل بقافية المذكور عليها ، ولم أذكر اسم القائل هنا لسهولة كشفه من داخل الكتاب ، أو كشف اسم الشاعر المطلوب للباحث من (الأعلام).

الصفحة

إن الملسوك ليحكمون عملي الورى وعلى الملوك لتحكم العلماء 140 قال لي في عمسائم الفقهاء قلت للفقر أيسن أنت مقيسم فلما رأواني معسراً مات مرحبُ وكان بنوعى يقوليدون مرحبيك إلى غاية ما بعدها لى مطلبُ وكنت أرى أن قد تناهى بي الهوى كما حمل العظم الكسير العصائبا حمانا من الأيام ما لا نطيقه والجهل يلحق أمواتأ بأموات يموت قوم فيحيى العلم ذكرهـــم 145 جهل فان العمى يغني عن السُّرُج لا تعجبن لن أغناه عسن أدب 77 من البلوي لأعوزك المزيداً ولــو أني استزدتك فـوق مـا يي 04 لكنه بسكون البساء مفقسود الصبر يوجد إن باء لــه كُسرت صومة المستميت والمتحدي صام شيخ الهند الحديثة غنددي ٧٨ وإن ترك المطايسا كالمزاد جزى الله المسير إليـــه خيــرأ 40 وما علموا أن الخضوع هو الفقرً وقالوا توصل بالخضوع إلى الغنى بلادنيا فحمدنيا النأي والسفرا والمالكي ابنُ نصر زار في سفـــر 77 صابر الصبر فاستغاث به الصبحر فقال الصبور يا صبر صبرا أمطري للؤلؤا سماء سرنكديب وفيضى آبكار تكرور تبرا ليوم كريهة وسيداد ثغسر أضماعوني وأى فتى أضاعموا بطرُ الغنى ومذلكة الفقرِ بعد الممات جمال الكتب والسيسر خُلُفُسان لا أرضى طريقهمـــــا ۸۸ جمال َ ذي الأرض كانوا في الحياة وهم 175 صرتُ للبيت والكتاب جليسا 4 5 بليد تسمى بالفقيمه المدرس تصدر للتدريس كـــل مهـــــوَّس 91

إذا جمعتنساً يا جرير المجامعُ 119 كالشمس من تحت الفضاع م وِحُنُقًا لَمَا مَنِي سَلَامٍ مَضَاعَفُ سوف تمضى وسوف تكشف كشفا 47 من وصل غانية وطيب عناق وللمفاليس دار الضنك والضيق 77 وإن كانت تغصصني بريقسي وأستغنى فيستغنسى صديقسي $\Lambda\Lambda$ حتى تقول لك العلياء هات يدك . كانت تؤمل بالتفنيت إمساكي لها صَيَعَنْداء مطلعهـــا طويلٌ 144 فقالوا ما إلى هماذا سبيمالُ ُ ۸. ر بغير اجتهاد رجوتَ المحالا وَمَنْ يَخْطُبُ الحَسناء يَصْبَرُ عَلَى البَّذَلُ لبسوا البيوت إلى فراغ الغاسل وموضع رحلي منه أسود مظلمٌ رأوا رجلاً عن موقف الذلأحجماً 117 فمسا عبس المحزون حتى تبستما 144 إذا افتخروا بقيس أو تميسم 17. أعز وأحداث الرمان تهسون ٥١ لعبت بكتبك ألسن النيسران 1.4 لقد طال وجدي بعدها وحنيني ٥٦ راء الفقير تجمعت أطرافهـــا ۰٠ في بلاد أساق كرهاً إليها 79 غير الذين عهدت من علمائها 91 فهسذا العيشُ ما لا خير فيه 04 إذا استقت البحار من الركايا 77

أولثك آبسائي فجئني بمثلهسسسم قسالت وأبسدت صفحسة سلام عملي بغمداد في كل موطن ليس مسسن شدة تصيبك إلا سهري لتنقيح العلسوم ألسسد ال بغداد دار لأهمل المسال طيبسة جزى الله الشدائمة كممل خير إذا أعسرتُ لم يعلسهم رفيقسي ولاتمدن للعليسساء منك يسسسدأ وذات شجو أسال البينُ عَبرتهــــا وإن سيسادة الأقوام فسساعلم سِمألت النساس عن خمسل وفي فقسل لمرجتي معسائي الأمسسو ومسن يضطبر للعلم يظفر بنيلسه قوم" إذا غسلوا ثياب جمـــالحم وبدر أضماء الأرض شرقاًومغربـاً يقولسون لي فيك انقبساض وإنمسا هناء محا ذاك العزاء المقد مسا أبي الإسلام لا أب لي سيواه تُنكر لي دهري ولم يُستسدر أنني لا يزعجنك يا سراج الديسن إن أنستُ بها عشرين حولاً وبعتهسا إن الفقيـــه هــو الفقير وإنمــــــا قد قضى الله أن أمسوت غريساً لمسا تبلدلت المجسالس أوجهساً ألا مسوت يبساغ فأشتريسه متى يصل العطاش إلى ارتسواء

---<u>*</u>-

٧ – الموضوعات

٥	مقدمة الطبعة الثانية وفيها ذكرُ تأثير أخبار الصالحين ووقائعهم في النفوس
γ.	مقدمة الطبعة الأولى وفيها بيان ُ الحاجة إلى هذا الكتاب وسببُ تأليفه
٨	التاريخ الطويل تقع فيه العجائب الغرائب وشرحُ ذلك وبعضُ النماذج منها
١١	فُـرَوْضُ الفقهاء بعض الصور الغريبة للتفقيه ولاحتمال وقوعها على الزمن
11	ذكر تقسيم (الصفيحات) إلى ستة جواثب من حياة العلماء وخاتمة
	الجانب الأول
١٣	في أخبارهم في التعب والنصب والرحلة في طلب العلم وقطع المسافات
۱۳	ركوب سيدنا موسى البحر لطلب العلم وذهابه للخضر عليهما السلام
١ ٤	تعليق الخطيب وابن حجر على هذه الرّحلة ، ودلالتُها على شرف العلم
	ارتحال أبي ذر الغفاري من بلد قومه غفار لمكة المكرمة للعلم بما جاء به الرسول صلى الله
\ 0	عليه وسلم ، وتلطُّفُ سيدنا علي بجمعه مع الرسولُ صلى الله عليه وسلم
	رواية ثانية في رحلته ، وفيها ذكر ما ناله من أذَّى قريش ، واقتيَّاتُه بماء زمزٌم
71	ثلاثين يوماً حتى ستمين وترهتل
71	التنبيه تعليقاً على تحريف وقع في « صحيح مسلم _» في لفظ (فاكفني) …
۱۸	تناوبُ عمر بن الحطاب وحاره في النزول للمدينة لمعرفة خبر الوحي
۱۸	ارتحال جابر مسيرة شهرة لحديث واحد ، ونصُّ ذلك الحديث
19	تفضيل الإمام أحمد الرحلة لطالب العلم على التزآم عالم كبير في بلده
۲.	معنى قول الإمام أحمد (يُـشام الناس َ) أو (يُـشافيه ُ الناس)
۲.	قول يحيى بن معين من لم يرحل في طلب الحديث لا يؤنس منه الرشد
۲ ۱	ارتحال علقمة النخعي والأسود النخعي من الكوفة إلى عمر بالمدينة لحديث
۲)	موقع الرحلة لطلب العلم في نظر القاضي ابن خلدون وفوائدُ ها
44	شعر لأبي إسحاق الغزي في الحض على الارتحال وأنه منبهة للعالم
7 4	رحلة مسروق التابعي من أجل كلمة واحدة ، وكذلك الحسن البصري

100		
And the second s		
in the second of	•	

		188
$x_{i,j} = x_{i,j} \cdot x_{i,j}$		
	44	ارتحال أبي العالية من البصرة للمدينة للسماع من الصحابة أنفسهم
	77	ارتحال سعيد بن المسيب الأيام والليالي من أجل حديث واحد
ж,	4 4	رحلة الشعبي من الكوفة إلى مُكة المكرمة في ثلاثة أحاديث
·	44	بيت حفظ الشعبي وقوة حفظه ومتانة صبره في طلب العلم
	44	إقامة أبي قـِلابة البصري مدة طويلة بالمدينة لأخذ حديث واحد من راويه
	44	طواف مكَحول الشامي التابعي معظم بلاد الإسلام لتلقي العلم منها
		خبر عبدالله بن فمَروخ القير و آني في رحلته من القير و أن للكُو فة لسماعه من الأعمش ،
	Y £	وفيه وقوع مصادفة عجيبة أسعدته بسماعه منه
	4 8	تاريخ طلب الإمام أحمد للحديث وبدء رحالاته فيه
	70	طواف الإمام أحمد على أمصار الإسلام لأخذ العلم عن أهلها
	7 9	قول ابن الجوزي : طاف الإمام أحمد الدنيا مرتين حتى جمع (المسند)
		رحلة أبي يعقوب الكوسج المروزي للإمام أحمد راجلاً من مرو إلى بغداد للتثبت
	70	من (المسائل) التي أخذها عنه و هو يحملها على ظهر ه
		رحلة بقي بن متَخْلَلَد الأندلسي من الأندلس لبغداد على قدميه للقاء الإمام أحمد ،
	77	وهو خبر مدهش عجيب جداً في التحيل لتحصيل العلم
		رحلة الإمام أي حاتم الرازي سبع سنين من المشرق إلى المغرب ثم إلى الجنوب
	49	ثم إلى الشمال ثم إلى المشرق ، كل ذلك ماشياً على قدميه
·	** *	و رحلة يعقوب بن سفيان الفارسي ثلاثين سنة وكتابته عن أكثر من ألف شيخ
	Ψ.	طواف الفضل الشعراني وجه الأرض إلا الأندلس في طلب الحديث
	۳.	دخول الحافظ الارغياني مندُن الإسلام لسماع الحديث
	۳,	كارثة خيثمة الطر ابلسي في سفره بالبحر وما لقيه من الهوان
	. 41	طواف ابن المقرئ الأصبهاني الشرق والغرب أربع مرات ابتغاء العلم
		قول ابن المقرئ : مَشَيَتُ ٧٠ مرحلة في (نسخة ابن فَتَضَالة) ولو عُـُرضَتْ
	, 4" 1	على خباز برغيف لم يقبلها
		ارتحال الحافظ ابن منده (محمد بن إسحاق) ٥٤ سنة ، وطوافه الشرق والغرب
		مرتين وأخذه عن ١٧٠٠ شيخ ، وسماعه ألف جزء كبير ، وبلوغ كتبه عند
	۳1	عودته من الرحلة ٤٠ جملاً
	١٣١	طائفة من المحدثين عُـرفوا بالإكثار من الشيوخ وأخنْـدُ ُ أحد هم عن ٢٠٠٠ شيخ

	طواف أبي نصر السجزي الآفاق لطلب الحديث ، وخبر إعراضه عن الزواج
٣٢	من امرأة عَـر ضت نفسـَها عليه مع ألت دينار قد مَّمتها له
mp	الإمام الفقيه أبو سعد السميَّان الرآزيطاف البلاد وأخذ عن ٣٦٠٠ شيخ
44	قول أبي سعد السمان : من لم يكتب الحديث لم يتغر غر بحلاوةالإسلام
	ارتحال الحطيب التبريزي من تبريز إلى المَعَرَّة في بلاد الشام على قدميه ، ليقرأ على
٣٤	أبي العلاء المعري (الحمهرة)، ونفوذ عرق ظهره على نسخة (الجمهرة)
٣٤	وصَّفُ ابن الجوزي لذائدَ ابتداء التحصيل وفضلَ الهماكه في طلب العلم
٥٣	محمد بن طاهر المقدسي بال الدُّم َ مرتين في طلب الحديث لمشيه في الهواجر
د۳٥	اشتهاء الحليفة أي جعفّر المنصور أن يكون واحداً من أولئك العلماء
٣٩	ذكر الحاكم النيسابوري لفضل أصحاب الحديث وطلابه ولألوان صبرهم
	الخانب الثاني :
٣٧	في أخبارهم في هجر النوم والراحة والدَّعَة وسائر اللذاذات
	اهتمام ابن عباس بتلقي العلم من أكابر الصحابة وتوسنُّدُهُ على باب من يتتلقَّتى
٣٧	منسه الحاديث منهم
٣٨	قيلولة ابن عباس بباب من يأخذ منهم العلم كيلا يشق عليهم
٣٨	سعيد بن جبير يُساميرُ ابن عباس في العلم ويكتب الحديث في واسطة الرحل
۴٩	إسماعيل بن عياش الحمصي يحيى الليل ويقطع صلاته لتسجيل الحديث في بابه
4	مذاكرة عبدالله بن المبارك لعلى بن الحسن بن شفيق من العشاء للفجر
	مجيء عبد الرحمن بن قاسم العتقي إلى باب مالك كل سحر ، وإقامتُه ببابه ١٧ سنة ،
49	وقدومُ وُلده عليه شَاباً وقد تركه حَمَّلاً
4	الإمام مالك قليُّما صلَّى الصبحَ إلا بوضوء العشاء ٩٤ سنة
٤٠	الفضيل بن عياض وابن شبرمة والعُكُلي … يتذاكرون الفقه لصلاة الفجر
٤ ٠	وكيع والإمام أحمد يقفان من العشاء للفجر في المذاكرة للأحاديث
٤١	كتابة البخاري عن أكثر من ١٠٠٠ شيخ ، وستمـِع منه الصحيح ٧٠ ألفاً
	استيقاظ البخاري من نومه في الليلة الواحدة نحو عشرين مرة ليسجل ما يمر
٤١	بخاطره من فوائد العلم
	تلقي أسد بن الفرات القيرواني العلم بالكوفة على الإمام محمد بن الحسن الشيباني ،
£ 4	وكاناذا نَعَس نَصَح الاماموجه له بالماء ، وإمدادُه له بالنفقة حين طلبه وحين سفره

٤٣	جواب الطبراني عن سبب كثرة حديثه : أنه نام على الحُيُصْــر · ٣ سنة
٤٣	ابتداء رحلة ابن أبي حاتم الرازي لطلب العلم قبل الاحتلام
	طواف ابن أبي حاتم بالنهار على الشيوخ وسهره بالليل للنسخ والمقابلة ، وأكلُّـه
54	السمكة نييئة بعد أن كادت تُنتن إذكم يفرغ لشيِّها
٤٤	النبوغ العجيب لابن سرينا الطبيب الفيلسوف وسهره أكثر الليل في حياة الطلب
٤٤	أبيات لطيفة للزمخشري في التلذذ بطلب العلم والسهر فيه
	الحانب الثالث
و ځ	في أخبارهم في الصبر على الفقر وشظف العيش ومرارته وبيع الملبوسات أو المفروشات.
٤٥	كلام نفيس للعلامة ابن خلدون في سبب اتصاف أكثر العلماء بالفقر
	مناظرة بين ابن حزم والباجي واعتذار الباجي لابن حزم بدراسته على ضوء
٩٦	الحارس واعتذار ابن حزم له بدراسته على مناثر الذهب
٤٧	فقر الباجي في بدء حياته في التحصيل والتعليم ثم انفتاح الدنيا عليه
٤٧	موازنة الشيخ العلامة أبي زهرة بين اعتذار الباجي واعتذار ابن حزم
٤٨	ترجيح اعتذار الباجي لقول الشافعي لا تستشر من ليس في بيته دقيق
٤٨	تقسيم الفقر إلى نوعين : مُـفرِّغ للعلم وشاغل عنه
ξ٨	قول النَّظَّام في أن المصيبة بالفقر أشد من المصيبة بفقد العزيز !
٤٩	فقر سيدنا أبي هريرة كان سبباً في تفرغه لاحتواء العلم ونقله
٤٩	أبيات لطيفة في سبب ملازمة الفقر للعلماء والفقهاء
٥٠	بيت لطيف في هجر الأقارب لقريبهم إذا كان فقيراً وتعرُّفهم له إذا كان غنياً
۰٥	أبيات لطيفة تنسب للإمام الشافعي في عزة نفس طالب العلم
٥٠	أبياتِ للقاضي الجرجاني في الإباء من الذلة للتوصل للغنى
١٥	أبيات أخرى في العزة والصبر والمصابرة للفقر وبيان فضله بكشف الأصدقاء
٥١	شعر لابن هشام النحوي ينصبح فيه بالصبر في سبيل العلم لنيل تمراته
ې د	أبيات للوزير المهلبي يتمنى فيها الموت حينما حل به الإملاق !
, o Y	بيتان له عند اشتداد الفاقة عليه حتى زادت على الموت !
٥٢	تململ الشاعر أبي انسحاق الغزي من الفقر والشدائد ببيت لطيف

0 Y	نذمـَّرُ منكوبٍ بالفقر الأسود في بيت جامع بديع المعنى
٥٣	أَلْيَفَ القَاضِيُّ ابن زَبَـْر كَتَاباً في تَفْضَيل الْفَقَر عَلَى الغَنَى
۳٥	سُكَّنَى الخليلُ بن أحمد الفراهيدي في كوخ وتلامذته يَـرفلون في الغني واليسار
۳٥	فتقار الإمام مالك أول طلبه للعلم حتى باع خَـشَـب سَقَـْف بيته
٥٣	نول الإمام مالك : لا يُنالُ العلم حتى يُلَّذاق فيه طعمُ الفَقَرَ
	لقر القاضي أبي يوسف في نشأته ، وتعهد الإمام أبي حنيفة له بالمال ، وإنكار أبيه
۳٥	عليه ملازمته لأبي حنيفة
	و اية ثانية في نشأة أني يوسف وإنكار أمه عليه ملازمته لأبي حنيفة وتعهد أبي حنيفة
٥ ٤	له وإخباره أنه سيأكل (الفالوذج) وتحقق أكله له مع الحليفة هارون الرشيد.
	نقر الإمام الشافعي في نشأته حتى كان يستو هب ظهور الأوراق المكتوب عليها
80	ليكتب عليها
	ملاق محمد بن عمر الواقدي وإيثاره العجيب ، ومكافأة المأمون له على إيثاره
00	و هي و اقعة عجيبة نادرة
	نقر عفانَ بن مسلم وحَـبنس ُ عطائه عنه ليجيب في محنة خلق القرآن ، و تعهالُ
őγ	ستميّان من العامة له كل شهر بألف درهم نصرة ً للدين
	نـل يحيى بنَّ معين (مليون درهم) وزيادة " في طلّب العلم حتى لم يتبق له نتَعثل ْ يلبِسها
٧٥	وتخليفه عند موته ١١٤ قيمُـطُمْراً من الكتب و ٤ حيباب شيبْرانية
٥٨	نمسير معنى (القمطر) في كلام العلماء و (الحيباب) و (شيبر أنية)
	باءُ محمد بن رافع النيسابوري ٠٠٠٠ درهم من الأمير وبقاؤه على أكل الفجل
øΛ	وربما عـَد مَ الحبز
	لقر داود بن علي الأصبهاني الظاهري وخشونة عيشه واهتمام المحاملي به ،
, 4	وزجرداو د له على تقديم المال له وإباؤه وزهده
	ز در اء داو د الظاهري لعالم فقير تصدَّر في مجلسه ، و تفوُّقُ ُ العالم الفقير عليه بالعلم ،
٠, ٣	وهي واقعة طريفة ذات عـِبـَركثيرة
	لفضل بن دُ كِين يأخذ على التحديث أجراً ويلام على ذلك ، فيعتذر أن في بيته
94	١٣ إنساناً ولم يكن عنده رغيف !
77	قي بن مَخَالَد شَيْخ الْأندلس ، يعيش على ورق الكُـرْنُب لا يجد غيره!
77	ي محمد بن نصر المروزي كان قُـُوته وثيابه وورقه وحـبره في السنة ٢٠ درهماً

• .							
	e,	•					١٤٨
	· •	in ³ 1, i . (° ,		. 7.31	س ، ه	11 3 4.1	i.1<-
		، تبدو فيها سُرعا	بالما والمدينية الموسطة				
	\ 	یش بها ، شم یساره	1 : "::_ "	,	لمصادقين في طلب - الدالان برية	. "	1
	۳ ٤	يس بها ، هم يساره		,	-		
`	١٤.	اد م د المات		`	صحيحه لحناً وقع الرول بالالك		
	70	وله بمصر وموافاته			•	, -	4
	77		_	_	مت عليه الدنيا وi معلم معلم		
	44			_	سبب هجره بغدا در السرير مهاري	_	
	٦٧		1 -		رء المعري يمدحه مما الحاسة		
	\ V			_	، عبد الوهاب في الماث	~	
	٦٧	بعقبه القراج	ا بيهه و ساسب	ه مشی باغ ریستر	، الهاشمي في فقر ه	للعمة عنه	
	\	زوجته وبناته	ء مارية م		حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	٦٨	14			حسى الحنة في الرؤياً	4	
	1/1	ر. ، وشعر لطيف له	_	_			
•	٦٨				توصيي وتو بح. تان لبعض العلماء		
	1,1	٠		rii Kara ga mii ja	o and the Committee of the		
			ادح	الجانب الر		.	
		الساعات	****		خبارهم في الحوع	في أ	
		كان لملازمته هذه	ع بطنه ، وما ً	نه رسُول الله لشب	ي جوعه وملازمة	ً أي هريرة في	حاريت
	79		_		راثد عظيمة تعود		
		غضبته ، وهجرُه	مة حق قالها فأد	ليفة المهدي لكل	ن الثوري من الح	، الإمام سفيار	تو ار ي
	V •			?	 الشديد ثلاثة أيا 	ِطنه، وجوع	•
		باع قميصه وأكل	ساة فقره حتى إ	م بالأشياء ، و ش	في تكذيب التشاؤ	بر اهيم النظام	خبر إ
		الرأي رعاية ً لحق					
		ي الفضل والنبل	ىرىس، وتىحوى	اقعة تستحق الد	انيــة ، وهي و	لحرية والإنسا	
	٧١				ائب فقف عليها		
		وجاعوا ، حتى	خ حين أملقوا	لمبراني وأبي الشي	ابن المقرئ والع	لة الصيام من	مواصد
	٧٢ .			بعض الشرفاء .	يا نبوية وقعت لب	غاثهم الله برؤ	-

\$

	ملاق القاضي محمد بن عبد الباقي البغدادي بمكة وجوعه الشديد ، والتقاطه كيساً فيه
	عقد لؤلُّو وأمانته عليه ، وهي حادثة عجيبة مدهشة انتهت بتزوجه بصاحبـــة
٧٤	العقد في جزيرة رماه البحر إليها وغيناه بامتلاك العقد
	جوع الشيخ الزاهد عبد القادر الجيلاني حتى صار يأكل المنبوذات إذا وجدها ،
٧o	ووصول النفقة له من أمه وهو أشد ما يكون جوعاً وفقراً
	حدُّثُ الإمام ابن الجوزي عن اشتداد الفقر والجوع عليه في بدء طلبه للعلم، وعن
7	متحاميد صبره على تلك الشدائد
	بيات بليغةً لشَّيخنَا مصطفى صبري آخر شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، يوازن
Y Y	فيها بين جُوعه الدائم الصامت وجوع (غاندي) الزُّعيم الهندي العابر الصاخب
	ذكر بعض أخبارهم في العطش
٧٨	غَـرَقُ محمد بن نصر المروزي ثم عطشه المميت ثم غوث الله له
V 9	عطيَشُ ابن خيراش المروزي وشُمربه بوليّه خمسٌ مرات
V9	عطش الإمام أُبِّي حاتم الرازي هو ورفيقه حتى قارَبَا الموت
	الجانب الخامس
V 9	في أخبارهم في العُري الدائم ونفاد ِ المال والنفقات في الغربات
V 9	عُمري الإمام البخاري لنفاد نفقته وانقطاعُه عن كتابة الحديث أياماً
٧٩	عَـوَزُ الفقيه الأبيوردي سنين لِحُبُـةً يلبسها في الشتاء
۸۰	عُـري أبي إسحاق الشير ازي وعـوزُه حتى كان لا يقوم للداخل من العـُري
٨٠,	شَعْرَ جَيْدَ لَأَنِي إِسْحَاقُ الشَّيْرِ ازِي في فقدان (الحدلِّ) والتَّمْسُلُكُ بَذَيْلُ (الحُمُرَّ)
۸.	تعريفُ الإمام الشافعي رضي الله عنه (الحُـٰرُ) بَأَلطف عبارة
	عُـُرْي أَبِي إِسْحَاقِ اليَّـزَّدِي وأخيه وتناوُبُهما عمامةً وقميصاً إذا خَـرَج أحدهما
.1	
۸١	نفاد نفقة الإمام سفيان بن عينية حتى باع طَسْتَ أمه !
	نفاد نفقة الإمام أخمد في خروجه لعبد الرزاق في اليمن حتى صار يصنع التُّكلَك
۸١	ويُفطر على ثمنها

	-
	رهن ُ الإمام أحمد (سَطُلْلاً) عند البقال لأخذ ما يتقوت به ، ثم تركُّه السطل ورَعاً
ΛY	لميًّا اشتبه عليه بغيره
	عَرَوْضُ الإمام عبد الرزاق على أحمد المالَ لما أملق وإباؤه قبوله وتأجيرُه نفسَــه
۸Y	من بُعض الجمَّالين ، ورهنُه نعلَه من أجل طعامه !
۸۳	نفاد نفقة البخاري حتى تناول حشيش الأرض فأكله جوعاً !
	نفاد نفقة أي حاتم الرازي وجوعه أياماً وانقطاعه عن سماع الحديث حتى واساه
٨٣	ر فيقه في الرحلة فعادت له القوة والحياة
	ركوب أبي حاتم الرازي ورفيقيه البحرّ وانحباسهم فيه ثلاثة أشهر حتى فني الزاد ،
	ثم خروجهم للفلوات وتيههم فيها وإصابتهم بالجوع والعطش الشديد حتى
	قاربوا الموت ثم أغاثهم الله في خبر طويل يعد من العجائب الغرائب في المشاق
'A 7'A	والمتاعب ، فقف عليه
	نفاد نفقة يعقوب بن سفيان الفارسي وفقد ُه بصره من كثرة النسخ بالأجرة ليلاً ،
7	ثم عودة بصره إليه برؤيا منامية نبوية
λŸ	عيش ُ عبدالله بن أبي داود على درهم ثلاثين يوماً! وكتبّب فيها ٣٠ ألف حديث
$\mathcal{F} \wedge$	ضياع نفقة البَرْقاني وعَيَيْشه بدرِهم ثلاثين يوماً ثم رحيله مكرَهاً بالفتر
$\wedge \vee$	نفاد نفقة الوّخـْشي فكان يَشـَمُ وائحة الخبز ليتقوَّى بها ثم استغنى
۸V	بيعُ الإمام ابن جرير لكُمّيّ قميصه لنفاد نفقته في الاغتراب !
$\wedge\wedge$	شعر للإمام ابن جرير في الصبر والعفة ورفعة النفس وبذل المال للرفيق
$\wedge \wedge$	واقعة لحامع هذه (الصفحات) في نفاد النفقة في الاغتراب
91-1	نَّمَاد نَفَقَة شيخنا الْكُوثْرِي بدمشق مرتين وإغاثة الله له عند اشتداد الفاقة والجوع ٩
	واقعة ثانية في نفاد النفقة لجامع هذه (الصفحات) في أثناء سفره لبلده ، وإنقاذ الله
92 - 9	له في أشد العسر والضيق
	الجانب السادس
4 2	
18	في أحبار هم في فقد الكتب أو بيعها أو نحو ذلك عند الملمات
٩ ٤	شعر للقاضي الجرجاني في لذاذة الحياة بالانفراد بالكتاب والبيت
9 £	احتراق كتب ابن لَهـِيعة و(اختلاطه) بعدها ووصل الليث له بألف دينار
90	انكباب الشاذكِوني على كتبه طول الليل بطريق أصبهان وقاية ً لها من المطر
. •	

40	فقد ُ علي بن المديني لكتابه (المسند) إذ أكلته الأرَضة وصيـَّرته تراباً
	بيع أبي الحسن الفيَّالي لنسخته من (الجمهرة لابن دُرِّيد) لفاقة نز لت به ، وكتابتُه عليها
97	أبياتاً يبكي فيها فرراقها له ، ثم عودتها إليه مع ثمنها
	نسبة هذه الحادثة إلى (أبي علي القالي) خطأ وتحريفاً من عدد من العلماء ، وبيان أن
9 V	صاحبها (أبو الحسن الفالي) لا غير
4 A	شعر لطيف لأبي الحسن الفالي في تحول مجالس العلماء إلى جهلاء !
4 \	شعر لأني الحسن الحولاني يرثي حاله لزوجه عند بيعه كتبه !
41	أبو جعفر القَصْري القيرواني ربما باع ثيابه واشترى كتاباً أو ورَقاً
99	تسلُّط اللصوص على (تعليقة) للغزالي في سفره ورجاؤه لهم إعادتها
	ِ ذهاب مكتبة ابن الدهان في بغداد بطوفان وقع فيها ، وفقد ُه بصر ه ونور عينيه
99	بسبب معالجته كتبه مما أصابها
\	فاجعة كبرى تنزل بأسامة بن منقذ في فقده ٠٠٠ مجلد من الكتب الفاخرة
٠,	غَـرَقُ لَكتب ابن الجوزي سنة ٤٥٥ في غرق بغداد وفيها ورقتان بخط الإمام
1 • ٢	أحمد بن حنبل
۲ • ۱	احتراق كتب ابن الملقِّن التي لا تدخل تحت الحصر يُسبِّبُ له (اختلاطاً) بعدها
1 • 7	ذهاب نفائس من المخطوطات لشيخنا الكوثري في حادثة غرقه
	بيع سَنَد بن علي (بغلة) أبيه خيلسة لشراء كتاب الميجسَسْطيي ، وما كان
1-7-1	
7 • 1	بيع الشيخ أحماء الحجار الحلبي بعض ثيابه التي عليه لشراء كتاب
1.7-1	
111	

حبر ان جامعان لحنكل ما تقدم من الحوانب

الخبر الأول: خبر إبراهيم الحربي، وفيه العجائب من خشونة العيش والصبر على الفقر والجوع والمرض، ثم إغاثة الله له أشد ما يكون ضائقة وبؤساً، وفيه بيان عفته عن أموال الحكام والأمراء واستغناؤه بالله تعالى، وفيه ذكر ضائقة (أحمد بن سلمان النجاد) صاحبه... كُنتُب العالم خلاياه التي يعيش بها، والعالم ُ يتبيع ُ ثيابتَه ولا يتبيع كتابتَه

خاتمة

وفيها لمحات نحو العشرين ، مما يُستخلص من هذه (الصفحات) من العبر والعظات ، والبطولات والتضحيات ... ويليها اختتام الكتاب